stan lee

eureka pocket

TERRORE a colazione

editoriale corno

L. 600

eureka pocket

editoriale corno

eureka pocket n. 14 - Novembre 1973

Editore:
Editoriale Corno s.r.l.

Redazione Amministrazione:
Viale Romagna, 14
20133 Milano

Spedizione abbonamento
postale gruppo IV/70

Autorizzazione Tribunale
di Milano N. 36 del 16-12-1972

Direttore Responsabile:
Luciano Secchi

Distributore
Rusconi Distribuzione
Via Oldofredi, 43
20124 Milano

Stampatore:
Poligrafico G. Colombi
Pero (Milano)

stan lee

TERRORE a colazione

dello stesso autore nella presente collana:

N. 8 - « **30 racconti del terrore** »

© Copyright 1971, 1972, 1973 by Marvel Comics Group.
© Copyright 1973 by Editoriale Corno s.r.l. All right reserved. The italian translation copyright by Editoriale Corno. « Chamber of Chills » « Chamber of Darkness » « Creature on the loose » « Fear » « Journey into Mistery » « Monsters on the prowl » « Tales to Astonish » « Tower of Shadows » are trademark of the Marvel Comics Group.

Published with arrangement with
Transworld Feature Syndicate Inc.

Racconti pubblicati nelle serie:
Chamber of Chills
Chamber of Darkness
Creature on the loose
Fear
Journey into Mystery
Monsters on the prowl
Tales to Astonish
Tower of shadows

SOMMARIO

Prefazione
di Massimo Fasciano 7

I Parte
Hors d'oeuvre 11

Il grido dall'aldilà! 13
Il più grande di tutti i maghi 20
Questo gallone indemoniato 27
Il fantasma-bestia! 37
Che ci crediate... o meno! 44
Il marziano che rubò il mio corpo 50
Fuga del morto! 57
Sogno la fine! 63
Specchio, specchio alla parete... 69
Ho trovato l'abominevole uomo delle nevi 75

II Parte
Viande et poisson 81

Il mondo perduto! 83
Mostro del mucchio 87
Scapparè nella paura 95
Santuario! 102
Nell'ombra di Tragg 109
Padrone e schiavo! 115
La maledizione di M'Gumbu! 122
Vendetta dal Reno! 127
Un ultimo desiderio 133
Il modello di Pickman 140
Il demone che divorò Hollywood! 147

III Parte
Dessert 153

Momento critico! 155
Nella tana del topo! 162
Gargoyle ogni notte 167
Il vecchio gentile! 174
La fuga! 179
Le ragazze e il... mostro! 185
Io sono l'invisibile! 191
Genio! 196
La cosa dietro al muro! 201
Sono il signore del tempo! 206
Gli occhi della mummia! 211
Attendono nella loro prigione! 216

Direzione editoriale: *Luciano Secchi*
Direzione esecutiva: *Maria Grazia Perini*
Copertina e impaginazione: *Luigi Corteggi*
Traduzione: *Barbara Perini*

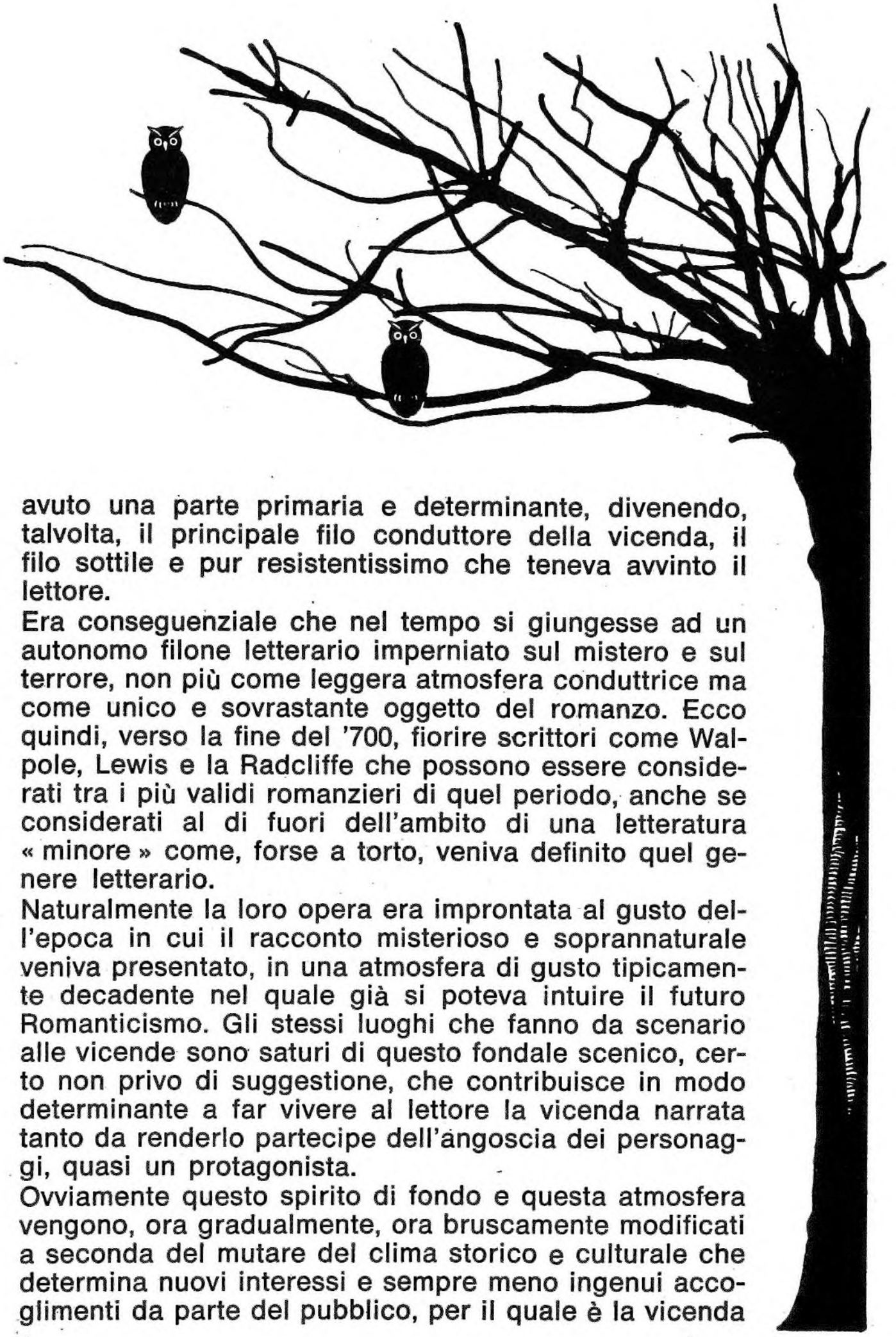
Autori

disegno: Adkins Dan
Brunner Frank
Colan Gene
Ditko Steve
Esposito Mike
Everett Bill
Heath Russ
Heck Don
Kirby Jack
Mareely Joe
Palmer Tom
Reese Ralph
Reinman Paul
Shores Syd
Simek Artie
Sinnott Joe
Smith Barry
Tuska George
Wood Wallace
Wrightson Berni

testo: Conway Gerry
Everett Bill
Fox Gardner
Friedrich Mike
Gold Mimi
Hewetson Alan
Lee Stan
Lieber Larry
Reese Ralph
Skeates Steve
Sommer
Thomas Roy
Wein Len
Wood Wallace
Wrightson Berni

TERRORE A COLAZIONE

Ricorrendo ad un termine proprio dello spettacolo vorremmo dire: « A gentile richiesta, si replica! »
In effetti, è stato il notevole successo ottenuto dalla precedente raccolta « I 30 Racconti del Terrore » (Eureka Pocket n. 8) attestato dal consenso epistolare piovuto sulla nostra Redazione, in cui ci veniva addirittura suggerito di dare inizio ad una serie a parte dedicata a questo genere di racconti, che ci ha indotti a pubblicare questa seconda « antologia » dedicata alla più stimolante delle sensazioni: quella della paura.
La paura, questa emozione che in teoria dovrebbe essere dall'uomo fuggita ed evitata ma che in effetti, accoppiandosi inscindibilmente al fascino dell'ignoto e del mistero, attrae il genere umano spinto da molle la cui natura rimane razionalmente indecifrabile, ha sempre messo in moto le più diverse reazioni della mente.
Molte pagine della storia sono legate e permeate da questo semplice moto psicologico: mistero, paura, sete di conoscenza, conquista. Naturalmente tutto ciò è stato oggetto di interesse, nelle forme più disparate, da parte della letteratura di tutti i popoli: dalla mitologia ai grandi poemi epici, dalle saghe alle fiabe popolari, il senso del misterioso e del soprannaturale ha sempre



avuto una parte primaria e determinante, divenendo, talvolta, il principale filo conduttore della vicenda, il filo sottile e pur resistentissimo che teneva avvinto il lettore.
Era conseguenziale che nel tempo si giungesse ad un autonomo filone letterario imperniato sul mistero e sul terrore, non più come leggera atmosfera conduttrice ma come unico e sovrastante oggetto del romanzo. Ecco quindi, verso la fine del '700, fiorire scrittori come Walpole, Lewis e la Radcliffe che possono essere considerati tra i più validi romanzieri di quel periodo, anche se considerati al di fuori dell'ambito di una letteratura « minore » come, forse a torto, veniva definito quel genere letterario.
Naturalmente la loro opera era improntata al gusto dell'epoca in cui il racconto misterioso e soprannaturale veniva presentato, in una atmosfera di gusto tipicamente decadente nel quale già si poteva intuire il futuro Romanticismo. Gli stessi luoghi che fanno da scenario alle vicende sono saturi di questo fondale scenico, certo non privo di suggestione, che contribuisce in modo determinante a far vivere al lettore la vicenda narrata tanto da renderlo partecipe dell'angoscia dei personaggi, quasi un protagonista.
Ovviamente questo spirito di fondo e questa atmosfera vengono, ora gradualmente, ora bruscamente modificati a seconda del mutare del clima storico e culturale che determina nuovi interessi e sempre meno ingenui accoglimenti da parte del pubblico, per il quale è la vicenda

razionalmente interpretata a fornire quel sottile e piacevole brivido di terrore, e non più la rappresentazione abile ma ormai scontata di luoghi e personaggi di per sé orridi e terrificanti.

L'esempio classico e chiarificatore di questa evoluzione, o meglio maturazione, del genere trattato è fornito proprio da un contemporaneo, Alfred Hitchcock, il quale, nonostante l'apparente « contradictio in terminis », sdrammatizza il racconto del terrore, compiacendosi di narrare e descrivere situazioni o soluzioni forse non meno macabre e torbide di quelle presentate dagli scrittori del Settecento e dell'Ottocento, col gusto dissacratore e ostentatamente cinico proprio dei nostri giorni. Naturalmente anche questo atteggiamento, indubbiamente rinnovatore, presenta la sua lacuna che potremmo definire della prevedibilità dell'imprevedibile, per cui il lettore smaliziato, dopo una trama ed un intreccio apparentemente semplici, intuisce, quasi per esclusione, la soluzione più astrusa e incredibile della vicenda.

In equilibrio fra tali estremi si è orientata la scelta di questa nostra nuova raccolta, nella quale si è cercato di annoverare racconti che attingono la loro ispirazione ora ai più tradizionali schemi di letteratura del terrore, ora alla più sottile espressione di autori contemporanei nei cui scritti la trama della narrazione ha il precipuo scopo di spronare la fantasia del lettore in modo autonomo per consentirgli le più svariate interpretazioni in relazione al personale e soggettivo modo di... godersi la propria paura.

Si è evitato quindi di porre confini o limiti ai generi trattati, rifuggendo da un filo conduttore omogeneo che, pur conferendo una impronta unitaria all'opera, ne avrebbe avvilito il carattere di sorpresa e di incertezza che, come abbiamo visto, deve sempre mantenersi presente in questo tipo di raccolta, anche a scapito del rigore e dell'ordine schematico del contenuto. Si può dire che un solo criterio unitario ha presieduto alla scelta dei racconti, o perlomeno di molti di essi, e cioè il desiderio di offrire al lettore la possibilità di sfruttare, nelle ore di lettura, tutta la propria fantasia indispensabile ed insostituibile al pari di quella creativa dell'autore.
In relazione a ciò vorremmo sottolineare l'abilità e l'efficacia dei disegnatori dei vari racconti, che superano la difficoltà forse più rilevante che si può incontrare nel realizzare un racconto del terrore col mezzo espressivo del fumetto, vale a dire nel riuscire ad evitare di anticipare con il tratto la realizzazione fantastica nella mente del soggetto, dirigendo e circoscrivendo l'autonomia psichica del lettore, limitandola nello spazio angusto di una raffigurazione visiva. Ecco che invece il disegno si rivela veramente efficace quando interpreta la sceneggiatura del soggetto dosando gli spazi delle inquadrature in modo da non togliere, per quanto possibile, la sorpresa e la suspence a chi, come voi, si accinge a godere della lettura di questa nostra seconda... terribile raccolta.
Ed ora a voi e... buon appetito!

Massimo Fasciano

PRIMA PARTE

HORS D'OEUVRE

Il grido dall'aldilà! 13
Il più grande di tutti i maghi 20
Questo gallone indemoniato 27
Il fantasma-bestia! 37
Che ci crediate... o meno! 44
Il marziano che rubò il mio corpo 50
Fuga dei morti! 57
Sogno la fine! 63
Specchio, specchio alla parete... 69
No trovate l'abominevole uomo delle nevi 75

IL GRIDO DALL'ALDILÀ!
È GENE COLAN CHE VI PARLA, AMICI!
DUNQUE, ERAN MI VOLUTO CHE GLI DISEGNASSI UNA STORIA SU UNO DEI MIEI SPAVENTEVOLI RACCONTI DEGLI ORRORI! CHE GLI AVREI DETTO, CHE ODIO LA PAURA... SONO LA REGISTRAZIONE DI BEN LUNGI DA MI ABBANDONARE AL MIO PEGGIO!
I DEVO DIRE, PERÒ, CHE MI HA FATTO PIACERE LA VOSTRA VISITA
E ALLORA DOMANI DOVRÒ SCRIVERE UNA STORIA DI UNA GUERRA, GIUSTO? DI GUERRE NE HO DISEGNATE A TRE... VEDRÒ DI FARNE UNO PIUTTOSTO DI QUESTO!
BEH, VEDIAMO COSA COMBINO A DISEGNARE! SPERO CHE PRENDA VELOCE, NON VORREI FINIRE IN CARRIERA...
STAN LEE SCENEGGIATORE
STEVE SKEATES SCENEGGIATORE
GENE COLAN DISEGNATORE

L'AUTO SI FERMA... ED ESCE UN PICCOLO UOMO CHE SI DIRIGE VERSO UN SEGNALE STRADALE LI' VICINO...!
ECCO IL SEGNALE STRADALE CHE STAVO CERCANDO!
QUESTA È L'IDEA MIGLIORE CHE ABBIA AVUTO IN QUESTA SETTIMANA!

ANCORA UNA VITE DA SMOLLARE!
POI POSSO GIRARE QUESTO SEGNALE COMPLETAMENTE!
ONE WAY

AH! CHE MERAVIGLIA!
NESSUN TRUCCO HA EFFETTO SU DI ME! QUESTA SARA' UNA COSA VERA!

ORA ANDIAMO A METTERE IL MIO SEGNALE FATTO IN CASA DALL'ALTRO CAPO DELLA STRADA!
POI ATTENDERO' CHE INIZI IL DIVERTIMENTO!

RAP!
RAP!
LA'! HO MESSO DUE SEGNALI L'UNO VERSO L'ALTRO!
WOW! CHE EFFETTI SPLENDIDI OTTERRO'!
2

HO TENUTO LA PARTE PIU' IMPORTANTE FINO ALLA FINE...
...METTENDO IL MIO REGISTRATORE ALLA MASSIMA FEDELTA'!
NESSUNO VEDRA' QUESTI MICROFONI NASCOSTI IN QUEST'ERBA ALTA!
IO PRENDERO' IL REGISTRATORE E MI NASCONDERO' DIETRO A QUELL'ALBERO...NESSUNO MI VEDRA'!
POCHI MINUTI DOPO UN BOATO DI MOTORE FA RIZZARE LE ORECCHIE DEL PICCOLO UOMO...
NE ARRIVA UNO!
DRA SE SOLO NE ARRIVASSE UN ALTRO!
STEREO 1-400
AH...SI'! SI'!
ECCO CHE NE ARRIVA UNO DALL'ALTRA DIREZIONE!
DUE MICIDIALI COLOSSI DI METALLO...I LORO GUIDATORI NON SANNO DEL TERRIBILE DISASTRO CHE LI STA ASPETTANDO...
...E SI AVVICINANO VELOCI...SEMPRE DI PIU'....
E' PERFETTO! PERFETTO!
VVRRRROOOOMM
3.

UNA MACCHINA STERZA IN TEMPO... LE DUE MORTI SONO EVITATE QUANDO I GUIDATORI VENGONO LANCIATI FUORI DALLE AUTO... MA...
SMRAAASH!
FATTO! NON ERA UN FRONTALE ...MA E' STATO GRANDE, LO STESSO!
UNA COSA VERA! NIENTE TRUCCHI!!
POI QUEL MATTO RITORNA GIU', PER LA STRADA DI CAMPAGNA...
DEVO SENTIRE! DEVO ESSERE CERTO CHE SIA VENUTO BENE!
E NELLE FONDAMENTA DELLA SUA CASA MATTHEW MILLANEOUS ASCOLTA LA SUA RECENTE REGISTRAZIONE...
SMRASH!
SI', E' VENUTO TUTTO BENE!
SMRASH!
BELLO! BELLO!
4

ALL'IMPROVVISO...
EHI! COS'È ?? MAI SENTITO NIENTE DI SIMILE PRIMA!
AAM
AMMA!
VIENE... VIENE DAI MIEI ALTOPARLANTI... MA...
...MA NON HO MAI REGISTRATO UN SUONO SIMILE! NE SONO CERTO!
COSA DIAV...?
OH BENE... FORSE NON E' ANDATO BENE QUALCOSA CON IL NASTRO!
LA SERA SEGUENTE... DOPO CHE UNA VICINA STAZIONE DI GAS HA CHIUSO...
TROVIAMO VICINO IL IL VOSTRO COLPEVOLE...
AH AH AH! LA MIGLIORE ESPLOSIONE CHE ABBIA MAI SENTITO E L'HO REGISTRATA TUTTA!
POCO DOPO...
UNA VECCHIA CASA DISABITATA CHE STA CROLLANDO... GRAZIE A QUALCHE ESPLOSIVO BEN MESSO!
CHE IDEA!... NON DEVI PIU' ASPETTARE CHE CAPITINO DEI DISASTRI! ORA LI CREO IO!
FINALMENTE, ALLA SUA BASE, MATTHEW RISENTE I SUOI NASTRI...
AMAAAM
GRANDE! QUALSIASI COMPAGNIA PAGHEREBBE... COS...?!?!
ANCORA QUEL SUONO! LO STESSO SUONO CHE HO SENTITO PRIMA!
5

AMAAAMMM
DA DOVE VIENE ?? DA DOVE??
COM'E' VENUTO SUL MIO NASTRO ?? ROVINERA' TUTTO ! IO...
HUHH ?? E' FINITO !
UH-OH ! SONO IN RITARDO PER IL MIO APPUNTAMENTO CON QUELLA CASA DISCOGRAFICA !
SIAMO PRONTI, CAPO !
VA AVANTI ! FALLO SUONARE ! SENTIREMO CIO' CHE HAI OTTENUTO !
BLAMM
WHAM
EHI ! NON C'E' MALE ! NON C'E' MALE !
NON MALE ? QUESTI SONO GLI EFFETTI SONORI PIU' REALISTICI CHE ABBIA MAI SENTITO ! COME LI HA OTTENUTI ?
HMMM... E' STRANO ! ORA IL SUONO NON C'E' PIU' ! L'HO SENTITO REALMENTE PRIMA... OPPURE...
SIGNORE... CI STAVAMO CHIEDENDO SE POTEVATE REGISTRARE PER NOI IL DERAGLIAMENTO DI UN TRENO ! E' UN TRUCCO CHE CI SERVE PER UN NUOVO DISCO ROCK !
HUHH ?? OH SI' ! SI'... CERTAMENTE !
6

IL GIORNO DOPO...
AH FINALMENTE RICEVERO' QUALCOSA PER I MIEI SFORZI!
DOVREI AVERE MOLTO TEMPO, PRIMA CHE ARRIVI IL TRENO!
LA'! ED ORA... COSA..?
IL SUONO!! ECCOLO!
AMAH AAA
MA, COME PUO' ESSERE?? QUESTO AFFARE NON E' NEMMENO ACCESO!
PERCHE' CONTINUO A SENTIRLO?
E ALLORA VEDE..! MA E' TROPPO TARDI PER SCAPPARE!
AMMMAAA
E, MENTRE GRIDA, IL SUONO ESCE ESATTAMENTE COM'ERA PRIMA... IL BOATO DI UN TRENO UNITO AL SUO GRIDO TERRORIZZATO!
NON E' ESATTAMENTE COME PRIMA! NON E' COSI' ACUTO! MA...
ORA PARE VENIRE DA DIETRO DI ME...
...MA COME PO. TREBBE...
NO! NOOO!!
HMMM... LO PENSAVATE VOI CHE IL MALIZIOSO MATTHEW SAREBBE MORTO SENZA AVER REALIZZATO IL SUO PIU' GRANDE SOGNO... E CHE AVEVA REGISTRATO SUL NASTRO IL FUTURO... E LA SUA STESSA MORTE??
7
fine

il PIU' GRANDE di tutti i MAGHI
LISTA DI BORDO
IDEATORE STAN LEE
AUTORE MIMI GOLD
DIRETTORE BILL EVERETT
SUGGERITORE ARTIE SIMEK
GAY DIVORCEE
JUDIANNE TAYLOR
LYCEE THEATRE
SCUSATECI.... MA SE VOI SIETE IL GUARDIANO SPERIAMO DI POTERVI RUBARE QUALCHE MINUTO!
SONO JANE HOLT DEL SUNDAY TIMES... E QUESTO E' IL MIO FOTOGRAFO JEFF PARNESS!
STIAMO FACENDO UNA STORIA SU QUESTO VECCHIO TEATRO E NOI PENSAVAMO CHE UNO DEI VECCHI TEMPI COME VOI AVRA' UN SACCO DI COSE DA DIRCI... AVETE VISTO UN SACCO DI ARTISTI...
FORSE AVETE DELLE STORIE DA RACCONTARCI SULLA GENTE DELLA OPERETTA VORREMMO CONSIDERARE LA COSA DA UN PUNTO DI VISTA NOSTALGICO....
BENE... C'E' UNA STORIA CHE POTREBBE ANDARE! FORSE E' QUELLO CHE STATE CERCANDO....
320 Z
1

DATO CHE LA MIA MEMORIA NON È PIÙ QUELLA DI UNA VOLTA DOVETE SCUSARMI SE TRALASCERÒ ALCUNI DETTAGLI...
KLIK!
QUESTO È UN MANIFESTO DI MARKO IL GRANDE! NON NE TROVERETE MOLTI D'ACCORDO CON ME, MA...
MA ERA IL PIÙ GRANDE DI TUTTI I MAGHI!!
MARKO the GREAT
COS'È CHE VE LO FA PENSARE? NON HO MAI SENTITO PARLARE DI LUI... E CREDETEMI HO FATTO DELLE RICERCHE PER QUESTA STORIA!
"BENE! BISOGNA RISALIRE A 50 ANNI FA! MARKO C'È STATO REALMENTE! ERA IL PIÙ STRABILIANTE DEI MAGHI CHE ABBIA MAI CALCATO LE SCENE... E CHIUDEVA SEMPRE LA PRIMA PARTE!
MARKO the GREAT
VALE LA PENA DI TORNARE DOMANI!
"LA FAMA E LA FORTUNA DI MARKO SI DIFFUSERO... I SUOI TRUCCHI NON POTEVANO ESSERE SURCLASSATI... E LA GENTE LO AMAVA...
QUAL'È IL VOSTRO NOME, MISS?
MARGARET SIGNORE PER FAVORE NON DIMENTICATE "CON I MIGLIORI AUGURI!"
PROPERTY
"E PPURE QUALCOSA NON ANDAVA DEL TUTTO BENE...
OGNI UOMO DAREBBE 10 ANNI DELLA SUA VITA PER AVERE CIÒ CHE HO IO CHE SONO STATO CHIAMATO DAVANTI ALLA REGINA...
... MA COSA CONTA LA REPUTAZIONE SE NON È FONDATA SU DELLE PROVE?
SE DEVO ESSERE CONOSCIUTO COME IL MAGO PIÙ GRANDE... ALLORA TROVERÒ ANCHE IL TRUCCO PIÙ GRANDE!

"E COSÌ MARKO PASSÒ OGNI ORA IN CUI NON ERA SULLE SCENE **SFOGLIANDO** TRA I VECCHI LIBRI CERCANDO UNA **TRACCIA** QUALSIASI CHE POTESSE **ILLUMINARLO**...

SOLO I **MAESTRI** DEL **MEDIOEVO** POTEVANO AVER CONOSCIUTO I **SEGRETI** CHE STO CERCANDO!

COME UN BIMBO ACCAREZZO CON GLI OCCHI LE RILEGATURE, PENSANDO LA LORO PRESENZA SU QUESTI VECCHI **VOLUMI**!

MA LE STORIE CHE HO SENTITO RACCONTARE **DEVONO** AVERE UNA BASE DI **VERITÀ**...

CAGLIOSTRO

MI OCCORRE DEL TEMPO PER **STUDIARE** QUESTE PAGINE **ATTENTAMENTE**!

FORSE POSSO ASSUMERE UN **ASSISTENTE** CHE SI PRENDA CURA DELLE PREPARAZIONI DEI MIEI NUMERI...

...E CREDO CHE **QUESTO** DIARIO SIA L'ARCOBALENO CHE PORTA AL **PAIOLO PIENO D'ORO**!

"E COSÌ UN INSERZIONE SUL **SUN** PORTÒ **WALDO ROBERTS** DA MARKO... E FU UN ASSISTENTE MOLTO COSCIENZIOSO...

IL PUBBLICO IMPAZZISCE NON APPENA SOLLEVA UN DITO! DEVE ESSERE STUPENDO AVERE IL MONDO AI PROPRI **PIEDI**!

SE SOLO POTESSI ESSERE UN MAGO CO. SÌ! FORSE C'È UN MODO PER POTERE **IMPARARE** QUALCHE **SEGRETO** DI MARKO!

"E COSÌ COME TUTTI I GIOVANI DEVONO WALDO TENTÒ DI SPEGNERE LA FIAMMA DELLA CURIOSITÀ CERCANDO ALCUNE **RISPOSTE**...

STA STUDIANDO QUEI LIBRI DA **GIORNI**... LÌ DEVE ESSERCI LA CHIAVE DI TUTTA LA SUA SPECIALE **ABILITÀ**!

È UN **PECCATO** CHE DOPO **TUTTI** QUESTI GIORNI DI LAVORO A QUESTO TRUCCO **NON** LO DEBBA ANCORA COMPIERE...

...PERCHÈ **QUESTO** È DI CERTO IL **PIÙ GRANDE** DI TUTTI I **TRUCCHI**!

CAGLIOSTRO

CAGLIOSTRO

3

"E CON LE ULTIME PAROLE DI MARKO IN MENTE, WALDO ERA **DECISO** A RUBARE IL TRUCCO DI MARKO PRIMA CHE QUESTI POTESSE PORTARLO SULLE SCENE. UNA NOTTE MOLTO TARDI EGLI **PRESE** L'**AGENDA** DI MARKO DAL SUO STUDIO... E SI PRECIPITO' VERSO LA **STANZA DI LAVORO** SOTTO IL PALCOSCENICO DI TEATRO...

ECCO LA **SCATOLA MAGICA** DEL **PADRONE** COSTRUITA SULL'ASCENSORE PROPRIO COME DICE L'AGENDA!

"E COSI' WALDO PASSO' ATTRAVERSO TUTTI GLI ATTI DEL TRUCCO NON PENSANDO AD ALTRO CHE ALLA NOTTE IN CUI AVREBBE **CALCATO** LE SCENE...

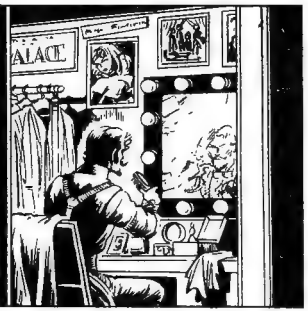
"SEGUI' LE FORMULE, PASSO PER PASSO, SEGNATE CON LA CURA DI MARKO MA RIDICOLIZZANDO PER TUTTO IL TEMPO L'**IMPUDENZA** DI UNO COSI' GRANDE...

TUTTO CIO' CHE DEVO FARE E' BERE QUESTA **POZIONE** LA SERA DEL MIO DEBUTTO... E IL **MONDO** MI APPARTERRA'!

"E ALCUNE NOTTI DOPO...

MARKO NON HA **NOTATO** CHE LA SUA AGENDA E' SPARITA... E' STRANO COME NON SI SIA PIU' **AVVICINATO** ALLO STUDIO DALLA NOTTE IN CUI LO VIDI STUDIARE!

BENE, **NON IMPORTA**! ORA DEVO METTERE IN **AZIONE** IL MIO PIANO!



CON UN GIRO DI CHIAVE LO **TERRO'** NEL SUO CAMERINO...

E DOPO IL MIO ANNUNCIO NESSUNO SI **CHIEDERA'** PIU' NIENTE.

CLIK!

CARI AMICI, MI DUOLE ANNUNCIARVI CHE IL GRANDE MARKO E' **MALATO** QUESTA SERA E **NON** POTRA' APPARIRE!

COMUNQUE HA CHIESTO A ME, CHE SONO SUO AMICO ... **WALDO IL MAGNIFICO** ... DI APPARIRE IN SUA VECE!

4

SIGNORE E SIGNORI DAVANTI AI VOSTRI OCCHI STANOTTE VEDRETE REALIZZATO L'IMPOSSIBILE! VEDRETE UNA CAPACITA' VERAMENTE UNICA!
QUANDO LA RIAPRIRA' SARO' SVANITO! NON CI SONO SPECCHI NE' ILLUSIONI! QUESTA E' MAGIA PURA!
ENTRERO' SEMPLICEMENTE IN QUESTA SCATOLA MAGICA E LA MIA ASSISTENTE CHIUDERA' LA PORTA DOPO DI ME!
"E COSI' LE PORTE FURONO CHIUSE! E QUANDO FURONO RIAPERTE WALDO ERA PROPRIO ..SVANITO!
"MA QUANDO LE PORTE FURONO CHIUSE E POI RIAPERTE WALDO NON APPARVE! LA SUA ASSISTENTE CERCO' DI MANTENERE LA POSIZIONE MA I SECONDI SI TRAMUTARONO IN MINUTI...
VOILA'!
QUESTA NON DOVEVA ESSERE LA FINE DEL NUMERO.
ABBIAMO ISPEZIONATO TUTTI I TRUCCHI QUESTA SCATOLA E' SOLIDA COME UNA ROCCIA.
PERCHE' LA PORTA DI MARKO E' CHIUSA? SFONDATELA SE E' IL CASO!
THUD!
FORSE POTRA' SPIEGARE QUESTO RIDICOLO TRUCCO! QUELL'IMBECILLE DEL SUO AIUTANTE MI HA ROVINATO LO SPETTACOLO!

MARKO PERCHÈ HAI PERMESSO A QUELL' IDIOTA DI SALIRE SUL MIO PALCOSCENICO??
HA FATTO ATTENDERE IL PUBBLICO PER 5 MINUTI!
SE I MIEI TIMORI SONO GIUSTI...
...DOVRANNO ASPETTARE ALL' INFINITO!
"L'IMPRESARIO FECE ISPEZIONARE OGNI PARTE DEL SUO TEATRO MA WALDO NON FU TROVATO!
MA CAPO, ABBIAMO SPULCIATO QUESTO POSTO DA CIMA A FONDO!
QUELL MARKO NON PARLERÀ! SARA' MEGLIO CONTINUARE LE RICERCHE!
THEATER NEWS
MARKO IL GRANDE ESONERATO DA TUTTI I TEATRI!!!
VI HO GIÀ DETTO CHE NON È QUESTIONE PER LA POLIZIA! DEVO FARE A MODO MIO!
SE NON AVETE DA DARCI NESSUNA SPIEGAZIONE VALIDA SU QUANTO È ACCADUTO STANOTTE,
...NON ABBIAMO ALTRA SCELTA CHE PROIBIRE A VOI E AL VOSTRO ASSISTENTE OVUNQUE SIA DALL'APPARIRE ANCORA SULLA SCENA!
COS'È??
COM'È LA FINE DELLA STORIA?
MA COSA DIAVOLO ACCADDE A WALDO?
QUESTO MIA CARA DEVE RIMANERE UN SEGRETO!
MARKO
CLOSED
"E COSÌ MARKO CONTINUÒ A CAMMINARE PER LE STRADE VICINE AI TEATRI NOTTE DOPO NOTTE MA TUTTE LE PORTE GLI VENIVANO CHIUSE! NON POTEVA RIVELARE IL SEGRETO DI QUELLA NOTTE MISTERIOSA CHE SAREBBE STATA L'ULTIMA COME ARTISTA...
6

BENE, UH, E' STATA UNA STORIA MOLTO BELLA, SIGNORE! GRAZIE MOLTE!
STAGO ENTRANC
DOBBIAMO ANDARE ORA! VI FAREMO SAPERE SE PUBBLICHEREMO LA VOSTRA STORIA
BENE, GRAZIE PER AVERMI ASCOLTATO...
...SPERO CHE RITORNERETE!
ECCO UN'ALTRA COPPIA DI SCETTICI...
LA GENTE NON E' SODDISFATTA QUANDO TUTTO VIENE CHIARITO!
CREDO CHE MANGERO' ORA!
ERA ORA CHE APRISSI QUESTA SCATOLA, MARKO!
QUEL FORMAGGIO IMPESTAVA L'ARIA QUI DENTRO!
STA BUONO WALDO! DOVRESTI ESSERMI GRATO...
...PER AVERTI TROVATO ED AVERTI RACCOLTO DAL PAVIMENTO, PRIMA CHE QUALCUNO TI PESTASSE ACCIDENTALMENTE!
7
VEDI, WALDO, SE AVESSI RIVELATO IL SEGRETO DI QUELLA NOTTE, CI SAREBBE STATA LA POSSIBILITA' CHE QUELLA POZIONE CADESSE IN MANI SBAGLIATE! E NON POTEVO PERMETTERE CHE ACCADESSE WALDO! INFATTI, UNA VOLTA RIAPICCIOLITI ...NON C'E' ANTIDOTO...

FRATELLO... UNA PAROLA CHE SIA COMPLICATA O SEMPLICE SIGNIFICA MOLTE COSE PER MOLTI UOMINI... AMORE FIDUCIA SPERANZA FEDE... PAURA!
FRATELLO... LA PAROLA ERA SULLE LABBRA DI ABELE MENTRE CAINO SI ALZO' E LO UCCISE... FU SCRITTA COL SANGUE DI UN UOMO CHIAMATO KING E DI ALTRI DUE DI NOME KENNEDY...
E STANOTTE RIEMPIRA' IL CUORE DI DAMIAN LINK CON UN TIPO SPECIALE DI ORRORE...
QUESTO GALLONE INDEMONIATO
L'ALLARME SILENZIOSO E' SCATTATO NEL LABORATORIO BIOGENETICO JEFF! TU ENTRERAI DAVANTI... E IO SCIVOLERO' DA DIETRO!
VEDIAMO CHE TIPO DI TOPI RIUSCIAMO A PRENDERE
COMINCIA QUI... NEL BUIO LUNARE... QUANDO GLI AGENTI DI POLIZIA JEFF HANLEY E DAMIAN LINK SI MUOVONO CAUTI ATTRAVERSO I CORTILI DESERTI DEL COMPLESSO DEL LA LABORATORI DI RICERCA FUTURA... PER ANDARE INCONTRO AD UN BIZZARRO DESTINO...
UN GENERE DEL TUTTO NUOVO DI ECCITAZIONE DA... STAN LEE DIRETTORE/ LEN WEIN SCENEGGIATORE/ GEORGE TUSKA DISEGNATORE. MIKE ESPOSITO INCHIOSTRATORE/ CON SPECIALI RINGRAZIAMENTI PER MIKE FRIEDRICH

E COME I TOPI SI AFFRETTANO QUEGLI SCURI E PERICOLOSI UOMINI... GILI' NEI CORRIDOI VERSO UNA PRECISA DESTINAZIONE.
SI MUOVONO E POI SI FERMANO!
PERCHE' TI FERMI BRACKETT? QUALCOSA NON VA?
E' LA GUARDIA ... MA DOVEVA ESSERE DALL'ALTRA PARTE DELLA FABBRICA!
COSA CI FA QUI?
CHIAMATELA INTUIZIONE O PRESENTIMENTO... O COME VOLETE ... MA IL RISULTATO E' SEMPRE LO STESSO ... METTE UN SOLITARIO GUARDIANO LONTANO DAL SUO SOLITO GIRO DI RONDA... E LO PORTA QUI....
NON DARA' NOIA A NESSUNO PER UN PO'!
...PER CADERE SOTTO IL COLPO DI UN' ARMA...
THUNK
SEMBRA CHE NON ABBIA AVUTO IL TEMPO DI AVVERTIRE NESSUNO... QUINDI PROCEDIAMO DA QUESTA PARTE! SPERIAMO CHE NESSUNO CI DISTURBI!
C'E' IL RUMORE DI UNA PORTA CHE SCIVOLA, E...
ANCORA NON CAPISCO COSA VOGLIA FARSENE IL CAPO DI TUTTO QUESTO MATERIALE SCIENTIFICO BRACKETT!
SI'? BENE IN EFFETTI IL CAPO NON TI HA ASSUNTO PER IL TUO CERVELLO SOLO PER FATICARE... E LASCIARE I PENSIERI A LUI?
POTETE DIMENTICARVI DEL TRASPORTO AMICI! METTI GIU' LA CASSA... E MANI IN ALTO! SIETE AGLI ARRESTI PER LADROCINIO!
COS...? E' IL PIEDIPIATTI!!
ORA CONTRO LA MACCHINA E TENETE LE GAMBE LARGHE ...VOGLIO ESSERE SICURO CHE SIATE PULITI PRIMA DI DIRVI I VOSTRI DIRITTI!
FIGURIAMOCI! QUALCOSA MI DICE CHE UGIATE QUESTE NON SOLO PER SPACCARE NOCCIOLINE!
L'ACIDO DI QUELLA URNA VI AIUTERA' A TENERE LONTANE LE MANI DA ESSO A MENO CHE NON VOGLIATE LAVARVI LE MANI FINO ALL'OSSO!
2

CHE C'È RAGAZZO... QUALCOSA CHE NON VA CON IL RESPIRO?
MI HAI EVITATO DA QUANDO SONO QUI! ORA GIRATI E... COSA...?
NON PUOI ESSERE TU!?!
NON DIRMI CHE SEI DAVVERO SORPRESO DI VEDERMI QUI VERO... FRATELLO?
OH SMETTILA DAMIAN... È A ME CHE STAI PARLANDO A... JOSHUA LINK... PECORA NERA DELLA FAMIGLIA!
PERCHÉ TOSH... PERCHÉ?
È TUTTA LA VITA CHE PERCORRO QUESTA STRADA... E LO SAI!!
RIPENSA INDIETRO... FRATELLO... RIPENSA! NON C'È NULLA DI NUOVO... HO PASSATO TUTTA LA MIA VITA CERCANDO UN MODO DI FAR SOLDI IN FRETTA!
"PRIMA FU QUESTIONE DI SPICCIOLI... RUBATI DALLA BOTTEGA...
"NATURALMENTE SE ERA TROPPO POCO POTEVO SEMPRE TOGLIERE A QUALCUNO NELLA ZONA IL PORTAFOGLIO O L'OROLOGIO...
"IL TEMPO PASSÒ E COMINCIAI A FREQUENTARE AMICI RICCHI CON GUSTI EGUALMENTE COSTOSI ...ALCOOLICI GIOCO D'AZZARDO ECCETERA... E MI PIACEVA TUTTO...
"E PIÙ NE ASSAPORAVO E PIÙ NE VOLEVO! DOVEVO AVERE TUTTO PRIMA DI ESSERE FINITO..."
3

ASCOLTI LE PAROLE DI TUO FRATELLO DAMIAN LINK ..E LA TUA MENTE E' IMPROVVISAMENTE PIENA DI RICORDI....AMARI TRISTI RICORDI DI UN FRATELLO SBAGLIATO...
RICORDI DEI GIORNI CHE PASSASTI A SCUOLA MENTRE JOSHUA FACEVA VITA SELVAGGIA.... SEMPRE PIU' INFLUENZATO DAI SUOI COSIDDETTI AMICI...
RICORDI QUEL GIORNO SPIACEVOLE IN CUI TUO PADRE GIUNSE AL PUNTO DI ROTTURA... QUANDO DISSE A TUO FRATELLO DI ANDARSENE...E NON TORNARE PIU'...!
DAMIAN LINK
RICORDI IL TEMPO CHE PASSAVA... GLI ANNI DEL L'ACCADEMIA DI POLIZIA....SPACCANDOTI LA SCHIENA PER ESSERE IL MIGLIORE DEI POLIZIOTTI... COME SE I TUOI SFORZI POTESSERO IN QUALCHE MODO CANCELLARE TUTTI GLI SBAGLI COMPIUTI DA TUO FRATELLO..
RICORDI UN FRATELLO CHE NON CONOSCEVI PIU'...UNO STRANIERO DAVANTI AL QUALE PASSASTI UNA VOLTA E CHE SEMBRAVA FELICE MA IN REALTA' NON DISSE NULLA DELLA SUA VITA...
JO
HOTEL
RICORDI DI PAURA...DI PAURA COCENTE CHE RIFIUTAVI DI AMMETTERE ANCHE A TE STESSO... LA PAURA CHE UN GIORNO AVRESTI POTUTO COLPIRE JOSHUA... TUO FRATELLO NEL BEL MEZZO DI UNA RAPINA!
4

MA I RICORDI SVANIRONO IN FRETTA... LASCIANDO POSTO A UNA REALTA' ASSAI PIU' TERRIBILE...
SI' FRATELLO... NON DEVI PIANGERE PER ME! HO FATTO LA MIA SCELTA... CHE E' MOLTO COMODA ---
FIN'ORA ALMENO!
SAI JOHS... DOVRESTI FARE IL DICITORE!
HAI INTERESSATO TALMENTE QUESTI BELLI CHE AVREBBE POTUTO GIUNGERE UN'ORDA DI ELEFANTI E METTERSI A BALLARE CHE NON LI AVREBBERO NEPPURE SENTITI...
UUGGHH
LASCIANDOCI SOLI!
SEI COSI' VELOCE DAMIAN LINK... E I TUOI MUSCOLI ALLENATI RISPONDONO ISTANTANEAMENTE PER EVITARE LO SFOLLAGENTE MA...!
ATTENTO, BRACKETT...
LO STAI MANDANDO ADDOSSO A ..ME E
EEEEEEEE
NON HAI VISTO LA STANZA METALLICA DIETRO DI TE... ED ORA E' TROPPO TARDI --!
E PER UN BREVE MOMENTO I FRATELLI DIVENTANO UN ESSERE SOLO... CON LE MANI STRETTE MENTRE I RAGGI SPERIMENTALI SCONOSCIUTI VOLTEGGIANO INTORNO AI LORO COLPI...
E' STATO UN INCIDENTE... NON VOLEVO...
DEVO CHIUDERE L'ENERGIA FINCHE' C'E' ANCORA UNA POSSIBILITA'!
IL CAPO MI SPENNERA' VIVO SE SUCCEDE QUALCOSA A JOSHUA!
5

LE LUCI BRILLANO E SVANISCONO E POI...
JOSH E' SVENUTO... MA E' ANCORA VIVO!
EHI GUARDA UN PO' I SUOI CAPELLI!
QUELLE LUCI LI HANNO FATTI DIVENTARE BIANCHI!
GIA'... MA ALLA FINE E' ANCORA VIVO... CHE E' MOLTO PIU' DI CIO' CHE POSSA DIRE DI SUO FRATELLO!
FORZA ANDIAMOCENE DA QUI!
SE NE STANNO ANDANDO, DEVO FERMARLI... LA PISTOLA! E' LA MIA SOLA OCCASIONE...
EHI! L'ALTRO STA PRENDENDO LA PISTOLA!
LASCIA PERDERE E MUOVIAMOCI!
BAM BAM
ALCUNI ISTANTI DOPO UN CAMION ROMBA ALLONTANANDOSI E LASCIANDO DUE POLIZIOTTI STESI PER TERRA... MENTRE SI SENTE IL SUONO LAMENTOSO DELL'ALLARME...
STUPIDO... TI AVEVO DETTO DI NON SPARARE ORA ABBIAMO UN DOPPIO OMICIDIO DI POLIZIOTTI...
E QUELLI NON SI DARANNO PACE FINCHE' NON LI AVRANNO VENDICATI!
E QUARANTOTTO ORE PIU' TARDI...
FINALMENTE NE PARLANO...
L'ALTRA NOTTE I LABORATORI DI RICERCA FUTURA SONO STATI LA SCENA DI UNA RAPINA PIU' OMICIDIO CHE LASCIA ALLA POLIZIA PARECCHIE RICERCHE DA FARE..."
S.F. BEATS RAMS 14-7
E LASCIA CHE CERCHINO! NON CI TROVERANNO MAI!
SENZA TRACCE NON SAPRANNO NEMMENO DA DOVE COMINCIARE!
"...QUANDO LA POLIZIA E' ARRIVATA SUL POSTO HA TROVATO JEFF HANLEY MORTO... E IL SUO COMPAGNO DAMIAN LINK, VIVO... ERA ABBASTANZA COSCIENTE DA IDENTIFICARE IN SUO FRATELLO JOSHUA UNO DEGLI ASSALITORI..."
COS..?
GAI COSA VUOL DIRE TUTTO QUESTO VERO?
CIO' SIGNIFICA CHE SONO SULLE TUE TRACCE E UNA VOLTA CHE TI AVRANNO TROVATO SARA' SOLO QUESTIONE DI TEMPO PRIMA CHE RISALGANO A NOI!
SO CHE AL CAPO QUESTO NON PIACERA' VECCHIO AMICO... MA PENSO CHE TU DEBBA SPARIRE!
6

VA BENE ME NE ANDRO'... A RIO... IN AUSTRALIA... DOVE NON MI TROVERANNO MAI!
NON DEVI PREOCCUPARTI BRACKETT... NON DIRO' UNA PAROLA!
CI SCOMMETTEREI LA VITA SU QUESTO RAGAZZO?
IO LO SO CHE NON LO FARE!
MONK PORTA L'AUTO DAVANTI ALLA PORTA! ANDIAMO A FARE UN GIRETTO!
CHIAMATELO LEGAME DI SANGUE... QUESTO LEGAME TRA FRATELLI CHE SUPERA MOLTE MIGLIA!... E CREDETECI... ALTRIMENTI SPIEGATE LA SENSAZIONE CHE TOGLIE L'APPETITO A DAMIAN LINK QUELLA SERA...
SPERO CHE MAMMA MI PERDONI PER AVER SALTATO LA CENA... MA DA COME MI SENTO ORA NON RIUSCIREI A MANDARE GIU' NULLA!
C'E' QUALCOSA CHE MI TORMENTA E DEVO SCOPRIRE DI COSA SI TRATTA!
LA MIA TESTA NON E' PIU' LA STESSA DOPO QUEL FATTO AI LABORATORI FUTURA... MA COMINCIO A CHIEDERMI SE SI TRATTA DI UNA COSA MEDICA ...O MENTALE...
SE SONO FISICAMENTE INDEBOLITO... O PSICHICAMENTE SCOSSO... PIENO DI SENSO DI COLPA PER ESSERMI SCAGLIATO CONTRO MIO FRATELLO!
NOO... E' IMPOSSIBILE! JOSHUA E' UN CRIMINALE INCALLITO... SI MERITA TUTTO CIO' CHE GLI ACCADE!
DAVVERO DAMIAN? FORSE CAMBIERESTI IDEA... SE TU POTESSI VEDERE LA SCENA CHE STA ACCADENDO A POCHE MIGLIA DI DISTANZA...
GIRA A SINISTRA ALLA PROSSIMA MONK! PRIMA CI ARRIVIAMO E MEGLIO E'!
STOP ON RED SIGNAL
IR-761
PRIMA ARRIVEREMO DOVE? MALEDIZIONE BRACKETT... RISPONDIMI!
NON PUOI FARMI QUESTO BRACKETT... SIAMO STATI AMICI... COMPAGNI! IL CAPO TI SPACCHERA' LA FACCIA QUANDO SCOPRIRA' CHE MI HAI ASSASSINATO!
ANDIAMO BRACKETT... DI' QUALCOSA!
GUARDAMI STUPIDO... NON SONO ANCORA MORTO!
GUARDAMI!..
7

RESPIRATE PROFONDO E POTETE SENTIRLO ... L'ODORE DELLA PAURA ...
PAURA FREDDA CHE TI SBRANA VIVO DENTRO CHE TI FA URLARE...
BRACKETT TI PREGO, IL CAPO ... PENSA AL CARO! HA DETTO CHE ERO IMPORTANTE ... INDISPENSABILE!
PENSA A CIÒ CHE FARA' SE MI UCCIDI ... PENSACI, UOMO ...
PENSACI...
CI HO PENSATO JOSH..
E NON E' CAMBIATO NULLA!
UNA PAURA PROFONDA CHE OPPRIME COME UN PESO TREMENDO, DIETRO, SULLA NUCA...
C. COSA STIAMO FACENDO DI NUOVO QUI?
QUALCUNO POTREBBE VEDERCI!
GIA'... E NON TI ANDREBBE, VERO?
BENE DIMENTICALO AMICO... PERCHE' NON ACCADRA' NULLA!
QUANDO ARRIVERANNO LE GUARDIE AVREMO FINITO CON TE ... E DA PARECCHIO!
ORA MUOVITI ... CI SIAMO QUASI!
PERCHE' CI FERMIAMO QUI? COS'E' QUELLO?
ANDIAMO JOSH ... NON SEI DAVVERO SCEMO! LO SAI BENE QUANTO ME...
UNA NUOTATINA IN QUESTA SOSTANZA E NON ANDRAI PIU' A DIRE NULLA A NESSUNO!
OH, NO-- NOOOOO
UN TERRORE PULSANTE CHE GLI RIPERCUOTE NELLE ORECCHIE E TI FA SCAPPARE ...
NO! NON ME ...
NON BRUCERETE LA VITA CHE E' IN ME!
SPARAGLI SE SCAPPA SIAMO TUTTI SPACCIATI!
BAM BAM
NON HO NESSUNA PROBABILITA' DA QUESTA PARTE! DEVO ABBASSARMI! SE RIESCO A RAGGIUNGERE IL BUIO SENZA ESSERE IMPALLINATO...
FATTO! CON LA PISTOLA DI MONK POTREI AVERE UNA POSSIBILITA' DI FARCELA!
UGHH!
PER UN MOMENTO MONK OSCILLA CON LE BRACCIA CHE TAGLIANO L'ARIA PER RIPRENDERE L'EQUILIBRIO... E POI...
EEEEYAAAA
8
POI IL SUONO DEL SUO GRIDO CHE SVANISCE CON LUI NEL BUIO...

ADDIO MONK... PORTA I MIEI SALUTI AGLI ALTRI TUOI AMICI...
ALL'INFERNO!
GRIDA DI PIU' LA PROSSIMA VOLTA JOSH... COSÌ RENDERAI PIU' FACILE IL TUO RITROVARTI!
TRANNE PER IL FATTO CHE NON CI SARÀ UNA PROSSIMA VOLTA!
BLAM
AAARRGG!
STA BENE... È SOLO UNA STRISCIATA!
OKAY... ALLORA RIPORTALO NELLA VASCA DI ACIDO!
NON VOGLIO LASCIARE PROVE IN GIRO!
PAURA... COSÌ GRANDE COSÌ SUPREMA CHE SPEZZA PERSINO L'ANIMA DI JOSHUA... E SPARPAGLIA I SUOI RICORDI...
DAMIAN? AIUTAMI, DAMIAN... PER FAVORE
CHIAMATELO LEGAME DI SANGUE... QUESTA STRANA COMUNICAZIONE TRA FRATELLI... QUESTA IMPROVVISA TENSIONE CHE S'INFILTRA NELLA MENTE DI DAMIAN LINK... E RIEMPIE IL SUO CORPO
JOSHUA?
E' NEI PASTICCI...
E ALL'IMPROVVISO SO DOVE!
TAXI! TAXI!
QUANT'E' LUNGO QUEL MOMENTO TRA LA VITA E LA MORTE PER JOSHUA NON E' LUNGO ABBASTANZA...
BENE... FERMI SIETE IN ARRESTO!
E' ANCORA IL POLIZIOTTO ...IL FRATELLO DI JOSH!
ANDIAMO-CENE... FINCHÈ POSSIAMO!
COS'E' QUELLO STRANO TREMORE CHE TOCCA LE GAMBE DI DAMIAN LINK RIEMPIENDOLO DI FORZA ED ENERGIA...?
QUEL POLIZIOTTO NON HA LA MINIMA POSSIBILITA' DI PRENDERMI! SONO ALL'APERTO!
COSA...? E' IMPOSSIBILE! STO CORRENDO MOLTO PIU' VELOCEMENTE DEL SOLITO!
COME SE CI FOSSE QUALCUNO AD AIUTARMI!
9

BENE IO PER UNA VOLTA NON ANDRO' A GUARDARE IN BOCCA A CAVAL DONATO!
ZINNNGG
PTWEEEEEEE
SARA' MEGLIO CHE NON MI ALLONTANI ORA ... ALTRIMENTI POTREBBE FINIRE MALE!
SISTEMERO' QUEL POLIZIOTTO COME UNA FARFALLA CHIUSA IN SCATOLA!
TUTTO CIO' CHE DEVE FARE E' MOSTRARE LA TESTA E POI...
LASCIA PERDERE AMICO!
POTRESTI FARE MALE A QUALCUNO CON QUEL GIOCATTOLO!
KRUNNCH
E' FINITA... E DAMIAN LINK SENTE I SUOI NUOVI POTERI SVANIRE INSIEME AL PERICOLO ...
QUALUNQUE FOSSE LA COSA CHE MI POSSEDEVA E' ANDATA!
IL TREMORE CHE MI FACEVA AGIRE E' FINITO!
10
LENTAMENTE L'ENERGIA DOPO LA PAURA RITORNA A JOSHUA LINK...
ANCHE LA CONOSCENZA RITORNA... LE MANI DELLA GIUSTIZIA SONO VICINE...
FELICE DI ESSERE ARRIVATO IN TEMPO JOSH... CI SONO MOLTE DOMANDE A CUI VORREI DELLE RISPOSTE PRIMA CHE TI VENGANO A PRENDERE!
SI'? ALLORA PUOI TENERTI LE TUE DOMANDE E METTERLE VIA! NON TI DEVO NESSUNA RISPOSTA NE' ALTRO... INCLUSA LA VITA!
POLICE
HAI FINITO QUANDO TI SEI SCAGLIATO CONTRO DI ME!
DA OGGI NON HO PIU' UN FRATELLO!
UN' ALITO DELLA POLIZIA NELLA NOTTE SEPARA I DUE FRATELLI! IL RUMORE DELLA SIRENA RIEMPIE LE ORECCHIE DI DAMIAN ... LASCIANDOLO PIENO DI DOMANDE...
LE RISPOSTE SONO PERDUTE... DA QUALCHE PARTE NEL BUIO...!
LA FINE?... NO SOLO L'INIZIO... SE LO CHIEDETE! SE VOLETE VEDERE ANCORA I FRATELLI LINK... E CONOSCERE LE RISPOSTE ALLE DOMANDE INESPRESSE DI DAMIAN ESATTAMENTE COME NOI SCRIVETELO E FATECELO SAPERE... OKAY?

NEI GECOLI BUI DELLA **STORIA** I PRIMI COMPONENTI DELLA CIVILIZZAZIONE UMANA ERANO MINACCIATI DA FORZE SELVAGGE UMANE E NON UMANE! LA **BARBARIE** E LA **STREGONERIA** REGNAVANO SOVRANE...!

IL FANTASMA-BESTIA!

CONDOTTO DAL LEGGENDARIO **BEOWULF** UN PICCOLO ESERCITO DI VANDALI APPRODO' ALLE COSTE DEL **NORD ISLANDA**...!

BEOWULF VETERANO DI UN MIGLIAIO DI COMPAGNIE SPIEGA LE SUE FORZE...

GUIDE AVANTI! DOBBIAMO ESSERE IN POSIZIONE PRIMA DI **NOTTE.**

COSA C'E'? COS'E' CHE NON VA?

UNA DELLE **GUIDE** GTA TORNANDO...

ATTENTI!! E' MATTO!?

FINALMENTE! LA FAVOLOSA TORRE DI **VANARIA**... E PER DOMANI SARA' **NOSTRA!**

SVOGLIATAMENTE, BEOWULF SGUAINA LA SUA **SPADA**...

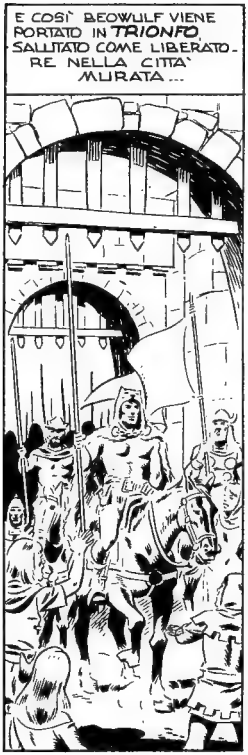
STAN LEE DIRETTORE

WALLY WOOD SOGGETTISTA E DISEGNATORE

IN UN MOMENTO TUTTO E' FINITO...
CIELO... MI MANCHERA' IL MIO FEDELE LILWIN!
FORZA, MUOVIAMOCI! FORSE RIUSCIREMO A SCOPRIRE COSA HA SCONVOLTO LA SUA MENTE....
UN SENSO DI PRESAGIO LI ASSALE MENTRE PROCEDONO ...E QUANDO ARRIVANO HANNO UNA VISIONE INATTESA...
UNA DONNA... LEGATA ALL'ALBERO LIBERIAMOLA!
NO! NON DOVETE!
COSA?! SEI PAZZA PERCHE' NON DESIDERI ESSERE SALVATA?
DEVO ESSERE SACRIFICATA AL DIO-BESTIA!
ANDATE... LASCIATEMI... VE NE PREGO!
QUESTO DIO BESTIA... E' UNO SPIRITO O UNA COSA CONCRETA?
E' ABBASTANZA SOLIDO... MA NON POTETE...
SI' CHE POSSO! CIO' CHE E' CARNE E SANGUE PUO' ESSERE UCCISO! ED HO INTENZIONE DI COMBATTERLO!
...ALLORA ATTENTO AI SUOI OCCHI! GUARDARLI SIGNIFICA IMPAZZIRE!!
MA COS'E'? ...UN UOMO UN DEMONE O UN ANIMALE?
NON E' NULLA DI TUTTE QUESTE COSE... ED E' TUTTO! E' UNO CHE ARRIVO' SULLA TERRA MOLTO PRIMA DELL'AVVENTO DELL'UOMO ...
MA... GUARDA TU STESSO! INFATTI SI STA AVVICINANDO!
...E LA BATTAGLIA HA INIZIO...
RICORDA! NON GUARDARE NEI SUOI OCCHI!
2

PER UN MOMENTO L'ESITO E' IN DUBBIO...

E' IL MOSTRO A INDEBOLIRSI PER PRIMO E..
CE L'HA FATTA!
LA BESTIA E' MORTA!


E COSI' BEOWULF VIENE PORTATO IN TRIONFO, SALUTATO COME LIBERATORE NELLA CITTA' MURATA...

MA CONSTERNAZIONE DI TUTTI EGLI NON SI RIVELA ESSERE UN CORAGGIOSO LIBERATORE MA UNO SPIETATO CONQUISTATORE...
...E QUESTA E' MIA FIGLIA, LA PRINCIPESSA ULANA!
BENE... ALLORA LA FARO' MIA SCHIAVA! SERVIMI DEL VINO, DONNA!

I TUOI UOMINI STANNO SACCHEGGIANDO IL MIO REGNO! VOI NON POTETE...
NON E' IL TUO REGNO ORA... E' IL MIO! QUI IO GOVERNO!

ALLORA DEVI MORIRE!
VECCHIO PAZZO! NON COSTRINGERMI A...

NON E' UNA GARA! UN COLPO E IL VECCHIO RE CADE A TERRA SENZA VITA...
E POI BEOWULF NOTA UN ANELLO...
IL SUO ANELLO...STA BRILLANDO! HA DEI POTERI MAGICI?
N...NO! NO E' SOLO UN ANELLO!
NON SEI CAPACE DI DIRE BUGIE... DEVO AVERE QUELL'ANELLO! DAMMELO!
NO! NON DEVI! PRIMA DOVRAI PASSARE SUL MIO CADAVERE
AFFERRANDO L'ANELLO LA PRINCIPESSA ULANA EVITA LA SUA PRESA E SALTA VIA...!
E' CADUTA NEL FOSSATO SIRE! IL SUO CORPO NON E' ANCORA STATO RECUPERATO...
CONTINUEREMO A CERCARE! NON M'INTERESSA DELLA RAGAZZA...
...MA DEVO AVERE QUELL'ANELLO! INTANTO MI SERVE UNA NUOVA SCHIAVA... MANDATEMI LA RAGAZZA CHE HO SALVATA DALLA BESTIA!
MA BEOWULF NON SA DI ESSERE OSSERVATO DA OCCHI FUNESTI...
E POCO DOPO IRROMPE UNA GUARDIA CONCITATISSIMA...
SIRE! LA BESTIA E' QUI! E L'HO VISTA!
GLI UOMINI STANNO MASSACRANDO E SI UCCIDONO TRA LORO!
COSA?!
4

PRECIPITANDOSI NEL CORRIDOIO
LA BESTIA...!
LA SUA SPADA PASSA ATTRAVERSO L'APPARIZIONE...
...O IL SUO FANTASMA!
STA SVANENDO... RETROCEDENDO...
E' TORNATO NELLA TERRA DELLE OMBRE... DOVE NESSUNO PUO' SEGUIRLO...
NEI GIORNI...E NELLE NOTTI... CHE SEGUONO ALTRI UOMINI IMPAZZISCONO...
...E MUOIONO LASCIANDOGLI ALLA FINE SOLO UN PUGNO DI UOMINI PER TENERE IL REGNO...
FINCHE' FINALMENTE UNA NOTTE...
PRENDIA MOLD!
COSA...?!
BEOWULF COMBATTE CORAGGIOSAMENTE, MA
GUARDIE!
E' INUTILE, BARBARO! I TUOI UOMINI SONO TUTTI MORTI.
DOBBIAMO CALMARE IL FANTASMA LEGATELO ALL'ALBERO DEL SACRIFICIO!
FORSE SE PUO' VENDICARSI SU DI LUI CI LASCERA' IN PACE!
5

LASCIAMO BEOWULF AL SUO DESTINO... E COSÌ...
QUALCUNO SI STA AVVICINANDO...
BEOWULF!
PRINCIPESSA ULANA! ...COME... E PERCHÈ...?
NON C'È TEMPO PER QUESTO ORA DEVI LIBERARCI DAL FANTASMA!
MA COME? NON POSSO UCCIDERE UN FANTASMA
TI HO PORTATO L'ANELLO! COME HAI SOSPETTATO È MAGICO! METTITELO, SVELTO!
E COME METTE L'ANELLO UNA ONDATA DI FORZA GLI SCUOTE I SENSI, E CADE A TERRA...
...E QUANDO RIPRENDE CONOSCENZA...
BEOWULF! LA BESTIA ARRIVA!
MA NON HO SPADA... NÈ SCUDO!
L'ANELLO È SPADA E SCUDO! IL FANTASMA SCAPPERÀ MA DEVI INSISTERE ANCHE SE RETROCEDERÀ NEL PAESE DELLE OMBRE!
E ANCORA I DUE NEMICI SELVAGGI SI AFFRONTANO E ANCORA BEOWULF TROVA IL DIO BESTIA IN UNA SOLIDA FORMA FISICA....
RICORDA BEOWULF! NON LASCIARLO AN... DARE...
E TENUTO INDIETRO DALL'ANELLO COME IN AGONIA LA BESTIA LOTTA PER SCAPPARE MA IL POTENTE BARBARO LA TIENE...
6

FINALMENTE... LA BESTIA COMINCIA A INDEBOLIRSI E A CADERE...
...E A DIVENTARE SEMPRE PIU' PICCOLA AD OGNI MINUTO FINCHE'...
E' SPARITO...!
EGLI RAGGIUNGE LA RAGAZZA...
...ED ORA HO BISOGNO DI UN OSTAGGIO ... COSA ?!
TU... NON SEI REALE! SEI UN FANTASMA...?
NO, MA VIENI... HO QUALCOSA DA MOSTRARTI!
RITORNANO ALL'ALBERO E RESTA ALLIBITO...
IL MIO CORPO!
ORA RIESCI A CAPIRE?
SI'... SONO STATO CAPACE DI COMBATTERE IL FANTASMA...
...PERCHE' PURE IO SONO MORTO...!! MI HAI INGANNATO!
SI'... TI HO MESSO UN VELENO NELL'ANELLO! ADDIO, BEOWULF! IN FONDO CI HAI RESO UN SERVIZIO!
...E DA QUEL GIORNO SI DICE CHE IL FANTASMA DI BEOWULF VAGHI TRA LE ROVINE DI VANARIA ...!
FINE

DAN, JACK KIRBY HA RACCONTATO UNA STORIA MOLTO SIMILE AD UNA CHE HO SENTITO GIA' STESSA TRAMA SOLO CHE ACCADDE AD UN TIZIO DIVERSO, IN UN POSTO DIVERSO COSA NE DIRESTI DI DISEGNARLA ?
CERTO BILL, POTREBBE ESSERE INTERESSANTE VEDERE COME DUE DISEGNATORI E SCENEGGIATORI DIVERSI RACCONTANO LO STESSO GENERE DI STORIA! LA CHIAMEREMO...
CHE CI CREDIATE... O MENO!
TUTTO INIZIO' IN UN Y F-12A CHE VIAGGIAVA IN UN VOLO DI RICOGNIZIONE DI ROUTINE DA QUALCHE PARTE VICINO AI CONFINI RUSSI IL CAPITANO JOHNNY BOONE ERA UN PILOTA ED UN FOTOGRAFO MOLTO ESPERTO ...
MALEDIZIONE! LA MIA SFORTUNA! TUTTO CIO' CHE VOLEVO... ERA PROPRIO UNA TEMPESTA ELETTROMAGNETICA CHE MI DISTURBA LE APPARECCHIATURE!
KRA-AAK!
DIRETTORE: STAN LEE ... DISEGNATORE: DAN ADKINS ... SCENEGGIATURA E INCHIOSTRATURA BILL EVERETT...

NON ERA LA **PRIMA** TEMPESTA IN CUI INCAPPAVA JOHNNY BOONE... MA **QUESTA** SEMBRAVA PARTICOLARMENTE **VIOLENTA**! E FECE DI TUTTO PER **SUPERARLA**!

KK-RAAAAACK!

NIENTE DA FARE! LA TEMPESTA È **OVUNQUE**... E I **CONTROLLI** NON **RISPONDONO**!

È LA PEGGIOR TEMPESTA CHE ABBIA MAI **VISTO**!

OH **BABY**! COSA HO MAI FATTO PER MERITARMI **QUESTO**???

DISPERATAMENTE L'APPARECCHIO VENIVA SCOSSO COME UN TURACCIOLO IN PIENO MARE...

FOTOGRAFIE? **SCORDATELE**! SARÒ FORTUNATO SE NE ESCO **VIVO**!

WOW! **SISTEMATO** PROPRIO NELLA **PANCIA**!

ANDIAMO BABY, RESTA **INSIEME**!

2

E' INUTILE!
GLI STRUMENTI SI STANNO FONDENDO...!
MI STO INTORPIDENDO... FACCIO FATICA A MUOVERMI!
KRA-A'ACK!
SPLAAAT!
ZZZZZZZZ!
E' INCENDIATA... SENZA CONTROLLO!
DEVO... RAGGIUNGERE IL BOTTONE D'ESPULSIONE!
KIK!
CIELO! NON UN MOMENTO PRIMA...!
ECCOLA CHE SE NE VA...!
SANTO CIELO! SONO FINITO IN RUSSIA!
E... VUOI SAPERLO? PROPRIO A MOSCA! QUESTA VOLTA SONO STATO PROPRIO MALEDETTO!
3

DOVEVANO SEGNARE IL PUNTO D'ATTERRAGGIO SOFFICE!
PRIMA SISTEMO LE COSE PRINCIPALI! NASCONDERE IL PARACADUTE...
...ELMETTO...UNIFORME ...E IDENTIFICAZIONE MILITARE!
EHI DEV'ESSERE TARDI ...SE NE SONO ANDATI TUTTI! NEMMENO UN CANE IN VISTA!
POI...TENTARE DI TROVARE L'AMBASCIATA AMERICANA!
WOW! E' DAVVERO MAGICO! NON HO MAI VISTO UNA CITTA' COSI' VUOTA!
EPPURE...
HO UNA STRANA SENSAZIONE...
...COME SE NON FOSSI SOLO!
4

EEE...VIKES.' LO SAPEVO.' LA MIA BUONA STELLA E' STATA TROPPO BUONA.'
LA TUA FORTUNA E' SOLO ALL'INIZIO, JOHNNY BOONE.' NON SEI SOLO.'
CIO' CHE E' SUCCESSO E' STATO UN INCIDENTE. LO SAI' NON APPARTIENI A QUESTO POSTO ...MA ANCHE SE SEI PERSO...
...NON C'E' MOTIVO DI AVER PAURA.' SONO QUI PER AIUTARTI.'
JOHNNY.' TORNA INDIETRO.' NON PUOI SCAPPARE!!
QUESTO E' CIO' CHE PENSI TU AMICO.'
NKVD... POLIZIA SEGRETA... NON SO COSA TU SIA IN REALTA' MA NON HO INTENZIONE DI STARE QUI PER SCOPRIRLO.'
MI VUOI... ALLORA DEVI PRENDERMI.'
SE RIESCO A GETTARMI DIETRO A QUESTO MURO...
...CORRERA' VIA SORPASSANDOMI.'
OH, NO.'
NON CI CREDO.'
5

PUOI CREDERCI JOHNNY BOONE! DEVI CREDERCI! È STATO UN ERRORE JOHNNY! MA SONO QUI PER AIUTARTI A VENIRNE FUORI!
NO... NO NO!!!
VIENI CON ME, JOHNNY BOONE!!

L...LO SO CHI SEI ORA! MA NON VENGO! NON SONO PRONTO!
SE È STATO UN ERRORE È TUTTA COLPA TUA! ED IO NON PAGO I TUOI ERRORI!

NON MIO, JOHNNY! È ACCADUTO QUANDO L'ULTIMO LAMPO HA COLPITO IL TUO AEREO! E LO SAI! ORA NON VUOI RESTARE PERSO VERO?
VIENI!... PRENDIMI LA MANO, JOHNNY BOONE!
6

SONO SICURO CHE TROVERAI LE COSE MOLTO PIÙ TRANQUILLE...
...DAL L'ALTRA PARTE DEL MURO!
...ED ECCO PERCHÉ SENTIVI DIRE... CHE CI CREDIATE O MENO!
Fine

IN QUESTE PAGINE FANTASTICHE VOI TROVERETE...
IL MARZIANO CHE RUBO' IL MIO CORPO
DOVETE CREDERMI! NON SONO UN MARZIANO! SONO JOHN WARREN E HO VISSUTO SEMPRE QUI!! VI PREGO.. CHE QUALCUNO MI CREDA!!?
TESTO: STAN LEE
DISEGNO: JACK KIRBY
CHI CREDE DI INGANNARE QUEL GIGANTE?! COSA VUOLE DA NOI... PAZZO???!
FARESTI MEGLIO AD ARRENDERTI PACIFICAMENTE, MARZIANO! NON HAI UNA PROBABILITA' SU UN MILIONE DI SCAPPARE!!
T-59Q

STATE GUARDANDO LA TIPICA STANZA D'ATTESA DI UN MEDICO. UN' INFERMIERA E' DIETRO LA SUA SCRIVANIA. I PAZIENTI STANNO LEGGENDO IN ATTESA CHE IL DOTTORE LI CHIAMI! TUTTO E' CALMO...
FINCHE', IMPROVVISAMENTE...
IL MIO NOME E', FRANK ATWELL! DEVO VEDERE IL DOTTORE SUBITO!
DOVETE ASPETTARE! PREGO, ACCOMODATEVI!
ASPETTARE?! NON HO TEMPO DI ASPETTARE!
FERMO! NON POTETE IRROMPERE COSI'...
LASCIATELO ANDARE, INFERMIERA! E' TERRORIZZATO!
DOTTORE DOVETE AIUTARMI! DOVETE DARMI DELLE PILLOLE... QUALCOSA PER TENERMI SVEGLIO! PERCHE' SE MI ADDORMENTO SONO FINITO!!!
CALMATEVI E RACCONTATEMI TUTTO!
SONO STATO SVEGLIO PER GIORNI MA, NON POSSO LOTTARE CONTRO IL SONNO A LUNGO! E SE MI ADDORMENTO... SE HO UN ALTRO DI QUEGLI INCUBI...
INCUBI? SPIEGATEMELI!
OGNUNO INIZIA COME UN SOGNO NORMALE. NEL PRIMO, STAVO CAMMINANDO NEL PARCO CON UNA RAGAZZA!
ALL' IMPROVVISO, NEL PARCO, SVANIRONO TUTTI ...TUTTI TRANNE ME! POI UNA STRANA FIGURA COMINCIAVA AD APPARIRE...
2

DAPPRIMA, ERA UNA FIGURA VAGA... MA, LENTAMENTE, DIVENTAVA TERRIBILMENTE REALE...
LA CREATURA ERA ORRENDA ... MINACCIOSA...! MI STAVA RAGGIUNGENDO!
MA, PRIMA CHE POTESSE AFFERRARMI, MI GIRAVO E FUGGIVO!
BENE! COSI SOGNATE DEI MOSTRI CHE TENTANO DI AFFERRARVI! NON C'E' NULLA DI ECCEZIONALE! SPESSO LA GENTE HA DI QUESTE ALLUCINAZIONI!
MA NON CAPITE, QUESTO ERA SOLTANTO L' INIZIO.
LA NOTTE SEGUENTE EBBI UN ALTRO SOGNO...
QUESTA VOLTA STAVO ASSISTENDO AD UNA PARTITA DI CALCIO, QUANDO, ALL'IMPROVVISO, TUTTI GLI ALTRI COMINCIARO. NO A SPARIRE...
E NON APPENA FUI SOLO, LA STRANA CREATURA RIFECE LA SUA APPARIZIONE!
NO!! NON ANCORA!
MA QUESTA VOLTA, QUANDO SCAPPAI, IL MOSTRO M' INSEGUI!
MI STA PRENDENDO!
POI, PRIMA CHE POTESSE AFFERRARMI..
STA SVANENDO DI NUOVO! SONO SALVO.." MA... PER QUANTO ??!
3

DOPO DI QUELLO, CI FURONO ALTRI SOGNI! ED IN OGNUNO LA CREATURA RIMANEVA PIU' A LUNGO... E MI SI AVVICINAVA SEMPRE DI PIU'! FINALMENTE NELL' ULTIMO SOGNO...
STAVO DA SOLO IN UNA CAVERNA SOTTERRANEA, QUANDO SENZA PREAVVISO
LA PIETRA STA CAMBIANDO! STA PRENDENDO UNA FORMA DIVERSA!
SEI TU!!?
ANCORA SCAPPAI PER LA MIA VITA! MA QUESTA VOLTA NON POTEVO SCAPPARE...
DOVUNQUE VADO LUI E' LI'!! E' INUTILE!! NON POSSO FUGGIRE!!
NO! STA' INDIETRO! NO!
POI PROPRIO IN QUEL MOMENTO...
CRASH!
COS...? IL GATTO HA ROTTO IL VASO! IL RUMORE MI HA SVEGLIATO! SE NON FOSSE STATO PER QUELLO IL MOSTRO MI AVREBBE PRESO!
E DA ALLORA HO PAURA, PERCHE' SO CHE NEL MIO PROSSIMO SOGNO LA CREATURA MI CATTURERA'! MI AFFERRERA' E MI PORTERA' NEL SUO STRANO MONDO... E SARO' SPACCIATO!
4

ECCO PERCHE' SONO VENUTO DA VOI! DOVETE DARMI QUALCOSA PER TENERMI SVEGLIO! NON DOVETE PERMETTERE CHE IL MOSTRO MI PRENDA! NON DOVETE !!!
VA BENE, PRENDETE QUESTA PILLOLA!
LA! L'HO PRESA! GRAZIE DOTTORE! UN MOMENTO... SONO GROGGY! MI AVETE INGANNATO! MI AVETE DATO UNA PILLOLA PER DORMIRE!!
DOVEVO PER IL VOSTRO BENE!
MI AVETE FINITO! PERCHE'?? PERCHE' LO AVETE FATTO??
ASCOLTATEMI! SIETE E GALVISTO! ECCO PERCHE' AVETE DELLE ALLUCINAZIONI!! AVETE BISOGNO DI RIPOSO! DOPO DI CHE VI SENTIRETE MOLTO MEGLIO!!
FATE PIANO! L'UOMO E' SOTTO UN TERRIBILE SFORZO! MA POCHE ORE DI RIPOSO GLI FARANNO BENE!
NON DEVO ADDORMENTARMI... NON DEVO... NON...
NON APPENA IL DOTTORE E L'INFERMIERA LASCIANO LA STANZA, FRANK ATWELL PERDE CONOSCENZA...
E ANCORA UNA VOLTA COMINCIA A SOGNARE...UN SOGNO CHE SARA' ANCHE IL SUO ULTIMO!
SONO IN UN PARCO DI DIVERTIMENTO! GENTE NON ANDAVO SU UNA MONTAGNA RUSSA DA QUANDO ERO UN RAGAZZO! CHE BELLO!
MA, IL DIVERTIMENTO E' BREVE, INFATTI UN MOMENTO DOPO...
OH NO!! E'... LUI!!" STA APPARENDO ANCORA!!
5

MI SI STA AVVICINANDO! SEMPRE PIU'!! NON POSSO SCAPPARE!!

NO! LASCIAMI ANDARE!!

MA IL RAPITORE NE' DISSE UNA PAROLA NE' LO LIBERO'! LO PORTO' INVECE IN UNO STRANO VIAGGIO, ATTRAVERSO ALTRE DIMENSIONI ...

FINCHE' ARRIVARONO ALLA LORO FANTASTICA DESTINAZIONE!
GUARDATE! IL NOSTRO RE E' RITORNATO!!
DOVE... DOVE SONO?? CHE POSTO E' QUESTO??
E' IL TUO REGNO, SIRE!!
LUNGA VITA AL RE!!

RE?! MA NON CAPISCO! NON RICORDO!
VI SPIEGHEREMO, C'ERA UN MAGO DI NOME SAGURR: TU L'HAI BANDITO DALLA NOSTRA TERRA! ED EGLI PER VENDETTA HA USATO LA SUA MAGIA PER MANDARTI IN UN MONDO CHIAMATO TERRA!

MA ERAVAMO DECISI A SALVARTI, COSI' ABBIAMO COSTRUITO QUESTO CONGEGNO MECCANICO PER TROVARTI E RIPORTARTI NEL NOSTRO UNIVERSO!
LA CREATURA E' SOLO... UNA... MACCHINA!
6

MI...SEMBRA DI RICORDARE, ORA! MA MI CHIEDO COSA DIRA' IL DOTTORE SULLA TERRA, QUANDO SCOPRIRA' CHE SONO SPARITO!
NULLA, SIRE.!
TU !! MA...NON CAPISCO!...TU SEI IL DOTTORE!!
SONO STATO IL TUO DOTTORE PER ANNI! IL DOTTORE TERRESTRE ERA SOLO FRUTTO DELLA TUA IMMAGINAZIONE... UNA PARTE DEL SOGNO CHE HAI CREATO!
ALLORA QUESTO E' IL MIO MONDO...SONO A CASA FINALMENTE !!
L'INCANTESIMO E' FINITO!
LA TERRA NON E' ALTRO CHE UN INCUBO DIMENTICATO!
ESATTAMENTE SIRE.!
IN QUEL MOMENTO, IN UN ALTRO SEGMENTO DELLA REALTA'...
E' SPARITO! MA, COME?
DEVE ESSERSENE ANDATO MENTRE NON ERAVAMO QUI.!
STRANO...CREDEVA COSI' FERMAMENTE NEI SUOI SOGNI!
ASCOLTANDOLO UNO AVREBBE GIURATO CHE FOSSERO VERI!
E COME FACCIAMO A SAPERE CIO' CHE E' VERO... E CIO' CHE INVECE E' SOLO UN SOGNO??
TEMO CHE NON POSSIAMO!
7
PER CIO' CHE SAPPIAMO QUESTA VITA, COSI' REALE PER NOI...
...POTREBBE NON ESSERE CHE UN SOGNO PER QUALCUN ALTRO! QUALCUNO AL DI FUORI...DI QUI!
FINE

DRY TORTUGAS! L'ISOLA DIMENTICATA DEI PEGGIORI CRIMINALI DEL MONDO NON C'E' POSSIBILITA' DI FUGA DA QUELL' INFERNO...UN UOMO LAVORA TUTTO IL TEMPO E POI MUORE! L'UNICO MODO DI USCIRE FU LA....

FUGA DEL MORTO!

I GIORNI PASSANO LENTAMENTE E TONY PARIS HA MOLTO TEMPO PER PENSARE, MA NON E' ANCORA GIUNTO AD UNA SOLUZIONE! POI FINALMENTE...

OKAY PARIS, VIENI FUORI! IL COMANDANTE PENSA CHE TU ABBIA AVUTO ABBASTANZA TEMPO PER CALMARTI! E POI C'E' DEL LAVORO DA FARE! E TUTTI LAVORANO A DRY TORTUGAS!

VA BENE! VA BENE! BASTA CHE TIENI LONTANO DA ME LE TUE MANI!

ECCO TONY PARIS! E' MATTO... PENSA DI POTER FUGGIRE DA DRY TORTUGAS!

GIA' QUELLO DEV'ESSERE MATTO! CHIUNQUE PENSI DI POTERSENE ANDARE DA' QUI E' MATTO!

ESATTO! IO SONO IL TIPO CHE VUOLE SCAPPARE... SE PENSATE CHE ABBIA INTENZIONE DI AMMUFFIRE COME VOI MAIALI IN QUESTO INFERNO SIETE MATTI!

CHI E' UN MAIALE? NON SOPPORTO QUEL MODO DI PARLARE DA NESSUNO!

NON SEI CERTO MIGLIORE DI NOI PARIS!

UNGNH!

CRACK

SMETTETELA O CI FARETE METTERE TUTTI IN CELLA D'ISOLAMENTO!

LASCIAMI! LO UCCIDERO'!

CALMATI PARIS! LE COSE VANNO GIA' MALE A DRY TORTUGAS SENZA CHE TU LE PEGGIORI!

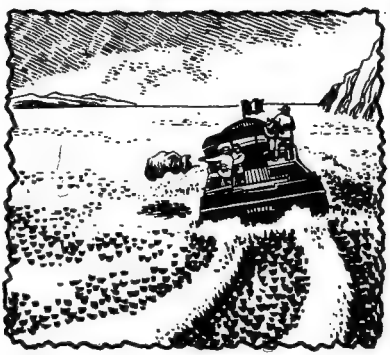
GLI ALTRI PRIGIONIERI SI DIMENTICANO IN FRETTA DI QUELLO SCONTRO ---MA NON TONY PARIS... NON E' IL TIPO CHE DIMENTICA IN FRETTA...

DEVO SCAPPARE... CI DEVE ESSERE UN MODO PER ANDARGENE... MA COME?
ANDIAMO PARIS PRENDI QUESTA PALA E VIENI CON ME... IL COMANDANTE VUOLE DELLE NUOVE COSTRUZIONI E NON DESIDERA CHE TU RIMANGA INATTIVO!
CALMO CANE! C'È UN SACCO DI TEMPO! DATO CHE DICI SEMPRE CHE NON C'È NESSUN ALTRO POSTO DOVE POSSA ANDARE!
VOGLIONO CHE SI SCAVI UN POZZO ENORME --- MI CHIEDO PER COSA?
GIÀ... NON OCCORRE UN POZZO A DRY TORTUGAS! MI CHIEDO DI CHI È QUESTA IDEA BRILLANTE?
IL MIO CUORE (GASP!)
È POP! NON AVREBBERO DOVUTO FARLO LAVORARE NEL SUO STATO!
È ANDATO! CREDO CHE IL SUO CUORE NON ABBIA SOPPORTATO LO SFORZO!
BENE, QUESTO È UN MODO PER ANDARSENE DA QUI! FORSE È IL MODO MIGLIORE!
FORSE HAI RAGIONE! D'ORA IN POI VA BENE COME CIBO PER I PESCI!
CIBO PER PESCI? COSA VUOI DIRE?

TONY NON DORMÌ QUELLA NOTTE... UN' IDEA COMINCIAVA A PRENDERE FORMA...

"CERTO NON IMMAGINERANNO MAI CIÒ CHE C'È DENTRO AL SACCO! LO SAPRAI SOLO TU TONY PARIS... COL TUO MODO DI ANDARTENE...!"

"UNA VOLTA CHE MI AVRANNO FATTO CADERE SARÒ A POSTO... IL PRIMO E SOLO UOMO MAI FUGGITO DA DRY TORTUGAS!"



"SARÀ UNA COSA DA NULLA RAGGIUNGERE LA COSTA... E LA LIBERTÀ!"

MA TONY NON POTEVA METTERE IN ATTO IL SUO PIANO COL POZZO ANCORA DA FINIRE...

LA VITA ANDAVA BENE A DRY TORTUGAS INFATTI PARECCHI MESI SENZA CHE TONY PARIS AVESSE L'OCCASIONE DI METTERE IN ATTO IL SUO PIANO... NESSUNO MORIVA!

TONY LAVORO' IN FRETTA, MA CONDUSSE BENE IL SUO PIANO! IL CORPO DI JOHNSON FU NASCOSTO E IL SACCO RIEMPITO...RIEMPITO CON QUELLO DI TONY PARIS...
MI CHIEDO DOV'E' PARIS? DOVREBBE FIRMARE UNA RICEVUTA PER QUESTO CORPO!
CHI SE NE IMPORTA? MENO LO VEDO E MEGLIO E'! ANDIAMO A PORTARE GIU' IL SACCO AL MOTOSCAFO!
OTTIMA IDEA AMICI...GIU' AL MOTOSCAFO, IL PROSSIMO PASSO VERSO LA LIBERTA'!
EHI, PORTATE VIA IL SACCO DI LI'! NON AVETE SENTITO CHE NON OCCORRE PIU' GETTARE I CORPI NEL GOLFO?
E,COME MAI?
CI SONO STATE TROPPE LAMENTELE DALLE CITTADINE COSTIERE! IL COMANDANTE DICE CHE NON SERVE PIU' GETTARE I CADAVERI... CE NE LIBERIAMO QUI SU DRY TORTUGAS!
OKAY ALLORA ...RITORNIAMO INDIETRO!
E RIPORTANO PARIS SULLA STRADA! POI LASCIANO CADERE IL SACCO...
DOVE MI HANNO GETTATO? COSA STA SUCCEDENDO?
ECCO PERCHE' VOLEVANO IL POZZO! UNA OTTIMA IDEA! DOVREBBE FUNZIONARE ALLA PERFEZIONE!
LASCIA-LO ANDA-RE!
6
SI'...NON C'E' NESSUN MODO DI ANDARSENE DA DRY TORTUGAS VIVI... SOLO I MORTI SCAPPANO!!
ANE

SOGNO LA FINE!

FAREI MEGLIO AD INIZIARE QUESTA STORIA RACCONTANDOVI DEL MIO CANE! CHE PESTE ERA! STAVA SEMPRE AD ABBAIARE DIETRO AI GATTI!
SMETTILA!! STO CERCANDO DI SCRIVERE!!
WOOF! WOOF! WOOF!

E SEMPRE MI FACEVA LE FESTE...
OKAY... OKAY LO SO CHE MI VUOI BENE! ORA SMETTILA!

E NATURALMENTE PIU' IL TEMPO E' BRUTTO E PIU' IL MIGLIORE AMICO DELL'UOMO HA BISOGNO DI USCIRE!
CHE STUPIDO SONO! STARE QUI A FARE LA BALIA AD UN CANE! DOVREI VENDERLO ...MA NESSUN ALTRO SAREBBE ABBASTANZA SCEMO DA COMPRARLO!

POI, UN POMERIGGIO MENTRE MI PREPARAVO AD ANDARE A FARE UNA PASSEGGIATA NEL BOSCO DIETRO CASA...
STO FISCHIANDO DA 5 MINUTI E ALL'IMPROVVISO E' DIVENTATO SORDO! ANDIAMO, MALEDIZIONE!

ORA CORRE DIETRO LA CAGA! PROBABILMENTE ASPETTERA' CHE GLI VADA DIETRO E POI VERRA' BAH! SPERO CHE SI PERDA UNA BUONA VOLTA!

COSI' MI GIRAI E M'INCAMMINAI NEL BOSCO SOLO, IGNARO CHE ANCH'IO ERO OSSERVATO DA OCCHI EXTRATERRESTRI...!

AVEVO FATTO POCA STRADA NEL BOSCO QUANDO SENTII... IL RUMORE DI PASSI PESANTI DIRIGERSI VERSO DI ME!

THUMP! THUMP! THUMP!

IMPROVVISAMENTE MI PRESE UNA PAURA CIECA! COMINCIAI AD INOLTRARMI SEMPRE PIU' NEL BOSCO — CORRENDO! MA, QUEI PASSI MI SEGUIVANO SEMPRE...

THUMP! THUMP!

CORREVO IL PIU' VELOCEMENTE POSSIBILE, FINCHE'...

THUMP! THUMP!

OOF!

TERRORIZZATO GUARDAI ADAGIO IN SU! GUARDAI PER VEDERE...

"NO... NO... NON PUO' ESSERE!!"

SONO ZETORA! UN MARZIANO!

IN PIEDI, TERRESTRE!

HO COMMESSO UN DELITTO SU MARTE, MA PRIMA CHE LA POLIZIA POTESSE PRENDERMI SONO SCAPPATO SUL VOSTRO PIANETA! LA POLIZIA MARZIANA NON PENSERA' MAI DI VENIRMI A PRENDERE QUI!

M..MA COME SEI ARRIVATO QUI?? DOV'E' LA TUA NAVICELLA??

SONO ARRIVATO L'ALTRA NOTTE IN UNA NAVICELLA COSMICA X-32... CHE HO DISTRUTTO DOPO ESSERE ATTERRATO!

L'AUTO-DISINTEGRATORE DISTRUGGERA' OGNI TRACCIA DEL MIO ARRIVO!!

3

ED ORA RESTA UNA SOLA COSA DA FARE E LA MIA FUGA SARA' COMPLETA! ORA CI SCAMBIEREMO I NOSTRI CORPI!

SC...SCAMBIARE I CORPI ??! COSA VUOI DIRE ??!!
GUARDAMI NEGLI OCCHI, TERRESTRE! GUARDA...

POI MENTRE STAVO LI' INCAPACE DI PARLARE FECI UN'ESPERIENZA CHE LE PAROLE NON POSSONO DESCRIVERE...
LA MIA MENTE E LA MIA VOLONTA' STANNO LASCIANDO IL MIO CORPO PER ENTRARE NEL TUO... LA TUA MENTE E LA TUA VOLONTA' ORA SI FONDONO NEL MIO CORPO...

TUTT'AD UN TRATTO RICOMINCIAI A MUOVERMI! MA QUANDO LO FECI CAPII CHE IL CORPO CHE CONTROLLAVO ERA QUELLO DEL MARZIANO!
BENE, TERRESTRE... LASCIO ORA! TROVERO' LA SALVEZZA NEL TUO CORPO! MENTRE TU... EH EH... TI SUGGERISCO DI NASCONDERTI PER SEMPRE!

ASPETTA... FERMO!! TORNA INDIETRO!! NON LASCIARMI QUI!!

DEVO CHIEDERE AIUTO! DEVO TROVARE IL MODO DI RIAVERE IL MIO CORPO ...PRIMA CHE IMPAZZI SCA!

CIELO! GUARDATE LA!
E'..E' UN GIGANTE!
PARE USCIRE DA UN LIBRO DI FANTASCIENZA!
SEMBRA PIU' UN MOSTRO DI UN ALTRO MONDO!
4

VI PREGO... QUALCUNO MI AIUTI! SONO INTRAPPOLATO IN QUESTO CORPO!
STA INDIETRO! TENETELO LONTANO DA NOI!
QUALCUNO CHIAMI LA POLIZIA... PRESTO!
L'HO GIA' FATTO!
HO CHIAMATO ANCHE L'ESERCITO! SARANNO QUI TRA UN PAIO DI MINUTI!
ASPETTATE... NON CAPITE! SONO JOHN WARREN! IL MARZIANO CHE HA QUESTO CORPO L'HA SCAMBIATO COL MIO! QUESTO NON E' IL MIO CORPO!!
SEMBRA INNOCUO... MA E' UN ILLUSO SE PENSA CHE QUALCUNO CREDA A QUESTA STORIA!
CIELO! SEMBRA DI ESSERE IN UN INCUBO!
GUARDATE! VI PROVERO' CHE SONO JOHN WARREN! VI MOSTRERO' DOVE VIVO!
QUI! QUESTA E' LA MIA CASA 225 ELM STREET!
CERTO! VEDETE LA TARGA SULLA PORTA!!
CHI CREDI DI PRENDERE IN GIRO, AMICO?
MI GIRAI E VIDI IL MIO VICINO SAM HARRIS SUL PATIO! CERTO LUI AVREBBE CREDUTO...
SAM!... SONO IO JOHN WARREN, UNA CREATURA DI MARTE HA SCAMBIATO LA SUA IDENTITA' CON LA MIA!! LUI E' NEL MIO CORPO ED IO NEL SUO! SAM DI' A TUTTI CHE MI RICONOSCI ...TI PREGO!!
S. STA INDIETRO CHIUNQUE TU SIA! NON SO COME TU CONOSCA IL MIO NOME MA STA LONTANO! AIUTO... AIUTO!!
NON POSSO CONVINCERLO! IN QUESTO CORPO ANCHE LE MIE CORDE VOCALI SONO DIVERSE! NON SERVE... NESSUNO MI CREDERA'... NESSUNO MI AIUTERA'
QUESTO E' PERCHE' STAI MENTENDO!
TU! TU SEI IL CRIMINALE MARZIANO... E SEI NEL MIO CORPO!! TU STAI IMITANDO JOHN WARREN!
IL MOSTRO STA IMPAZZENDO!
5

CHIUNQUE O QUALSIASI COSA TU SIA... NON INGANNERAI NESSUNO! IO SONO JOHN WARREN! LO SONO SEMPRE STATO E SEMPRE LO SARO'!
WHEEE
FINALMENTE! ECCO LA POLIZIA E L'ESERCITO!
DISPERATAMENTE TENTAI DI CONVINCERE LE AUTORITA' CHE ERO JOHN WARREN MA NESSUNO CREDETTERO! COSI' MENTRE STAVANO PER PRENDERMI SOLLEVAI UN' AUTOMOBILE...
"STATE INDIETRO... TUTTI O LANCERO' QUESTA
LASCIA QUELL'AUTO, PRIMA CHE SI APRA IL FUOCO SU DI TE!
PASSARONO DEI SECONDI MOLTO TESI E POI LO VIDI... LA VISTA PIU' DOLCE DI TUTTA LA MIA VITA... E LA MIA SOLA OCCASIONE PER DIMOSTRARE CHI ERO! ERA SPOT!
SPOT! VIENI QUI VECCHIO MIO! TU MI CONOSCI, VERO RAGAZZO MIO! SCODINZOLA, FA' VEDERE A TUTTI CHI SONO REALMENTE!
GUARDATE! IL CANE SEMBRA RICONOSCERLO!
E IL CANE STA ATTACCANDO WARREN! MA NON LO AVREBBE MAI FATTO... SE FOSSE STATO DAVVERO WARREN!
PERBACCO! IL GIGANTE STA DICENDO LA VERITA'! SEMBRA IMPOSSIBILE! IL MARZIANO HA SCAMBIATO IL CORPO CON WARREN!
WOOF! GRRRR
CONFUSO E SORPRESO IL MARZIANO SI TROVO' A GUARDARE LA CANNA DI UNA CALIBRO 45 DELLA POLIZIA! E POI LE PAROLE COMINCIARONO A USCIRE...
NON UCCIDETEMI! CONFESSERO'! SONO ZETORE UN MARZIANO! HO SCAMBIATO IL CORPO CON IL VOSTRO TERRESTRE MA LO SCAMBIERO' ANCORA... ORA!! SOLO NON UCCIDETEMI!! VI PREGO!!
BENE AMICO... ALLORA COMINCIA!
ANCORA UNA VOLTA VISSI L'INCREDIBILE ...L'INDESCRIVIBILE!
LO VEDO DAVVERO, O STO SOLO SOGNANDO??!
GUARDATE... POTETE QUASI VEDERE LE DUE IDENTITA' CHE SI SCAMBIANO! E' COME UN INCUBO!!
NO! E' TUTTO VERO! FANTASTICO, MA VERO!
PRESTO TUTTO FINI'... RITORNAI NEL MIO CORPO! E MENTRE LE AUTORITA' PORTAVANO VIA IL MARZIANO, SPOT MI FECE LE FESTE CON IL SOLITO AFFETTO! MA QUESTA VOLTA SAPEVO CHE NON MI SAREI PIU' LAMENTATO QUALSIASI COSA AVESSE FATTO! ANCH'IO PER IL MIO CANE SAREI STATO PER SEMPRE IL SUO MIGLIORE AMICO!
FORZA AMICO... FAMMI TUTTE LE FESTE CHE VUOI! MI PIACE!!
FINE

SPECCHIO SPECCHIO ALLA PARETE...
TESTO: STAN LEE
DISEGNO: DON HECK
V-431
1

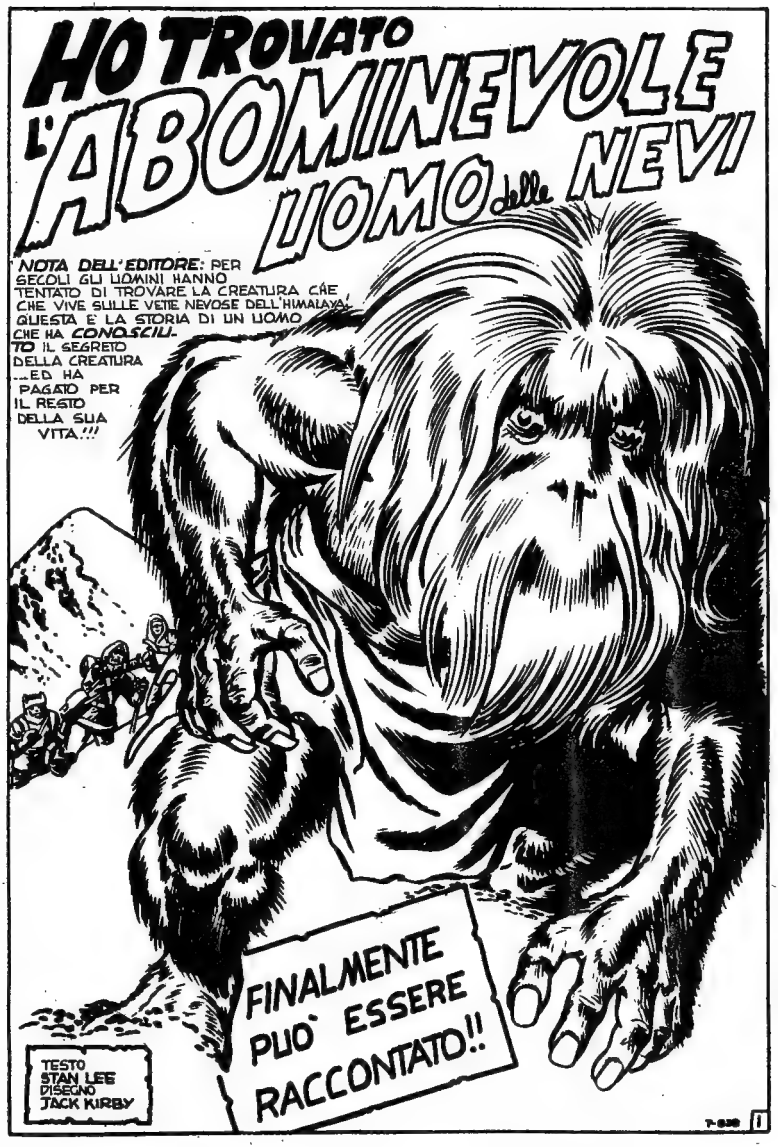
BILL CARTER E' UN TIPO NORMALE CON DEI PROBLEMI NORMALI... ALMENO FIN'ORA!
E' IL COMPLEANNO DI ANNA! DOVREI FARLE UN BEL REGALO MA COSA!? FORSE TROVERO' QUALCOSA IN QUESTO NEGOZIO DI ANTIQUARIATO
BRACCIALETTI... ARGENTERIA: SONO BELLI, MA NIENTE DI SPECIALE!
EHI! QUELLO SPECCHIO ANTICO SONO CERTO CHE ANNA NE IMPAZZIREBBE!
QUANTO COSTA QUESTO SPECCHIO?
VENTI DOLLARI... MA DEVO AVVISARVI CHE LO SPECCHIO E' APPARTENUTO ORIGINARIAMENTE AD UNA MAGA E SI PENSA GIA' INCANTATO! FORSE VOLETE CHE VI FACCIA VEDERE QUALCOSA D'ALTRO?
SCIOCCHEZZE! MIA MOGLIE NON BADA A COSE DEL GENERE! QUANDO SAPRA' CHE SI DICE CHE LO SPECCHIO SIA INCANTATO NE ANDRA' VERAMENTE PAZZA!
POVERO BILL! SE SOLO SAPESSE L'ERRORE CHE STA COMMETTENDO... MA ORA E' TROPPO TARDI!
E COSI'...
BUON COMPLEANNO, CARA!
OH BILL! E' FANTASTICO! MI PIACE DA MORIRE!!
LO METTERO' IN CAMERA DA LETTO! E' PERFETTO PER SPECCHIARCISI DENTRO!
TUTTO CIO' CHE VUOI CARA!
MA IMPROVVISAMENTE, SENZA PREAVVISO, INCOMINCIA...
BILL HO AVUTO UNA STRANA SENSAZIONE DI QUESTO SPECCHIO... COME QUALCOSA DI... DEMONIACO!
2.

LO SPECCHIO...DEMONIACO??COSA VUOI DIRE, CARA??
N.NON NE SONO CERTA! FORSE E' SOLO LA MIA IMMAGINAZIONE! PROBABILMENTE HO PRESTATO TROPPA ATTENZIONE ALLA TUA STORIA D'INCANTESIMI E DI STREGONERIE!
COMUNQUE LA SERA SEGUENTE...
FAREMO MEGLIO AD AFFRETTARCI CARA O ARRIVEREMO TARDI ALLA FESTA!
MI HAI SENTITO, ANNA?
NON HAI NEMMENO INIZIATO A VESTIRTI! SEI SEDUTA DAVANTI A QUELLO SPECCHIO DA UN'ORA E CONTINUI A FISSARLO!!
MI SPIACE BILL...CREDO DI AVER SOGNATO AD OCCHI APERTI! MI ERO GIRATA A GUARDARE LO SPECCHIO E LA COSA CHE HO SENTITO SUBITO DOPO E' STATA LA TUA VOCE CHE MI CHIAMAVA!
MA LO STRANO EFFETTO DELLO SPECCHIO SU ANNA NON E' ANCORA FINITO! NEI GIORNI CHE SEGUONO PASSA SEMPRE PIU' TEMPO DI FRONTE A QUEL VETRO...
E QUANDO BILL CERCA DI PORTARLA VIA...
ANDIAMO A FARE UNA PASSEGGIATA! ANDIAMO E LASCIA PERDERE QUELLO SPECCHIO!
STA ZITTO! NON DIRMI CIO' CHE DEVO FARE!
E PRESTO ANCHE IL SUO ASPETTO SEMBRA CAMBIARE! DA UNA CALDA, ATTRAENTE DONNA ANNA COMINCIA A DIVENTARE LONTANA... FREDDA... COMINCIA A MEDITARE...
COSA...COSA STA SUCCEDENDO A MIA MOGLIE?
3

LENTAMENTE, IRREVERSIBILMENTE GLI EFFETTI DELLO SPECCHIO SU ANNA AUMENTANO! POI UN MESE DOPO COMINCIA A DIRE FRASI STRANE...
SI'... SI'... SARA' COME TU ORDINI...
E POI INCOMINCIA A PRATICARE RITUALI BIZZARRI ...INCANTESIMI... RITI FANTASTICI DELLA MAGIA ANTICA!
LA TELA DEL RAGNO, IL DENTE DI SERPENTE ...INTRAPPOLERANNO INGANNERANNO E UCCIDERANNO LA VERITA'!
E BILL... CAPISCE CHE COMBATTE UNA CAUSA PERSA...
ANNA, ASCOLTAMI, TI PREGO, ANNA...
E' INUTILE! E' COME SE FOSSE IN UN MONDO SUO...COME SE FOSSE IN UNA SPECIE D'INCANTESIMO! NON POSSO RAGGIUNGERLA!
COSA DEVO FARE? SE VADO DA UNO PSICHIATRA ...E GLI DICO COS'E' SUCCESSO, NON MI CREDERA'.....E NON POTREI BIASIMARLO! E' UNA STORIA TROPPO FANTASTICA PER CREDERCI!
E POI, UNA NOTTE, ACCADDE L'INCREDIBILE...
FINALMENTE ...FINALMENTE! STA APPARENDO!
IL MIO PADRONE!
E' LUI! IL MAGO CHE INCANTO' LO SPECCHIO!
IL MAGO CHE MI TIENE NEL SUO INCANTESIMO!
4

HAI FATTO TUTTO BENE FINORA! PRESTO IL TUO COMPITO SARÀ TERMINATO E TORNERÒ A VIVERE ... E CAMMINERÒ ANCORA SULLA TERRA PER MINACCIARE I MORTALI!
MA PRIMA DEVI ESSERE SICURA CHE TUO MARITO NON POSSA INTERFERIRE NEI NOSTRI PIANI! DEVI RENDERLO INNOCUO!
IO FARÒ COME MI ORDINI O, MISTICO!
BILL! BILL! VIENI, PRESTO!!!
COSA SUCCEDE, ANNA??
C'ERA UNA SPECIE DI ORRIBILE BESTIA! STRISCIAVA! E' ANDATA ... LA' DENTRO!
E ISTINTIVAMENTE ... NON PENSANDOCI ... BILL SI PRECIPITA NELL'ALTRA STANZA!
NON VEDO NIENTE ... COS...??
CLICK
MIO MARITO È CHIUSO NELL'ALTRA STANZA! NON PUÒ FERMARCI ORA!
BENE! ORA PROCEDI COI RITI MAGICI! ORA DOPO SECOLI TORNERÒ A VIVERE!
ANNA APRI LA PORTA!! LASCIAMI ENTRARE! ANNA!!
OH, SPIRITI NERI ... LIBERATE LA VOSTRA MALEVOLA CREATURA ...
PERFETTO!! CONTINUA! CONTINUA!
5

E'...È COME UN INCUBO! NON SI PUO' DIRE CIO' CHE STA SUCCEDENDO LA' DENTRO! DEVO FAR QUALCOSA... QUALCOSA!!
LO SPECCHIO!! SE SOLO LO AVESSI DISTRUTTO!... SE SOLO POTESSI...!!
FAMMI USCIRE DI QUI!! ANNA... ANNA... NEL NOME DEL CIELO FAMMI USCIRE! POSSO AIUTARTI MIA CARA... ANNA... MI SENTI??
THUD! THUD
QUEL BATTERE SUL MURO... STA SCUOTENDO LO SPECCHIO! STA CADENDO! NO! FERMO...!!
THUD THUD! THUD!
CRASH!
ED ORA CHE LO SPECCHIO VA IN MILLE PEZZI IL MAGO SVANISCE... E IL FANTASTICO INCANTESIMO FINISCE PER SEMPRE!!
MI SENTO COSI' STRANA... COME SE AVESSI DORMITO MOLTO A LUNGO! MA, INFINE, SONO NUOVAMENTE SVEGLIA!
ANNA APRI LA PORTA! FAMMI USCIRE DI QUI!
OH, BILL NON RIESCO A RICORDARE! COS'È SUCCESSO? PERCHE' ERI CHIUSO IN QUELLA STANZA?
LASCIA PERDERE CARA! E' STATO SOLO COME UN SOGNO MA E' TUTTO FINITO... TUTTO!
MA BILL, GUARDA LO SPECCHIO, QUEL BELLO SPECCHIO CHE MI HAI COMPERATO PER IL MIO COMPLEANNO E' TUTTO ROTTO! AVREMO 7 ANNI DI SFORTUNA!!
SFORTUNA? PER AVER ROTTO QUELLO SPECCHIO? AH AH AH... TESORO TU NON HAI IDEA DI QUANTO SIA BUFFO...!!
E RISE INCONTROLLABILMENTE... FINCHE' ANNA NON LO FERMO' CON UN BACIO. ERA FINITA!! L'INCUBO ERA CESSATO!!
FINE


HO TROVATO L'ABOMINEVOLE UOMO delle NEVI
NOTA DELL'EDITORE: PER SECOLI GLI UOMINI HANNO TENTATO DI TROVARE LA CREATURA CHE CHE VIVE SULLE VETTE NEVOSE DELL'HIMALAYA. QUESTA E' LA STORIA DI UN UOMO CHE HA CONOSCIUTO IL SEGRETO DELLA CREATURA ...ED HA PAGATO PER IL RESTO DELLA SUA VITA...!!!
FINALMENTE PUO' ESSERE RACCONTATO!!
TESTO STAN LEE DISEGNO JACK KIRBY
1

COMINCIO' IN UNA PICCOLA TAVERNA DI CALCUTTA ...
VI DICO GENTE CHE QUESTA FOTO MI FARA' GUADAGNARE UN SACCO DI SOLDI QUANDO TORNERO' IN AMERICA! QUALSIASI RIVISTA AMERICANA PAGHEREBBE UNA PICCOLA FORTUNA PER AVERLA IN ESCLUSIVA ...
...DELL'ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI!
L'INCREDIBILE! E' LA PROVA CHE L'UOMO DELLE NEVI ESISTE --- E NON E' SOLTANTO UNA LEGGENDA!
DOVE AVETE SCATTATO QUESTA FOTO?
L'HO PRESA DA DELLA GENTE CHE E' STATA FELICE DI LIBERARSENE! DICEVANO CHE ERA MALEDETTA! AVREBBE POTUTO BENISSIMO VENDERLA... MA NON VEDEVA L'ORA DI DISFARSENE IN FRETTA!
L'ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI, EH? QUESTA POTREBBE ESSERE L'OCCASIONE PER FARE UN PO' DI SOLDI FACILMENTE!
IO SONO CARL HANSON... MA DA BANGKOK A BOMBAY SONO CONOSCIUTO COME "IL GRANDE CARL" CAPACE DI TUTTO PER 1 DOLLARO
ASPETTERO' FUORI! QUANDO QUELLO SBRUFFONE SE NE ANDRA' DAL CAFFE' FARO' LA MIA MOSSA...
ECCOLO CHE ARRIVA... ED E' SOLO! SARA' UNO SCHERZO!
ASPETTAI FINCHE' QUEL PICCOLETTO NON ARRIVO' NEL VICOLO! E POI QUANDO PASSO'...
2

BENE MAC, LASCIA QUELLA FOTO! LASCIALA... O PREFERISCI CHE TI CAMBI I CONNOTATI?!
NO... NO! PRENDILA! PRENDILA!
N-NON COLPIRMI! ECCOTI LA FOTO... MA C'E' UNA MALEDIZIONE SU DI ESSA! DOVRESTI PENSARCI 2VOLTE PRIMA DI PRENDERLA!
SI' CERTO... CI PENSERO' DUE VOLTE!
SBATTEI VIA QUEL PICCOLETTO, MI MISI LA FOTO NEL PORTAFOGLIO E ME NE ANDAI...
ORA DIREZIONE, HIMALAYA!
LA SERA DOPO ERO IN QUEL PAESE FAMOSO PER LA VETTA PIU' ALTA DEL MONDO...
POTREI FARE UN PO' DI SOLDI VENDENDO QUESTA FOTO... MA HO UN' IDEA MIGLIORE! ORA CHE HO LA PROVA CHE L'ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI ESISTE DAVVERO LO CATTURERO' E LO RIPORTERO' ALLA CIVILTA'! FARO' MOLTI PIU' SOLDI CON L'UOMO DELLE NEVI IN PERSONA!
DUE GIORNI PIU' TARDI ERO AI PIEDI DELL'HIMALAYA...
NON SO MOLTO L'"INDIANO" MA ABBASTANZA PER CHIEDERE CIO' CHE VOGLIO!
FERMAI UN INDIGENO E GLI MOSTRAI LA FOTO...
QUESTO E' IL PERSONAGGIO CHE CAMMINA SULLE NEVI! GLI UOMINI DEL WEST LO CHIAMANO L'ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI! DITEMI DOVE POSSO TROVARLO!
NO... NO! METTETE VIA QUELLA FOTO... PRIMA CHE SIA TARDI!
GETTARLA VIA?!! PERCHE'?!? DI COSA STATE PARLANDO?!?
LA FOTO E' MALEDETTA!! DISTRUGGERA' CHIUNQUE LA POSSEGGA!!!
3

DISTRUGGE L'UOMO CHE LA POSSIEDE?! SEI *MATTO* O CHE?! CO. ME PUO FARMI DEL MALE UNA *FOTO* ...?!?

IO NON SO! NESSUN UOMO CONOSCE IL SEGRETO DELLA FOTO ...MA TUTTI PENSANO CHE SIA NEFANDA! TI DANNEGGERA'.

IN QUEL MALEDETTO VILLAGGIO NESSUNO MI AVREBBE DETTO DOVE AVREI POTUTO TROVARE QUEL LORO ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI!

BAH! SCIOCCHE SUPERSTIZIONI! TROVERO' CIO' CHE VOGLIO SAPERE DA QUALCUN *ALTRO*!

L'INFEDELE E' UN UOMO CATTIVO!

PAGHERA' PER LA SUA CRUDELTA'!

TUTTI QUESTI SCIOCCHI CONTINUANO A DIRE CHE LA MIA FOTO E' MALEDETTA! BENE CI VORRA' PIU' DI UNA MALEDIZIONE PER IMPEDIRMI DI CATTURARE L'UOMO DELLE NEVI!

ANDAI IN ALTRI VILLAGGI MA ERA SEMPRE LA STESSA STORIA...

VI DICO CHE NON M'INTERESSA LA *FOTO*... VOGLIO QUEL TIPO CHE C'E' *SULLA* FOTO! L'ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI!! DOVE POSSO *TROVARLO*?

NON LO SO!! LASCIATEMI ANDARE... VI PREGO!!

MALEDETTI INDIGENI! NON RIESCO A CAVARCI NULLA! BENE, NON IMPORTA ... CERCHERO' SULLE MONTAGNE *DA SOLO*! TROVERO' QUEL MALEDETTO O NON MI CHIAMO CARL HANSON!

E POCO DOPO COMINCIA LA LUNGA SALITA...

HO ABBASTANZA PROVVIGIONI PER SETTIMANE ... NON DOVREBBE ESSERE DIFFICILE CATTURARE QUELLA CREATURA!

4

VIAGGIAVO DI GIORNO E DORMIVO DI NOTTE ...FU UN VIAGGIO LUNGO E DURO E PIU' SALIVO E PIU' FACEVA FREDDO...

È IMPOSSIBILE! SE ESISTE DOVREBBE LASCIARE DELLE TRACCE DA QUALCHE PARTE!

MA DOPO MOLTI GIORNI DI RICERCA...

NON CAPISCO! NON HO TROVATO NESSUNA TRACCIA DELL'UOMO DELLE NEVI! ASPETTA! COS'È LA' DAVANTI?!! SEMBRA UN ACCAMPAMENTO!

C'ERANO DEI LAMA...E LE MONTAGNE ERANO LA LORO CASA! DI CERTO AVREBBERO CONOSCIUTO LA CREATURA CHE CERCAVO ...AVREBBERO SAPUTO DOVE TROVARLO! MA QUANDO MOSTRAI LORO LA FOTO...

ANDATEVENE! ANDATEVENE DA QUI! LASCIATE LE MONTAGNE...PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI! COLUI CHE HA LA FOTO MALEDETTA E' SPACCIATO!

VOGLIO UNA RISPOSTA ALLA MIA DOMANDA! VOGLIO SAPERE DOVE POSSO TROVARE L'UOMO DELLE NEVI ...DIMMELO... O TI POLVERIZZO!

NO...LASCIATEMI! NON TOCCATEMI!!

NON SAPEVO CIO' CHE FACEVO! MI VENNERO VICINI ED IO LI SBATTEI DA PARTE, ERO ARRABBIATO... ASSAI PIU' INFURIATO DI QUANTO LO SIA MAI STATO...

VOGLIO SAPERE DOV'È L'UOMO DELLE NEVI! DITEMI DOV'È... O VI UCCIDERO' TUTTI!

È MATTO!

SCAPPIAMO...

POI SI GIRARONO E COMINCIARONO A CORRERE! TUTTI... CORREVANO IL PIU' VELOCEMENTE POSSIBILE...

CODARDI! TORNATE INDIETRO E LOTTATE!! NON HO FINITO CON VOI!!

LO TROVERO'! SENZA IL VOSTRO AIUTO!... VEDRETE... VEDRETE!!

5

I LAMA SE NE ANDARONO E FUI SOLO! E ANCORA UNA VOLTA COMINCIAI A SALIRE... CERCANDO... QUALCHE SEGNO DI QUELLA CREATURA MISTERIOSA...

PASSARONO ALTRI GIORNI... LE MIE RISERVE FINIRONO... MA CONTINUAI...! ERO OSSESSIONATO DALL' IDEA DI TROVARE L'UOMO DELLE NEVI! NULLA MI AVREBBE FERMATO! NULLA!

POI COMINCIÒ A NEVICARE... UNA NEVE CHE RENDEVA I PASSI PESANTI MI GELAVA LA CARNE E LE OSSA! ERA IL TERZO GIORNO DI NEVE... MI SENTIVO DEBOLE SIN DAL MATTINO... MA CONTINUAVO... DOVEVO TROVARE QUELLA STRANA CREATURA DELL' HIMALAYA...

NOTA DELL' EDITORE: E COSÌ CARL HANSON CONTINUA LA SUA RICERCA INFRUTTUOSA! I MESI PASSANO... LA NEVE SMETTE DI CADERE... NON PRIMA DI AVER RIDOTTO IL "GRANDE CARL" AD UN ***BRUTO...***

E POI, QUANDO LE DITA INTIRIZZITE DEL RICERCATORE LASCIANO CADERE LA FOTOGRAFIA SCOPRIREMO QUALCOSA CHE ***LUI*** NON CAPIRÀ MAI! SAPREMO CHE IL "GRANDE CARL" HA FATTO ***PIÙ*** CHE PRENDERE LA CREATURA CHE CERCA... HA COMPIUTO LA MALEDIZIONE DELLA FOTOGRAFIA! ***EGLI STESSO*** È DIVENTATO L' ***ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI!***

INFATTI ***QUESTO*** È IL SEGRETO DELL' ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI! COSÌ È SEMPRE STATO E SEMPRE SARÀ!

SECONDA PARTE

VIANDE ET POISSON

Il mondo perduto!	81
Mostro del mucchio	87
Scappare nella paura	95
Santuario!	103
Nell'ombra di Trag	109
Padrone e schiavo!	115
La maledizione di M'Gumbu!	122
Vendetta dal Reno!	127
Un ultimo desiderio	133
Il modello di Pickman	145
Il demone che divorò Hollywood!	147

PENSAVAMO CHE FOSSE MATTO...CHE LA SUA MENTE FOSSE INFERMA COME IL SUO CORPO...NON AVREMMO MAI IMMAGINATO IL SEGRETO FANTASTICO CHE ESISTEVA TRA LUI E...

"IL MONDO PERDUTO!"

VI HO CHIAMATO QUI CAPITANO JORDAN PERCHÈ DESIDEREREI AFFITTARE IL VOSTRO YACHT PER CIRCA UN MESE! SE SIETE D'ACCORDO VORREI CHE VOI E IL VOSTRO EQUIPAGGIO RIMANESTE A BORDO PER CONDURMI DOVE DESIDERO!

NON VEDO PERCHÈ NON DOVREI ACCETTARE! COMUNQUE VI COSTERÀ PARECCHI SOLDI!

DALLA PRIMA VOLTA CHE ANDAI NELLO STUDIO DI LINUS VERMEER CAPII CHE C'ERA QUALCOSA DI STRANO IN QUELL'UOMO CALVO E MELLIFLUO... PENSAI CHE FOSSE PER IL SUO SGUARDO ... PER QUEGLI OCCHI ASSENTI E STRANI...

TESTO: STAN LEE
DISEGNO: JACK KIRBY

T-226

IL DENARO NON È UN PROBLEMA CAPITANO! SONO MOLTO RICCO E QUESTO VIAGGIO È ASSAI *IMPORTANTE* PER ME!

CAPISCO... ALLORA SONO SICURO CHE CI ACCORDEREMO

POSSO SAPERE DOVE SIAMO DIRETTI?

CERTO CAPITANO! PARTIREMO IN DIREZIONE SUD-EST A 1000 MIGLIA... E CERCHEREMO IL *CONTINENTE DI ATLANTIDE!*

AVETE DETTO IL CONTINENTE DI ATLANTIDE? MA E' SOLO UNA LEGGENDA! NON ESISTE UN POSTO COME ATLANTIDE!

NO CAPITANO... LA MAGGIOR PARTE DELLA GENTE PENSA CHE ATLANTIDE NON ESISTA! MA SO CHE NELLE PROFONDITA' DELL'OCEANO ATLANTIDE ESISTE! COMUNQUE PAGHERO' VOI E IL VOSTRO EQUIPAGGIO IN ANTICIPO!
MOLTO BENE, MR. VERMEER... COME VOLETE

LA SETTIMANA SEGUENTE COI PREPARATIVI PASSO' IN FRETTA E QUANDO FUMMO PRONTI VERMEER ARRIVO' ESATTAMENTE COME D'ACCORDO
ATTENTI RAGAZZI... ARRIVA IL CAPO!
WOW! GUARDA QUELLA LIMOUSINE! DEV'ESSERE PIENO DI SOLDI!
MI CHIEDO COME FACCIA AD AVERLI SE E' COSI' MATTO DA DA ANDARE A CERCARE UN POSTO CHE NON ESISTE!

BUON GIORNO CAPITANO! OTTIMA GIORNATA PER LA PARTENZA VERO?
SI' SIGNORE! SIAMO TUTTI PRONTI PER SALPARE!

ECCELLENTE CAPITANO... ECCELLENTE! VOGLIO RAGGIUNGERE LA ZONA DI ATLANTIDE IN FRETTA!
QUESTO VERMEER E' DAVVERO MATTO!
GIA'! PER FORTUNA SIAMO STATI PAGATI IN ANTICIPO! UN TIPO COME LUI AVREBBE POTUTO CAMBIARE IDEA SUL PAGAMENTO!

E COSI' SALPAMMO... PER UNA DESTINAZIONE IMPOSSIBILE... IL PERDUTO CONTINENTE DI ATLANTIDE!
RICORDATEVI CAPITANO... MI AVETE PROMESSO DI TROVARE IL PUNTO PRECISO PER ME... SIA CHE CREDIATE O NO NELLA SUA ESISTENZA!

FIN DALL'INIZIO CAPIMMO CHE VERMEER COL SUO MODO DI FARE GENTILE ERA IL VERO CAPO DELLA SPEDIZIONE ...
PENSO CAPITANO CHE DOVREMMO DIRIGERCI VERSO SUDEST PER CIRCA 70 MIGLIA... E POI ANDARE AD EST PER ALTRE 50 MIGLIA!
MOLTO BENE, MR. VERMEER... SARA' SUDEST.

E I GIORNI PASSARONO MENTRE VERMEER ERA SEMPRE PIU' OGGETTO DI RIDICOLO TRA L'EQUIPAGGIO...
...E QUESTO VERMEER, E DAVVERO BLUFFO!
GIA'... SO COSA VUOI DIRE! QUELLA TESTA CALVA... E QUELLE ORECCHIE A PUNTA ... E QUELLO SGUARDO STRANO SONO SUFFICIENTI PER FARTI MORIRE DAL RIDERE!

MA IO ... COMINCIAVO A PROVARE UN RISPETTO INSPIEGABILE PER QUEL PICCOLO STRANO UOMO... UNA SENSAZIONE CHE NON FOSSE COSI' MATTO COME PAREVA...
DITEMI CAPITANO CHE NE PENSA L'EQUIPAGGIO DI QUESTO VIAGGIO?
PENSANO CHE E' ... STRANO CERCARE UN POSTO CHE ESISTE SOLO NELLA LEGGENDA MA PENSO CHE AVRETE I VOSTRI BUONI MOTIVI!
INFATTI CAPITANO! ...INFATTI!

PUO' DARSI CHE QUELLO SIA IL CONTINENTE PERDUTO, AH AH!
NON COSI' FORTE ...VERMEER POTREBBE SENTIRTI!

IL VIAGGIO CONTINUO... E GIORNO DOPO GIORNO VERMEER QUANDO NON DIRIGEVA LA NOSTRA ROTTA SI SEDEVA AL PARAPETTO AD OSSERVARE L'OCEANO...
SI SIEDE SEMPRE LI' A FISSARE IL MARE...

...E QUEL POVERO DIAVOLO SEMBRA SOLO COME IL MARE CHE PERLUSTRA... CERCANDO INUTILMENTE UN CONTINENTE CHE NON ESISTE!

I GIORNI DIVENTARONO SETTIMANE E ARRIVAMMO ALLA QUARTA SETTIMANA SUL MARE... E LA RIDICOLAGGINE DEL VIAGGIO COMINCIAVA AD ANNOIARE L'EQUIPAGGIO
CAPITANO QUANTO CONTINUEREMO QUESTO VIAGGIO? ANCHE QUANDO UNO E' PAGATO BENE NON SOPPORTA UNA COSA COSI'
IDIOTA!
NON DURERA' ANCORA MOLTO... MR VERMEER CI HA ASSUNTO SOLO PER 1 MESE!

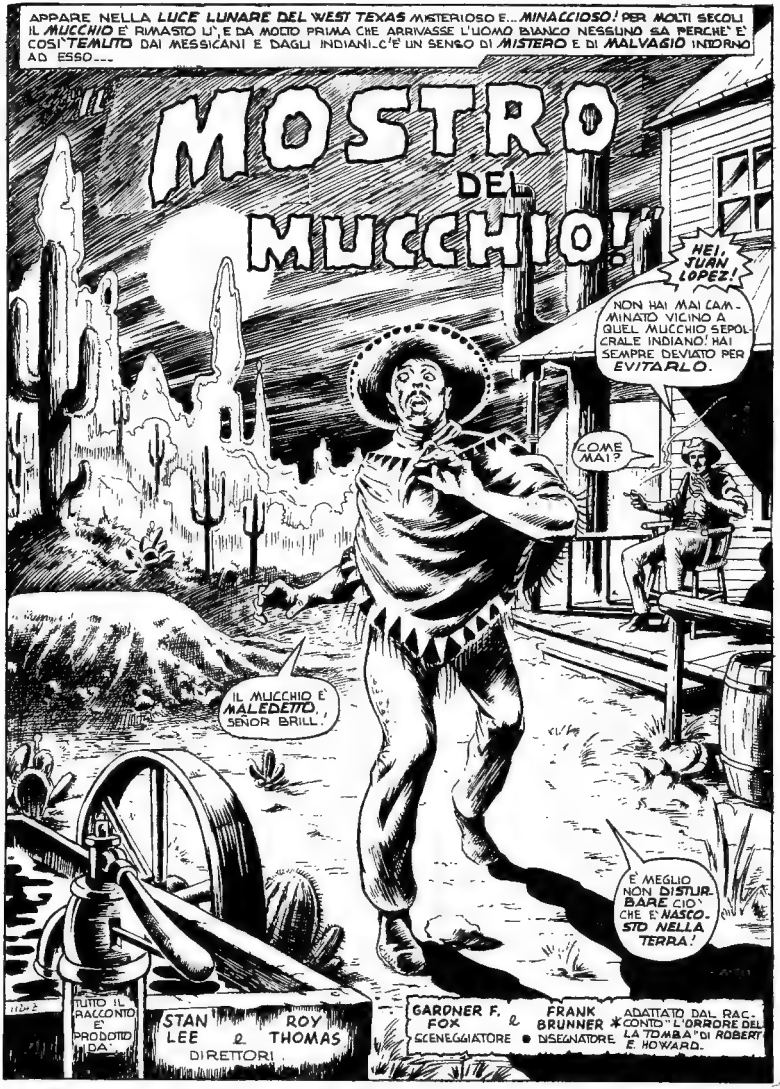
POI IMPROVVISAMENTE... DALLA PARTE ANTERIORE DELLA NAVE... GIUNSE UN GRIDO ECCITATO...
CAPITANO! E' QUI! IL CONTINENTE DI ATLANTIDE COMINCIA QUI... A 260 LEGHE SOTTO IL LIVELLO DEL MARE!

QUEL TIPO E' ANCORA PIU' MATTO DI QUANTO CREDESSIMO!
COME FATE A SAPERE CHE ATLANTIDE E' LOCALIZZATA QUI?
LO SENTO CAPITANO! OGNI FIBRA DEL MIO ESSERE MI DICE CHE E' QUI!

ORA... VI DICO ADDIO! I MIEI RINGRAZIAMENTI AVOI E AL VOSTRO EQUIPAGGIO... PER AVERMI PORTATO A CASA!!!
MIKE! GUARDA! HA LE PINNE!
COME UN PESCE!

SI STA BUTTANDO!
GUARDA COME TAGLIA L'ACQUA! GUARDA COME SI TUFFA!
PARTE UOMO E PARTE PESCE! NON... E' POSSIBILE!! EPPURE...

NIENTE DI SIMILE HUH? ALLORA COSA ERA VERMEER?
MATEY TEMO DI TROVARE UNA RISPOSTA!
POSSIAMO SOLO IMMAGINARE MA SO UNA COSA ...DA QUALCHE PARTE IN QUELLE PROFONDITA' C'E' UN INCREDIBILE MISTERO
E QUANDO IL MARE SI CHIUDE DOVE LINUS VERMEER SI E' TUFFATO VERSO LE PROFONDITA OCEANICHE SAPEVO CHE NE' IO NE' IL MIO EQUIPAGGIO AVREMMO PIU' RISO DELLE COSE CHE NON POSSIAMO CAPIRE!
FINE


APPARE NELLA LUCE LUNARE DEL WEST TEXAS MISTERIOSO E... MINACCIOSO! PER MOLTI SECOLI IL MUCCHIO E' RIMASTO LI', E DA MOLTO PRIMA CHE ARRIVASSE L'UOMO BIANCO NESSUNO SA PERCHE' E' COSI' TEMUTO DAI MESSICANI E DAGLI INDIANI...C'E' UN SENSO DI MISTERO E DI MALVAGIO INTORNO AD ESSO...
IL MOSTRO DEL MUCCHIO!
HEI, JUAN LOPEZ!
NON HAI MAI CAMMINATO VICINO A QUEL MUCCHIO SEPOLCRALE INDIANO! HAI SEMPRE DEVIATO PER EVITARLO.
COME MAI?
IL MUCCHIO E' MALEDETTO, SEÑOR BRILL.
E' MEGLIO NON DISTURBARE CIO' CHE E' NASCOSTO NELLA TERRA!
TUTTO IL RACCONTO E' PRODOTTO DA:
STAN LEE & ROY THOMAS DIRETTORI
GARDNER F. FOX SCENEGGIATORE & FRANK BRUNNER DISEGNATORE
* ADATTATO DAL RACCONTO "L'ORRORE DELLA TOMBA" DI ROBERT E. HOWARD.

IL GIOVANE STEVE BRILL, UN PROPRIETARIO DELLA ZONA NEL WESTERN TEXAS SENTE LA SUA CURIOSITA' CRESCERE...
MALEDETTA ? MALEDETTA DA COSA JUAN ? E' SOLO UNA SEPOLTURA INDIANA ! NE HO APERTE 10 STESSO ALCUNE !
NON C'E' ALTRO CHE QUALCHE OSSO CON DELLE FRECCE !
CI SONO STATI SOLO INDIANI IN QUESTO PAESE SEÑOR ! HO SENTITO DEI RACCONTI !
CORONADO E' PASSATO DA QUESTE PARTI E PURE HERNANDO DE ESTRADA UNO DEI MIEI AVI ANDO CON ESTRADA ! LA STORIA DI QUELLA SPEDIZIONE E' ARRIVATA SINO A ME ' E NON PENSATE ALL ' ORO ... DE ESTRADA NON AVEVA ORO ... E NEMMENO CORONADO !
FORSE NO E FORSE SI ... PENSO CHE DISSOTTERRERO ' QUELLA TOMBA PER VEDERE COSA C'E' IN REALTA' LI' DENTRO !
DIOS NO ! NON FATELO ! C'ERA UNA MALEDIZIONE ! MIO PADRE MI DISSE ...
NON DEVO PARLARE ! HO GIURATO IL SILENZIO ! MA CREDETEMI QUANDO VI DICO CHE E' MEGLIO CHE VI TAGLIATE LA GOLA PIUTTOSTO CHE APRIRE QUELLA TOMBA !
HAI GIURATO DI NON PARLARNE MA NON C'E' NULLA CHE TI VIETI DI SCRIVERE. NO ?
CERTO ! UN BUON PRETE M ' INSEGNO A LEGGERE E SCRIVERE QUANDO ERO UN BIMBO ! IL MIO GIURAMENTO NON DICE NULLA RIGUARDO ALLO SCRIVERE ! ME NE VADO SUBITO COSI ' DOMANI VI PORTERO ' LO SCRITTO !
E SE CI FOSSE VERAMENTE DELL ' ORO IN QUESTA TOMBA ? DIVENTEREI RICCO ! FORSE JUAN VUOL TENERSI QUELL ' ORO PER SE ' ...
ECCO PERCHE' DICE CHE LA TOMBA E' MALEDETTA !

I MESSICANI DICONO SEMPRE CHE L'ORO NASCOSTO E' MALEDETTO!
NON TEMO I DEMONI INDIANI ... NE' QUELLI MESSICANI!
E' STUPIDO NON ISPEZIONARE QUELLA TOMBA ASPETTANDO UNO SCRITTO DI JUAN PIENO DI SCIOCCHEZZE... SU MALEDIZIONI A CUI NON CREDO!
E COSI' EQUIPAGGIATO DI PICOZZA PALA E LANTERNA STEVE BRILL COMINCIA A SCAVARE...
IL MIO RANCH NON RENDE MOLTO QUINDI SE TROVO DELL'ORO, IO---
COS'E' QUESTO?
UN ANTICO SPERONE SPAGNOLO! AVEVO RAGIONE!
QUINDI C'E' DELL'ORO SPAGNOLO NASCOSTO QUI DENTRO!
MA...C'E' ANCHE DEL CARBONE CIO' SIGNIFICA CHE E' UNA TOMBA INDIANA! GLI INDIANI TENGONO DEL CARBONE ARDENTE PER GIORNI INTORNO AL CORPO QUANDO MUORE UN CAPO! COSI' SVANISCONO I MIEI SOGNI DI ORO SPAGNOLO MA POSSO TENTARE LO STESSO!
E POCHI MINUTI DOPO...
EHI!...HO COLPITO QUALCOSA!!
THUNK!
UNA GROSSA PIETRA! UNA DI QUELLE CHE GLI INDIANI USANO METTERE INTORNO AL CORPO DI UN CAPO MORTO!
MA E' TROPPO GRANDE PER TOGLIERLA CON LE MANI! ANDRO' A PRENDERE UN PIEDE DI PORCO!
SE C'E' DELL'ORO DEV'ESSERE NELLA CAMERA MORTUARIA!

STO ARRIVANDO, JUAN!
QUALUNQUE COSA TI ABBIA FATTO URLARE... NON SE NE ANDRA'!
CRASH!
JUAN! COSA TI E' SUCCESSO?
NON C'E' NESSUNO QUI!?!
QUEI SEGNI SULLA GOLA... COME LE ZANNE DI UN ANIMALE! MA NESSUNA BELVA AVREBBE POTUTO ENTRARE QUI E POI...
...IL SUO CORPO NON SEMBRA FERITO... ECCETTO CHE PER QUEI DUE FORI!
JUAN E' MORTO ...SCRIVENDO DI QUELLA MALEDIZIONE...!
LA PRENDERO' CON ME E LA LEGGERO' DOPO CHE SARO' ANDATO A PARLARNE CON LO SCERIFFO!
POI QUANDO ABBANDONA LA BARACCA...
WEEEEEEEE
I MIEI CAVALLI CHE NITRISCONO DALLA PAURA! SONO STATI LIBERATI ...COSI' NON POSSO ANDARE DALLO SCERIFFO!
QUALSIASI COSA SIA TOCCATA A JUAN ORA TOCCA A ME! CHE BEN VENGA! HO IL MIO FUCILE... E SONO PRONTO!
NELLA SUA CASA, COL REVOLVER IN MANO STEVE, LEGGE LA STORIA SCRITTA DA JUAN LOPEZ...
"QUANDO HERNANDO DE ESTRADA ERA IN VIAGGIO VERSO IL MESSICO SI FERMO' A RACCOGLIERE UN CERTO SANTIAGO DE VALDEZ, DA UNA NAVE NAUFRAGATA DI CUI ERA IL SOLO SUPERSTITE ...
"DE ESTRADA E I SUOI UOMINI MARCIARONO ATTRAVERSO IL TEXAS, PER DESERTI E MONTAGNE ...E I SUOI UOMINI COMINCIARONO A MORIRE CON DEGLI STRANI SEGNI SUL COLLO...

DEBOLMENTE ... COME DA MOLTO LONTANO .. BRILL' SENTE UN RUMORE ... COME UNA CODA CHE SI MUO- VE ... SOLLEVANDOSI DA QUELLA CRIPTA VECCHIA DI SECOLI

-GULP-

COSA C'È DENTRO QUESTA TOMBA?

SERPENTI! SONO STATI LORO A FARE QUEL RUMORE CI SCOMMETTO!

PRENDERÒ ANCHE LA MIA 6 COLPI! ... OLTRE AL PIEDE DI PORCO!

MA... DIECI MINUTI DOPO.

QUELLA GROSSA PIETRA È STATA MOSSA ... SOLLEVATA E GETTATA DA PARTE.

SCOMMETTO CHE JUAN LOPEZ È STATO QUI! HA LASCIATO FARE A ME LA FATICA ... ED È VENUTO A PRENDERSI L'ORO!

UN UOMO PIENO DI RABBIA E DESIDERO- SO DI VENDETTA ATTRAVERSA POCO DOPO LA STRADA CHE DIVIDE LA CASA DEL MESSICANO DALLA TOMBA ...

NON SE NE ANDRÀ CON ESSO! DOVRÀ RIDARMI INDIETRO L'ORO!

ECCO LA SUA CASA, ED ORA...

...QUEL L'OMBRA!

COS... COS'È? NON HO MAI VISTO NULLA DI SIMILE PRIMA!

NON PUÒ ESSERE JUAN!

AYYAAIEEE

ERA LOPEZ!

SPAVENTATO ... IMPAZZITO!

"UNO DOPO L'ALTRO MORIRONO FINCHÈ ANCHE IL PRETE VENNE ATTACCATO! MA PRIMA DI MORIRE BISBIGLIÒ UN NOME AD HERNANDO DE ESTRADA...

È STATO... VALDEZ, È UN VAMPIRO!

MADRE DE DIOS! ECCO PERCHÈ È STATO L'UNICO A SOPRAVVIVERE IN QUELLA NAVE MALEDETTA! LI HA UCCISI TUTTI QUANTI!

"PRESERO VALDEZ MENTRE DORMIVA E LO PORTARONO VERSO UNA TOMBA INDIANA DOVE..."

QUI RESTERÀ PER L'ETERNITÀ! NESSUNO DISTURBERÀ LA MORTE VIVENTE PER IL PESO DELLE PIETRE CHE LA TERRANNO IMPOTENTE DI FARE DEL MALE A QUALCUNO!

ECCO PERCHÈ HO TROVATO UNO SPERONE SPAGNOLO NELLA TOMBA! L'HA PERSO UNO DI QUEI CABALLEROS!

MA HO... LIBERATO QUELLA MORTE VIVENTE!

KRAASH!

BLAM!

MA NON CI SONO COSE COME I VAMPIRI! E...

È VALDEZ!

È VENUTO PER ME... MA NON MI AVRÀ!

DEVO... BERE!!

NON AFFONDERAI MAI QUELLE TUE ZANNE IN ME!
STUPIDO MORTALE NON PUOI OPPORRE I TUOI INSIGNIFICANTI MUSCOLI A QUELLI DI UN VAMPIRO!
THWOK!
LO VEDREMO!
E CONTINUANO A ROTOLARE AVANTI E INDIETRO SUL PAVIMENTO MENTRE QUELLE ZANNE MORTALI SI AVVICINANO SEMPRE PIU'...
I TUOI MUSCOLI MORTALI SONO STANCHI!
TI ARRENDERAI... A ME!
DENTI FREDDI... GELATI A LUNGO NELLA TOMBA... TOCCANO LA SUA GOLA...
NOOOO... NOOOOO
POI CON LA FURIA DELLA DISPERAZIONE IL GIOVANE RANCHERO SI ALLONTANA
DEVO FERMARLO...
IN QUALCHE MODO!
MA COME?

POI ANCHE CON LA SCHIENA SPEZZATA LA CREATURA CHE E' SANTIAGO DE VALDEZ STRISCIA SUL PAVIMENTO VERSO LA SUA VITTIMA...

STAN LEE DIRETTORE • WALLY WOOD DISEGNATORE

SCAPPARE NELLA PAURA

IL SUO NOME ERA JOHNNY ED ERA UN RAGAZZO NORMALE ... ECCETTO PER UN INCIDENTE CHE GLI COSTO' L'USO DELLE GAMBE.' E SE AVEVA UNA GROSSA QUALITA', CHE ERA IL CORAGGIO ... FU MESSA A DURA PROVA ...'

SEMBRA CHE SIA PASSATO UN MOMENTO SOLO, MA..
MI DEVO ESSERE ADDORMENTATO...E' GIA' NOTTE!
POI CAPI' COS'E' CHE LO AVEVA SVEGLIATO...
NON PIU' ESSERE! LA STATUA...
STA DIVENTANDO CALDO!
LA COSA E' VIVA! GLI SENTE BATTERE IL CUORE ...SENTE IL RESPIRO RITMICO DELLA CREATURA
...LE SUE ALI! SI STANNO... APRENDO...
ASPETTA! FERMO! COS DOVE MI STAI PORTANDO?
E SONO IN ARIA LE GRANDI ALI LI STANNO PORTANDO SEMPRE PIU' IN ALTO E LA VELOCITA' CONTINUA A AUMENTARE..
TIENTI, JONNEEE...
COSA...!? CHI HA PARLATO?
E DAVANTI NEL CIELO APPARE SEMPRE PIU' SCURO UN BUCO NELLA REALTA' STESSA...
SONO STATO IO...SONO LA TUA GUIDA E ANCHE IL TUO DESTRIERO!
DOVE MI STAI PORTANDO?
E DIVENTAVA SEMPRE PIU' SPAVENTATO MENTRE VI PIOMBAVANO DENTRO, RISUCCHIATI DALL'ARIA DEL VORTICE..
DALL'ALTRA PARTE DI QUI...
PER ATTERRARE DOVE I SOGNI DIVENTANO REALTA'...
E, IMPROVVISAMENTE, E' FINITA, E SI LIBRANO NEL CIELO STRANO DI UN MONDO STRANIERO...
...UNA COSA DA INCUBO!
...E ALLA FINE ARRIVANO A CIO' CHE SEMBRA ESSERE LA LORO DESTINAZIONE INFATTI LA CREATURA COMINCIA A SCENDERE..!
UNA CITTA' MURATA ...CHE E' BOMBARDATA DA COLPI DI LUCE... QUELLA FIGURA LUMINOSA SEMBRA ESSERNE LA CAUSA!!
POI...IL DISASTRO COLPISCE!!
OH NO! SIAMO STATI COLPITI...!!
2

...E PIOMBÒ A TERRA...!
UN IMPATTO TERRIBILE! POI...L'OBLIO...! E NON VIDE QUELLA PICCOLA GENTE CHE SI AVVICINAVA...
ONDE DI DOLORE E APRE GLI OCCHI...!
COSA... DOVE SONO...
E... CHI SIETE?
SONO CHIAMATO IL VECCHIO... LA MIA GENTE HA PORTATO QUI IL TUO CORPO...
SOLO ALLORA COMINCIO A CAPIRE...
SONO VIVO! MA...LA CADUTA! AVREI DOVUTO RIMANERE UCCISO...!
SEI QUASI MORTO, GIGANTE... MA...
MA, DOVE C'È UNA SCINTILLA, POSSO AVERE UNA FIAMMA...!
MI UCCIDERÒ!!
IL TUO ARRIVO ERA STATO PREDETTO DA UNA PROFEZIA... TI HO ASPETTATO PER TUTTA LA VITA...
SEI STATO PORTATO QUI DA QUELLA CREATURA, PER LIBERARCI DAL MALVAGIO POTERE DI XZAR LA CUI MAGIA TI HA FATTO CADERE!
ORA ALZATI, E VIENI CON ME!
POSSO ALZARMI E...CAMMINARE!
SÌ, LA MIA MEDICINA È MOLTO POTENTE ...MA VIENI!... LA GENTE STA ASPETTANDO...
DEVI AIUTARCI, DA CIÒ ORA DIPENDE ANCHE LA TUA VITA! PRENDI QUESTA SPADA, JON-NEE, È INCANTATA E TI PROTEGGERÀ DALLE MAGIE DEI NEMICI SOPRANNATURALI...
SEMBRA CHE NON ABBIA SCELTA...!
NON RESTARE LÌ! DEVI SALVARE LA NOSTRA GENTE. NON DEVI MORIRE ADESSO, SE CI ABBANDONI, È FINITA PER TUTTI NOI!
MOLTO BENE... VOGLIO AIUTARVI... MA NON SO NO CORAGGIOSO! HO PAURA...!
ESSERE CORAGGIOSI NON VUOL DIRE ESSERE SENZA PAURA MA VINCERE LA PAURA!
QUESTA È LA PRINCIPESSA VRILL... LA TUA GUI... DA...
3.

E COSÌ INIZIANO LA LORO RICERCA ...IL GIOVANE GIGANTE E LA PICCOLA PRINCIPESSA...
MA PERCHÈ SIETE VOLUTA VENIRE VOI?
IO NON VOLEVO...
...MA QUALCUNO DOVEVA ED IO HO UNA RAGIONE MOLTO SPECIALE PER ODIARE XZAR...
...HA UCCISO MIO PADRE... IL RE...
...E HA RUBATO L'"OCCHIO DELL'ETERNITÀ", LA MAGIA PIÙ POTENTE DEL MONDO ...E GLI HA PRESO QUASI TUTTO IL POTERE!
ALLORA CERCHIAMO DI RIPRENDERLO...
EHI! SI FA SCURO!
SIAMO A MEZZA GIORNATA... IL SOLE NON STA TRAMONTANDO... STA SVANENDO...!
QUESTO PERCHÈ SIAMO NEL REGNO DI XZAR... E QUI È SEMPRE BUIO...!
ALL'IMPROVVISO MENTRE SI AVVICINANO AL SINISTRO CASTELLO DI XZAR...
STUPIDI! OSATE!?
XZAR!
...E QUEL GIDIELLO SUL PETTO DEV'ESSERE L'"OCCHIO DELL'ETERNITÀ"!
POI CON UN LAMPO ACCECANTE E UN COLPO SFIANCANTE...
LA SPADA CI STA PROTEGGENDO!
L'ATTACCO TERMINA AD UN TRATTO COM'ERA INIZIATO E VEDO NO...
PENSATE DI ESSERE AL SICURO? QUESTO ERA SOLO L'INIZIO!
EHI! STA SVANENDO! E ORA?
GUARDA! SOTTO I NOSTRI PIEDI... DEGLI OCCHI!
OCCHI NEL TERRENO!
SCAPPIAMO! AVANTI ...OLTRE ESSI!
I CORPI MOSTRUOSI COMINCIANO A EMERGERE DALLA TERRA...
4

LA SPADA LAMPEGGIANTE TAGLIA UN ARCO DI DISTRUZIONE...
...E POI SONO AL CHIARO SOLO PER TROVARE...
LE MIE MANI! STO CAMBIANDO...
JON.NEE! COSA SUCCEDE?
LA MIA FACCIA... MI SENTO COME... UGH!
OH JON-NEE.! CI HA GETTATO UNA MALEDIZIONE!
PRINCIPESSA! OH NO! ANCHE VOI!
COSA... CHE C'E'? COSA MI STA SUCCEDENDO?
L'ESPRESSIONE TERRORIZZATA DI JONNY RISPONDE ALLA SUA DOMANDA.
NON DOVEVI DIRLO!
ASPETTATE! TORNATE INDIETRO! NON POSSO PROTEGGERVI SE FUGGITE!
NO! NON CERCATE DI FERMARMI! ...PREFERISCO MORIRE, PIUTTOSTO!
UNA MOSTRUOSITA' VOLANTE CON LA FACCIA DI XZAR APPARE...
HA HA
JON-NEEE!
...E PORTA LA PRINCIPESSA VERSO IL SUO CASTELLO...
JON-NEE! OH AIUTO...!
HA PAURA DI ME... PIUTTOSTO CHE DELLA SPADA ... O E' SOLO RICORSO AD UN TRUCCO...
UH OH! UNA PARTE DEL PONTE E' CROLLATA!
5.

PER UN MOMENTO IL CORAGGIOSO RAGAZZO ESITA...
JON-NEE! STO CADENDO! SALVAMI!
...E, ALLA FINE, CORRE IN CIÒ CHE SEMBRA ESSERE IL VUOTO!
E' UN' ILLUSIONE! IL PONTE C'E' ANCORA! SENTO LE SOLIDE PIETRE SOTTO I MIEI PIEDI!
E ARRIVA SOTTO DI LEI GIUSTO IN TEMPO PER FERMARNE LA CADUTA...
JON-NEE!
WHOOF!
L' IMPATTO LO FA CADERE A TERRA... POI...
PRINCIPESSA! STATE BENE?
SI'...E HO LA GEMMA MAGICA... L' "OCCHIO DELL'ETERNITA'"!
GLIEL'HO STRAPPATO DAL COLLO E HO FATTO IN MODO CHE MI LASCIASSE
E XZAR CHE SI LIBRA IN ARIA E SI DIRIGE VERSO IL CASTELLO...
SENZA DI ESSO E' INTRAPPOLATO NELLA SUA FORMA FISICA...
E PUO' ESSERE UCCISO! SVELTO JON-NEE! NON LASCIARLO ANDARE VIA!
E MENTRE LA SPADA INCANTATA COLPISCE IL MAGO VOLANTE C'E' UN LAMPO ACCECANTE...
POI TUTTO E' FINITO...E NON RESTANO CHE POCHE OSSA SECCHE CHE PIOMBANO A TERRA...
6

CON LA MORTE DI XZAR TUTTI GLI INCANTESIMI SONO SOLLEVATI E IL SUO CASTELLO CADE IN POLVERE!
...SI', PRINCIPESSA! SEI ANCORA BELLA!
E COSI' TU, JON-NEE!
ANDIAMO A CASA!
UN'ALTRA SORPRESA TI ASPETTA, PRINCIPESSA! SEI PRONTA?
PADRE! OH SEI VIVO!
IL MAGO MI HA DATO LA MALEDIZIONE DELLA MORTE VIVENTE... E VOI DUE MI AVETE SALVATO! DI' COSA VUOI JON-NEE... E RESTA CON NOI! SII IL NOSTRO BUON GIGANTE!
SI' JON-NEE! TI PREGO! PAPA' TI DARA' UN REGNO!
NO NON POSSO... HO NOSTALGIA DEL MIO MONDO... DEI MIEI AMICI... CAPITE, NON E' VERO?
CERTO CHE SI'... MA RESTA A FESTEGGIARE CON NOI... TI METTEREMO A DISPOSIZIONE UNA STATUA DI PIETRA, QUANDO SARAI PRONTO...
E NEL VOLO DI RITORNO...
HO TANTO SONNO... MA COSI' TANTO
LO TROVARONO AL MATTINO CHE DORMIVA SULLA STATUA...
JONNY! SVEGLIATI CHE STAI FACENDO LI'?
¿YAWN? HO AVUTO IL PIU' STRANO DEI SOGNI...
E RACCONTO' LORO TUTTO IL SUO SOGNO E LI LASCIO' IMMERSI NEI PENSIERI...
POI LO VIDERO...
...HA CAMMINATO!
CAMMINATO!
NESSUNO NOTO' CHE NON ERA LA STESSA STATUA QUELLA CHE C'ERA QUEL GIORNO...
E POI... CHI GUARDAVA LA STATUA?

QUANDO IL RE GUERRIERO HAMANÒ CONQUISTO' L'ANTICA TERRA DI CIBERNIA SOLLEVO' L'ANTAGONISMO DELLE POTENTI FORZE UMANE ... MA ANCHE DI UNO CHE NON ERA UMANO!
SANTUARIO!
STAN LEE DIRETTORE
WALLY WOOD SOGGETTISTA E DISEGNATORE
L'ASSALTO ALLE MURA ERA STATO RESPINTO... E IL RE AVEVA CHIAMATO ALLA SUA CORTE UN MAGO IL SAGGIO ABARAC....!
SEMBRATE MALATO VOSTRA ALTEZZA! PERMETTETEMI DI PREPARARVI UNA POZIONE!
NO...SONO SOLO STANCO... MOLTO STANCO... SEGUITE - MI...
E SI TRASCINO' NELLA STANZA CON LE GAMBE PESANTI E LA SPADA CHE SCENDEVA DALLE DITA SENZA FORZA
...E NON APPENA RAGGIUNSE IL SUO LETTO PIOMBO' IN UN SONNO PROFONDO..!

COSA DISTURBA IL SUO SONNO NON LO SA... MA, IMPROVVISAMENTE SI SVEGLIA E IL CUORE COMINCIA A BATTERGLI FURIOSAMENTE...
COSA...? CHI...?
... E POI VEDE UNA FIGURA FAMILIARE...
NO! NON... PUO' ESSERE!
LA COSA SI AVVICINA... HAMAN ASCOLTA TERRORIZZATO MENTRE QUELLO INIZIA A PARLARE...
SI' SONO IO... TU NON CREDEVI AL VECCHIO LORE, MA IO SI'....
"TU CONQUISTASTI MA NON POTESTI GOVERNARE CIBERNIA... E UN GIORNO SAPESTI DELL'ESISTENZA DI DRAGONHENGE E DELLA TOMBA DEL RE DRUIDO DA UN RIBELLE...
E NOI NON POSSIAMO SERVIRE NESSUNO CHE NON PORTI LA CORONA DEGLI ANTICHI RE...
MOLTO BENE... ANDRO' ALLA TOMBA E PRENDERO' LA CORONA... COME TROVERO' QUESTO POSTO?
TI DIRO' DOV'E' SIRE! SE MI RISPARMIERETE LA VITA...
VA BENE!
"E L'UOMO TI DISSE IL LUOGO DELLA TOMBA MA ABARAC EB... BE UN PRESENTIMENTO...
HO SENTITO DELLE LEGGENDE SU QUESTO DRAGONHENGE... E PURE DI UNA MALEDIZIONE...
SCIOCCHEZZE CI ANDRO' LO STESSO! ORA PRENDETE QUESTO CRIMINALE E GIUSTIZIATELO!
"IL GIORNO DOPO ALLA TUA ENTRATA...
DEVI PROSEGUIRE DA SOLO, SIRE ...NON OSO VENIRE OLTRE!
ALLORA ADDIO BUON ABARAC! RITORNERO' PORTANDO LA CORONA...
O NON RITORNERO' MAI!
2.

"DISCENDESTI L'INFINITA SCALA ARRIVANDO FINALMENTE ALLA GROSSA ED IMPONENTE PORTA DI METALLO...

"...CHE APRISTI SENZA SFORZO, ENTRANDO COSÌ NELLA CITTA' SOTTERRANEA! MENTRE AVANZAVI TI SENTIVI OSSERVATO...

"...E POI ENTRASTI NELLA NOSTRA TOMBA, IL POSTO SACRO DI GENERAZIONI DI RE DRUIDI CHE NESSUNO AVEVA VISTO RIUSCENDO A SOPRAVVIVERE

"E MENTRE PRENDEVI LA CORONA OSSERVASTI QUALCOSA CHE POI HA SEMPRE TURBATO I TUO SOGNI...

"POI MENTRE TORNAVI AL TUO CASTELLO TI GUARDASTI INDIETRO... ANCORA ...UNA VOLTA..."

I TUOI OCCHI NON TI STAVANO INGANNANDO! TI SEGUIVO E CONTINUERO' A FARLO SINO ALLA TUA ...MORTE!!

....NON RITORNERO' AL RIPOSO ETERNO FINCHE' LA VIOLAZIONE DELLA TOMBA NON SARA' STATA VENDICATA! PREPARATI A MORIRE TU CHE SEI VENUTO!
NO! AIUTO! NO!
AIUTO...!? OH SEI TU ABARAC! ERA SOLO UN SOGNO ALLORA... UN TERRIBILE SOGNO...
SI'... AVETE GRIDATO SIRE! DITEMI TUTTO...
BREVEMENTE HAMAND RACCONTA AL MAGO IL SUO SOGNO..
...MA GO CHE IL MORTO NON PUO' FAR DEL MALE AD UN VIVO...
E COSI' SONO DECISO A COMPLETARE LA MIA TORRE...
LAVORANDO GIORNO E NOTTE I SUOI VASSALLI COSTRUISCONO LA FORTEZZA DEL RE...
ORA VEDRO' CIO' CHE POSSO FARE SIRE! CIO' CHE L'UOMO PUO' FARE LA MAGIA PUO' INCREMENTARE
...E ABARAC FA UN INCANTESIMO SOPRA LE MURA...
CHE QUESTE PIETRE E FANGO SIANO UNITI!
QUESTA TORRE ESISTERA' PER SEMPRE!
INTANTO HAMAND SI SENTE AL SICURO DIETRO A QUELLE MURA... MA UNA NOTTE...
NO! NON PUO' ESSERE!! STO IMPAZZENDO!
DEMONI GUERRIERI SU UCCELLI MOSTRUOSI ERANO LANCIATI IN UN ASSALTO AEREO SULLA TORRE...
4

NO! NON PUO' ESSERE... EEAAH!
...E POI HAMAND SI SVEGLIA...
...UN ALTRO SOGNO! MA ERA COSI' REALE! COSI' VIVIDO!
E' UN AVVISO ...UN PRESAGIO. DEVO METTERE UN TETTO ALLA MIA TORRE!
E COSI' IL TETTO VIENE FATTO...
UN TETTO DI METALLO! IL NOSTRO RE E' INTELLIGENTE!
GIA'! O E' TERRORIZZATO!
...ENTRAMBE LE COSE!
E ANCORA IL MAGO FA IL SUO LAVORO...
ORA SEI VERAMENTE AL SICURO, MIO SIGNORE... NESSUN ESSERE PUO' PASSARE ATTRAVERSO QUESTI SIMBOLI MISTICI!
...MA LA NOTTE DOPO...
HO SENTITO UN RUMORE...COSA?! HO DIMENTICATO DI PROTEGGERE LE FONDAMENTA!
E UN GRUPPO DI TERRIBILI ESSERI INUMANI EMERGONO DAL PAVIMENTO PER ATTACCARE IL RE INDIFESO...!
NO! AIUTO! ABARAC SALVAMI!
E CORRE SU PER LE SCALE FINCHE' NON PUO' PIU' SCAPPARE DA NESSUNA PARTE...
5

QUALCOSA LO AFFERRA.... E POI CAPISCE...

OH NO! ANCORA! VERO MOL... STAVO SOGNANDO TO VICINO ANCORA! MA QUESTA VOLTA ... ALLA MORTE!

NON POSCO NEMMENO FIDAR. MI DI ME STESSO! COSA DEVO FARE?

DOBBIAMO SIGILLARE COMPLETAMEN. TE LA TORRE DAL RESTO DEL CASTELLO! DISEGNERO' UNA PORTA SEGRETA...!

SI'! SI'! DE. VO ESSERE AL SICURO! CHIUDETE TUTTE LE PORTE E LE FINESTRE!

...E COSI' IL LAVORO E' IN ATTO! ABARAC HA FATTO CO. STRUIRE DAGLI UOMINI UNA PORTA CHE PUO' ESSERE APERTA SOLO DAL DI DENTRO...

...E IL PAVIMENTO E' RICOPERTO E PROTET. TO DA QUALSIASI ENTRATA CON LA MAGIA...

L'ULTIMA PIE. TRA E' STATA COLLOCATA, SIRE! E' TUTTO FATTO...

SI'... ECCETTO UNA COSA...

...VOI CONOSCETE IL SEGRETO DELLA PORTA! SCUSATEMI...

MA LA VOSTRA ESI. STENZA METTE IN PERI. COLO LA MIA! QUINDI DOVETE MORIRE!

FINALMENTE SALVO! NESSUN POTERE SULLA TERRA PUO' FARMI DEL MALE ORA NE' UOMINI NE' DEMONI...

CER. TO VOSTRA ALTEZ. ZA...

POSSO DORMIRE, FINALMENTE SICURO CHE NESSUNO POSSA ENTRARE SOLO... TU... ED IO...

SI' VOSTRA MAESTA'?

SOLO UN' ALTRA PERSONA SULLA TERRA SA DELL'ESI - STENZA DELLA PORTA, ABARAC! SE LUI DOVESSE MORIRE...

6

VELOCE COME IL PENSIERO LA SPADA DEL RE **TAGLIA** IL VECCHIO MAGO MA..

ABARAC! SEI ANCORA **IN PIEDI!** CHE RAZZA DI ESSERE SEI O LA TUA MAGIA E' **PIU' GRANDE** DI QUANTO ABBIA MAI IMMAGINATO?

NE' LA TUA **SPADA** NE' LA TUA **TORRE** POSSONO SALVARTI ORA, STUPIDO! INFATTI **NON** SONO ABARAC!!

IL VERO ARABAC E' **MORTO** DA MOLTO! NON E' MAI **TORNATO** DA DRAGONHENGE!

MA ALLORA... **CHI...?**

COSA? NON LO **IMMAGINI?** IO HO PROVOCATO I SOGNI CHE TI HANNO FATTO **COSTRUIRE** LA TORRE...

...QUESTA TORRE CHE ORA E' LA TUA **PRIGIONE**... E LA TUA **TOMBA!** INFATTI QUANDO TENTERAI DI APRIRE LA **PORTA** SCOPRIRAI CHE **NON** SI APRIRA' PER TE...!

E QUANDO CAPISCE LA TRAPPOLA CHE SI E' COSTRUITO DA SOLO HAMAND COMINCIA A **URLARE**... E I SUOI VASSALLI TENTANO DI **FORZARE** LA TORRE...

...MA IN **VANO!** E INCAPACI DI SOPPORTARE QUELLE GRIDA DI TERRORE... APRONO I CANCELLI E FUGGONO NELLA **NOTTE**...!

...FINCHE' IL CASTELLO RESTA VUOTO E DESERTO SALVO PER **UN UOMO** IN UNA TORRE DI PIETRA CHE URLA PER MOLTO, MOLTO TEMPO...!!

YEEEEAAAAAAAAAAAAAA

7

FINE

STAN LEE DIRETTORE • GERRY CONWAY SOGGETTISTA • SYD SHORES DISEGNATORE

NELL' OMBRA DI TRAGG

...COLUI CHE CAMMINA SOTTOTERRA !!

...NULLA, NON UN RUMORE NEMMENO IL GOCCIOLAMENTO DELL'ACQUA CHE MI AVEVA SEGUITO COSÌ A LUNGO...
HAI VINTO QUESTA VOLTA BELLEZZA!
NON POTRAI MAI METTERE DA PARTE QUEL TUO PROGETTO... DI DEMONI E DI DEI?
FORSE NON SAPRÒ MAI LA RISPOSTA PERCHÈ IN QUEL MOMENTO TROVAI LA PRIMA ECCEZIONALE TRACCIA CHE TRAGGERA VIVO...
UNA SPECIE DI ORMA ENORME ... E PARE TROPPO VERA PER ESSERE ARTIFICIALE...
E SAI UNA COSA DAVID? È LA PRIMA VERA PROVA DEGLI INTERTERRESTRI CHE TU ABBIA MAI VISTO...
...E CIÒ TI SPAVENTA!
POI SENTII... UN DEBOLE MORMORIO COME CI FOSSERO UN PAIO DI MANICI... DIETRO DI ME. IL SUONO DI QUALCOSA CHE RESPIRAVA...
ATTENTO! NON AVER PAURA ANCHE SE SEI LONTANO VENTI MIGLIA DALL'USCITA PIU' VICINA...
SEI STATO UN PAZZO?
NON AVER PAURA... NON AVER PAURA...
COME INIZIO? COME INIZIA UN INCUBO? CON UN TUNNEL SOTTERRANEO ABBANDONATO CHE ARRIVA QUASI FIN SOTTO L'EAST RIVER E I CUI LAVORI FURONO INTERROTTI SEI GIORNI FA...
IL MAGGIORE HA BLOCCATO IL PROGETTO PERMANENTEMENTE E CIÒ CHE ORDINA IL MAGGIORE...
IL COMMISSARIO LO ESEGUE!
OKAY, FERMI, STATE INDIETRO! NON FACCIAMO NOI GLI ORDINI, NON SI ENTRA...
VIA!!
CITY SUBWAY SPUR
WORK HALTED
TRE MESI HANNO LAVORATO... E PERCHÈ?
E COSÌ LA CITTÀ PUÒ SBATTERE VIA TRE BILIONI DI DOLLARI?
AVVENNE IMPROVVISAMENTE RICORDO... C'ERANO STATE DELLE VOCI SU UNA SCOPERTA NEL FONDO DEL FIUME PROPRIO FUORI DALLA QUEENS! TUTTO MOLTO MISTERIOSO..
GENTITE GENTE... NON VOGLIAMO FICCANASO, QUI!
DEI PROFESSORI SONO SCESI LAGGIÙ STAMATTINA E ANCHE LORO SONO USCITI DI CORSA
SE POTESSIMO FARVI ENTRARE, LO FAREMMO!
QUINDI NON SPINGETE... NON NE VALE LA PENA!
CHI VOLETE INGANNARE? È UNA SPECIE DI IMBROGLIO!
2.

LA GENTE RICORDAVA ANCORA LE UNION STRIKES E QUALCOSA DI SIMILE. IO RICORDAVO ALTRE COSE...
"...GLI SCIENZIATI NON HANNO TROVATO NULLA..."SCIOCCHEZZE. PER ANNI MI SONO CHIESTO SE CI SONO ALTRI TERRESTRI...
TERRESTRI CHE VIVONO SOTTOTERRA... E CHE AGISCONO COME I MITICI TROLLS... CONTROLLANDO I NOSTRI DESTINI...
PENSAVO DI AVER TROVATO LA PROVA E MI OCCORREVA LA CONFERMA DELLA MIA TEORIA...
NON CI SONO ALTRI ARTICOLI! ORA ATTACCHERÒ IL NATIONALS!
MR. KING ...PENSO DI AVER QUALCOSA QUI ...QUESTA STORIA DELLA LINEA SOTTERRANEA ABBANDONATA
CIELO... NON STATE MAI CALMO?
AVETE CONTINUATO CON QUEI SOTTOTERRE. STRI PER MESI!!
MA... DOVETE AVERE QUALCOSA! E NON UNA STORIA DI FANTASMI IMMAGINARI!
ANDATE IN QUEL TUNNEL DAVE... MA USATE L'OCCHIO DI GIORNALISTA! DI... TEMI PERCHÉ HANNO ABBANDONATO TUTTO E COMPRERÒ L'ARTICOLO!
MR. KING... È TUTTO QUI' CHE HO SEMPRE CHIESTO.
UN AMICO MIO MI DIEDE LA SUA CARTA D'IDENTIFICAZIONE E FECI VEDERE ALLA GUARDIA "LA CARTA D'INTELLETTUALE OSSERVATORE"... CHE ERA STANCO DI QUESTI SCIENZIATI...
MI BASTERANNO POCHI MINUTI, UFFICIALE ...POTRETE FARLO VEDERE AL MAGGIORE SE È IL CASO!
...AD OGNI MODO DEVO ANDARE ORA ...PRIMA CHE SI CHIUDA TOTALMENTE L'OPERAZIONE!
MAGNIFICO ...VEDERE COME STA IL MAGGIORE IN BERMUDA QUESTA FINE SETTIMANA!
AHH... ENTRATE... MA VENITE FUORI SUBITO, QUALSIASI COSA ACCADA...
E IN POCHI MOMENTI FUI NEL TUNNEL... ERA FREDDO E UMIDO...
TUTTO HA UN ECO... TUTTO ECCETTO I MIEI PASSI...
TUTTO QUESTO FANGO... ASSORBE I MIEI PASSI... E RENDE TUTTO SILENZIOSO...
...POSSO SENTIRE I MIEI PASSI... DIVENTANO SEMPRE PIÙ PESANTI. E QUEL SUONO... QUEL RESPIRO...
3.

TUTTO MI TORNO' ALLA MEMORIA PROPRIO IN QUEL MOMENTO...
RESPIRO... CHE DIVENTA PIU' PROFONDO... COME UN'OMBRA LA' DAVANTI...
DIO MIO!!!
E LO VIDI DAVANTI A ME...
UOMO DI SUPERFICIE ...COSI' UN ALTRO DELLA TUA RAZZA MI HA TROVATO...
UN ALTRO... E' VENUTO PER ESSERE DISTRUTTO.
TRAGG!
IL TUNNEL ERA PIENO DELL'ODORE FETIDO DI STALLA E DI PALUDE! MA RESTANDO SALDO CERCAVO DI CAPIRE CHI FOSSE... LA CREATURA DI NOME TRAGG!?!
LA TUA NON SARA' UNA MORTE VELOCE... SARA' LENTA COME LA MORTE DATA AGLI ALTRI DELLA MIA RAZZA DALLE ESPLOSIONI SOTTERRANEE DELLE VOSTRE BOMBE ATOMICHE!
TUTTI GLI UMANI MORIRANNO... FINCHE' NE RIMARRA' UNO SOLO COME TRAGG!
QUANDO SOGNAVO DI TROVARE UN'ALTRA RAZZA... NON AVREI MAI PENSATO DI TROVARE DEI MOSTRI... VOLEVO DELLA GENTE COME NOI!
IL DOLORE DELLA SOLITUDINE E' FORTE... E IL MIO BISOGNO DI VENDETTA E' GRANDE!
MA I MIEI DESIDERI ERANO IRRILEVANTI... PERCHE' TRAGG SI AVVICINAVA SEMPRE PIU' E QUASI SENTIVO LA MIA FRONTE BRUCIARE IN QUEL RESPIRO...
GLI ALTRI SCAPPAVANO VELOCISSIMI... MA TU SEI LI' PARALIZZATO... ASPETTANDO LA TUA FINE...
E TU SEI RESPONSABILE QUANTO LORO... E SARAI PUNITO!!!
4

LE SUE PAROLE MI SVEGLIARONO — E FECI QUO CHE MI RESTAVA DA FARE... CORSI. CORSI!!!
IL TUNNEL!... NON MI RICORDO COME USCIRNE! SONO INTRAPPOLATO... DISPERATAMENTE PERDUTO!
SCAPPA SE VUOI PICCOLO... MA LA TUA FUGA È INUTILE!
NON SO COME MI TROVAI UN PASSAGGIO BUIO CHE IMMETTEVA IN UNA CAVERNA PIENA DI TRENI! I CORSI MENTRE TRAGG ERA A POCHE LUNGHEZZE DA ME...
TRENI... DOVREI RICORDARMI QUALCOSA... DOVREI TENTARE QUALCOSA...
QUALCOSA... CHE AB-BIA A CHE FARE COI TRENI. CIELO SE SOLO SAPESSI COSA ACCADREBBE...
NON SAREI MAI DOVUTO VENIRE... NON AVREI DOVUTO FARE DELLE DOMANDE CHE NON HANNO RISPOSTA!
MA IL PENTIMENTO È TROPPO IN RITARDO E TRAGG MI SEGUÌ NELLA CAVERNA...
GIOCATTOLI! SÌ. LO GIOCATTOLI CON CUI TRAGG GIOCA!
COME PUOI SCAPPARE UMANO? COME PUO' QUALCUNO SFUGGIRE A TRAGG?
NON AVEVO RISPOSTA... ALCUN MODO DI SAPERE CHE DOVEVO FARE. PER METTERE TUTTO DISPERATO
E PER QUELLI LASSÙ IL RUMOREGGIARE DI TRAGG ERA IL CAOS.
DIO... UNA SPECIE DI TERREMOTO!!
U.S. MAIL
MA MANHATTAN È SU UN TERRENO, SOLIDO.
15

E ALL'IMPROVVISO... SEPPI SERPI COME FERMARE TRAGG...
I TRENI... MA CERTO! DEVO ENTRARE IN UNO...
...E PREGARE CHE I MOTORI FUNZIONINO
ALTRIMENTI È LA FINE... PER NOI TUTTI...
L'ENERGIA C'È... GRAZIE AL CIELO. ORA SE RIESCO AD AVVIARE...
E A RAGGIUNGERE UNA VELOCITÀ SUFFICIENTE...
POI FORSE... CI SARÀ UNA POSSIBILITÀ...
...UNA PICCOLA POSSIBILITÀ... E LA PRESI! DOVEVO!
ANDIAMO... CONTINUA A SEGUIRMI ... CONTINUA ...
SALTAI DAL TRENO, CADENDO A TERRA...
E IL MOTORE GUADAGNÒ VELOCITÀ PIOMBANDO GIÙ VERSO IL TUNNEL
... GIUSTO NELLE BRACCIA DI TRAGG!
ANCHE ALLA FINE... TRUCCHI! SEMPRE TRUCCHI! AAARRRGHHHH!
LI HA CHIAMATI GIOCATTOLI... PASSATEMPI! DAVVERO UN'IRONIA!!
NON RESTAI... CONTINUAI A CORRERE MENTRE I SUPPORTI DEL TUNNEL CEDETTERO E TUTTO CROLLÒ...
GIÙ... SULLA CREATURA CHIAMATA... TRAGG.
QUANDO USCII ERA SERA... E VIDI...
LA MIA PROVA... SPARITA. SE DICO LORO LA VERITÀ...
DIVENTERÒ LO ZIMBELLO DI TUTTI! NO! NO!!!
CIELO... COSA DIAVOLO È SUCCESSO LAGGIÙ?
I SUPPORTI... ERANO DEBOLI
GIÀ... DEBOLI I SOSTEGNI...!
E FU UNA NOTTE SOLITARIA E IL GIORNO SEGUENTE PURE... MA CREDO CHE FOSSE LA... FINE!
6

TUTTI CONOSCONO LA SINISTRA LEGGENDA DEL *DR. FRANKENSTEIN* E L'*ESSERE NON VIVENTE* CHE CREO' NEL SUO LABORATORIO MA QUI ABBIAMO UN *NUOVO* RACCONTO SU DI UN *DISCENDENTE* DELL'ORIGINALE FRANKENSTEIN E IL SUO SERVO *IGOR!* QUESTO FRANKENSTEIN ERA *VECCHIO* MA ANCORA ORDINAVA ED IGOR ERA *STANCO* DI ESSERE *SERVO* E DESIDERAVA *COMANDARE*...

PADRONE E SCHIAVO!

MISERABILE!

MUOVITI ESSERE INUTILE! TI CI VOGLIONO DEGLI *ANNI* PER FARE POCHI *PASSI!* PORTAMI QUEI *VOLUMI* STUPIDO! *SUBITO!!!*

SI', PADRONE!

STAN LEE .....DIRETTORE
A. HEWETSON...SOGGETTISTA
SYD SHORES.....DISEGNATORE

NON MI ASCOLTI PIU'?
TI HO AIUTATO QUANDO AVEVI BISOGNO! QUANDO ERI UN SEMPLICE ESILIATO VENNI IN TUO AIUTO!
E ORA CHE SONO VECCHIO E DEBOLE TU PERDI IL MIO TEMPO PREZIOSO CON LA TUA INETTITUDINE!
HO SERVITO PER PIU' DI VENT'ANNI IL PADRONE ...E ANCORA M'INSULTA ...MI FA SENTIRE INUTILE!
BASTA! PER TROPPO TEMPO HO ASCOLTATO LA VOSTRA LINGUACCIA! ORA BASTA VECCHIO CANE! HO MERITATO UN TRATTAMENTO MIGLIORE!
VENITEVELI A PRENDERE VOI QUESTI PESANTI LIBRI! NON SONO PIU' LA VOSTRA BESTIA DA SOMA!
COSA? TU OSI... ARRGH! E IL MIO CUORE! IL DOLORE...!
2

SONO STANCO DI PRENDERE ORDINI DA VOI!
FERMO! NON SI MUOVE! FORSE... E' MORTO!

LO E'! SONO LIBERO! LIBERO!! BASTA COI SUOI INSULTI! FRANKENSTEIN E'... MORTO!..?!

I GIORNI PASSANO LENTI PER IGOR LA MORTE DEL SUO ODIATO PADRONE HA PORTATO UNA NUOVA PAURA... LA PAURA DELLA SOLITUDINE...!
CHE FACCIO? NON HO NULLA DA FARE!
I GIORNI SEMBRANO SENZA FINE ORA!

NON RIESCO A SOPPORTARLO ...E' PEGGIO CHE ESSERE MORTI!
IN FONDO IL PADRONE MI TENEVA SEMPRE OCCUPATO... PORTANDO I SUOI LIBRI PESANTI, LAVORANDO PER I SUOI STRUMENTI... MA ORA NON HO NULLA DA FARE!

CERTO... IL VILLAGGIO! IL PADRONE ANDAVA LA' PER LE PROVVISTE C'E' GENTE LAGGIU'... TROVERO' QUALCUNO CHE MI SERVA!
3

PER IGOR IL PENSIERO E' PIU' VELOCE DEL FATTO, COSI'...
LE LORO FACCE MOSTRANO LA SORPRESA...SORPRESA ALLA VISTA DEL LORO NUOVO PADRONE!
FORSE... SAREBBE MEGLIO PRENDERE UN BAMBINO CHE MI SERVA.
MA L'ACCOGLIENZA DI IGOR NON E' QUELLA CHE S'ASPETTAVA...
NO! NO!! LASCIATEMI SOLO! IO... IO SONO IL VOSTRO PADRONE!
TU? AH AH AH AH!
ROWWR ROOWWR!!
MI HANNO SCACCIATO DAL VILLAGGIO... COME SE FOSSI UN PERICOLO PUBBLICO.
COME HANNO POTUTO PARLO! SONO IL LORO PADRONE!!
NON... NON POSSONO RAGGIUNGERMI QUI! ORA SONO AL SICURO DA LORO!
D. DEVO AVERE LA MIA VENDETTA!
GLI STUPIDI DEVONO STRISCIARE AI MIEI PIEDI!
4

MA... E' INUTILE! SONO TROPPO DEBOLE PER CONQUISTARLI! DEVO AVERE UNO SCHIAVO ...UNA CREATURA IMBATTIBILE CHE POSSA INFONDERE AI PAESANI DEL RISPETTO!
ASPETTA! QUEI LIBRI...!
SI'! POSSO FARLO! COSTRUIRO' IL MIO SCHIAVO! LE NOTE DEL PADRONE SONO COMPLETE! DEVO SOLO SEGUIRE LE ISTRUZIONI!
L'EQUIPAGGIAMENTO E' PRONTO! ORA HO L'INGREDIENTE PIU' IMPORTANTE... IL CERVELLO CONSERVATO CHE IL PADRONE PENSAVA DI USARE!
GIORNI E NOTTI DI SFORZI ...IGOR LENTAMENTE PRENDE LE PARTI CHE GLI OCCORREVANO ...
ORA LA MIA VENDETTA SARA' LIBERATA! QUESTO CORPO E' L'ULTIMO PASSO!
IN FINE...
TUTTO E' RIUNITO! QUESTA NOTTE FINISCO... STANOTTE IL MIO SCHIAVO VIVRA'!
5

E SUBITO TRA BAGLIORI DI LUCE IL PIU' TERRIBILE DEGLI ESPERIMENTI SI RIPETE! INTANTO L'ECCEZIONALE FIGURA GIACE ANCORA IMMOBILE, PER LE SCARICHE DI QUELL'ENERGIA! E' UN MOMENTO IN CUI IL MONDO TRATTIENE IL RESPIRO, UN MOMENTO LUNGHISSIMO!
LENTAMENTE L'ECCEZIONALE CAMBIAMENTO HA LUOGO!
FUNZIONA! ETA FUNZIONANDO! LO SO!
VIVE! HO CREATO UNA CREATURA VIVENTE!!!
6

È FATTA! SONO RIUSCITO DOVE IL PADRONE AVEVA FALLITO!
CAMMINA PER QUESTA STANZA MOSTRO!
MA IL TRIONFO DI IGOR È DI BREVE DURATA!
ALTRA LEGNA IGOR! QUESTO CASTELLO È TROPPO UMIDO PER IL MIO LAVORO!
PORTAMI QUEI LIBRI ORA... PERCHÉ SEI TANTO LENTO?
...E PULISCI QUESTO POSTO... NON VEDI CHE VIVI IN UN PORCILE COME UN MAIALE?
BASTA, MOSTRO!
TI HO CREATO PERCHÉ TU SIA MIO SCHIAVO! DEVI SERVIRMI!
POVERO SCEMO! ANCORA NON VEDI A COSA SEI SERVITO!
IL CERVELLO. IGOR! RICORDA QUEL CERVELLO!
IL CERVELLO... DEL... L'ORIGINALE BARONE FRANKENSTEIN!
ED ORA MUOVITI VERME!
I TEMPI POSSONO CAMBIARE MA L'UOMO CHE VOLEVA ESSERE PADRONE RESTA SCHIAVO!
FINE

LA MALEDIZIONE DI M'GUMBU!

LA NOSTRA STORIA COMINCIA IN UN GIORNO TRANQUILLO NEL PROFONDO DELLA GIUNGLA DELLE AMAZZONI DOVE NON E' MAI STATO VISTO UOMO BIANCO!
AAA/EEE! STANNO ARRIVANDO GLI IQUITOS! SCAPPATE PER LE VOSTRE VITE!
GLI IQUITOS! UNA TRIBU' FEROCE CHE MINACCIA LA PACE DELLA GIUNGLA..
CIRCONDATE IL VILLAGGIO, CHE NESSUNO SCAPPI!
PRENDETE TUTTO IL CIBO E GLI ANIMALI! UCCIDETE QUELLI CHE RESISTONO
CI VOGLIONO POCHI MINUTI PERCHE' L'ORDA DEI PREDATORI FINISCA IL PROPRIO LAVORO!
IL NOSTRO SPORT POMERIDIANO E' PROFICUO, FORZA TORNIAMO A CASA!
E' PRESTO I SELVAGGI IQUITOS RITORNANO AL LORO VILLAGGIO DOVE VENGONO SALUTATI DA TUTTI... ECCETTO UNO...
BENE..!! OGGI E' ANDATO TUTTO BENE!
FAREMO UNA FESTA PER CELEBRARE!
PERCHE' M'GUMBU NON CI HA DATO IL BENVENUTO?
IL NOSTRO STREGONE NON APPROVA' HA IL CORAGGIO DI UNA VECCHIA DONNA!
PENSI CHE ABBIAMO SBAGLIATO AD ATTACCARE LE ALTRE TRIBU' NON E' VERO M'GUMBU?
CERTO PENSO CHE SBAGLIATE, E VOI SAPETE DI ESSERE IN ERRORE!
BAH! M'GUMBU E' UN PESCE SENZA SPINE!
ATTENTO... NON FAR ARRABBIARE LO STREGONE! IL SUO POTERE MISTICO E' ECCEZIONALE!
2

NON TEMO LO STREGONE! EGLI HA GIURATO DI NON FARE MAI DEL MALE AD UNO DELLA SUA TRIBU'! NON E' COSI', M'GUMBU?!
E' COSI'! MA TI AVVISO, SMETTETE I VOSTRI ATTACCHI SUGLI INNOCENTI DELLA GIUNGLA O VI FERMERO'... IN QUALCHE MODO...!
IL SOLO MODO CHE HAI PER FERMARCI E' FERIRCI O DISTRUGGERCI... E HAI GIURATO DI NON FARLO! COSI' NON TI TEMIAMO M'GUMBU!
RIDIAMO DI TE, M'GUMBU! LE TUE MINACCE SONO INUTILI!
AH! AH! AH! M'GUMBU NON PUO' FERMARCI! PUO' SOLO ABBAIARE COME UN CANE!
AH! AH! AH!
M'GUMBU GUARDA NELLE OMBRE SENZA RISPONDERE! QUELLA NOTTE LA FESTA DI VITTORIA HA LUOGO CON UNA DANZA SFRENATA...
DAVVERO SQUISITO QUESTO CIBO... QUANDO VIENE RUBATO AD UN'ALTRA TRIBU'! AH! AH! AH!
CONTINUEREMO A DEPREDARE LE ALTRE TRIBU' FINCHE' NON AVREMO SACCHEGGIATO TUTTA LA GIUNGLA PERCHE' SIAMO I PIU' FORTI!
LA SELVAGGIA CELEBRAZIONE CONTINUA... L'ECCITAZIONE AUMENTA FINCHE' LA TRIBU' DIVENTA CRUDELE E MORTALE...!
HO UN'IDEA! FACCIAMO IN MODO CHE M'GUMBU NON RIVEDA IL SORGERE DEL SOLE!
SI'! COSI' NON TENTERA' PIU' DI FERMARCI!
E' NELLA SUA TENDA! POTETE UCCIDERLO MENTRE DORME!
E COSI' COPERTI DALLA NOTTE UN GRUPPO DI ASSASSINI SI DIRIGE VERSO LA TENDA DELLO STREGONE...
SARA' BELLO NON SENTIRE PIU' LA SUA VOCE!
ATTENTI... NON FATE RUMORE, SE NO LO SVEGLIAMO!
3

SILENZIOSAMENTE ENTRANO NELLA TENDA...SENZA UN RUMORE! E SI MUOVONO SOPRA IL DORMIENTE M'GUMBU ---E POI...
SARO' IL PRIMO A COLPIRE...
...ORA!
MA PRIMA CHE GLI ALTRI ASSASSINI POSSANO FARE UN'ALTRA MOSSA VEDONO IL FANTASTICO... L'INCREDIBILE...
GUARDATE! STA SVANENDO!!
PER GLI SPIRITI... DI COSA E' FATTO??
NO. NON E' UN MORTALE!
E'—E' SVANITO... SPARITO!!
E'—E' IMPOSSIBILE! E'...
NO! E' SOLO MAGIA!
MERAVIGLIATI GLI IQUITOS SI GIRANO VELOCI PER VEDERE ---
M'GUMBU!
E' UN FANTASMA! IL FANTASMA DI M'GUMBU'!
NO STUPIDI, SONO M'GUMBU QUELLO CHE AVETE ATTACCATO ERA SOLO UNA IMMAGINE MISTICA CHE HO CREATO PERCHE' NON MI FIDAVO DI VOI!
ANDATEVENE DALLA MIA TENDA! O MI INFURIERO'!
A...ANDIAMO! NON T'ARRABBIARE M'GUMBU ...NON SAPEVAMO COSA STAVAMO FACENDO!
NON USARE LA TUA MAGIA SU DI NOI M'GUMBU... RICORDA IL TUO GIURAMENTO NON DEVI FARCI DEL MALE!
VIA!
'NO!' NON DEVO FARE DEL MALE!...MA UNA COSA E' CERTA CHE NON FARANNO PIU' MALE AD UN ESSERE UMANO! IO SONO M'GUMBU E QUESTA E' UNA PROMESSA!
4

M'GUMBU ASPETTA LA SUA OCCASIONE... FINCHE' TUTTI SONO ADDORMENTATI... POI ESCE DALLA SUA CAPANNA E ACCENDE UN FUOCO...
NON HO USATO QUESTA POLVERE PRIMA... MA ORA E' IL MOMENTO...!
LA POLVERE INCOMINCIA SUBITO A BRUCIARE... E FA CRESCERE SEMPRE PIU' LE FIAMME... E IL FUMO SI ILLUMINA DI MAGICI COLORI... POI M'GUMBU INIZIA A CANTARE...
O SPIRITI DELL'ALDILA'... M'GUMBU VI CHIAMA...
I MINUTI DIVENTANO ORE... MENTRE M'GUMBU CONTINUA A CANTARE... RECITANDO LE PAROLE SEGRETE DELLO STRANO RITUALE... CHIAMANDO SU DI SE' FORZE CHE SONO AL DI SOPRA DELL'UMANA COMPRENSIONE...
...CREATURE DEL L'OCCULTO... IL VENTO NON COL. PISCE... IL VOSTRO PERMESSO...
E IL TEMPO PASSA FINCHE' IL CANTO DI M'GUMBU FINISCE. IL GIORNO SEGUENTE LO STREGONE SI PREPARA AD ANDARSENE PER COMPLETARE LA SUA MISSIONE!
ANCORA UNA VOLTA PRIMA DI TROVARE UN ALTRO VILLAGGIO DARO' UN ULTIMO SGUARDO AGLI IQUITOS!
M'GUMBU CAMMINA FINCHE' E' ARRIVATO DAI SUOI COMPAGNI SELVAGGI...
ORA SONO IN UN POSTO DOVE NON FARANNO DEL MALE A NESSUNO!
CHE SCIOCCHEZZE STA DICENDO, M'GUMBU! COSA PUO' IMPEDIRCI DI CONTINUARE LE NOSTRE SCORRERIE?
I LORO CERVELLI STORDITI SI RIFIUTANO DI CREDERE A CIO' CHE E' SUCCESSO! MA QUANDO CIO' FINIRA' SARA' UNO SHOCK TREMENDO!
COSI' HO MANTENUTO LA MIA PROMESSA. NON SONO STATI FERITI E NON MINACCERANNO PIU' LE ALTRE TRIBU'!
E DOVRANNO ANCHE ACCETTARE IL FATTO CHE SONO DESTINATI A RIMANERE ALTI SOLO 12 CENTIMETRI!!!
FINE

SOPRA LA NEBBIA CHE SI ALZA DAL FIUME RENO C'E' LO SCHLOSS TOTESLUST, UN ANTICO CASTELLO ABITATO DALL'UNICO SOPRAVVISSUTO DI UNA CASTA UNA VOLTA ORGOGLIOSA ! STANOTTE UNA TEMPESTA INFURIA NEL CIELO SOPRA I TORRIONI DEL CASTELLO E PRIMA CHE LA SUA FURIA SI ABBATTA IL DESTINO AVRA' SCRITTO UN RACCONTO DI...
TESTO STAN LEE * DISEGNO JOE MAREELY
LA VENDETTA dal RENO
PERCHE' IO CHE SONO STATO UN CORAGGIOSO PILOTA PER IL MIO KAISER PERCHE' DOVREI IO GRAF HORST VON ANGST DOPO PIU' DI 50 ANNI TREMARE ANCORA DAVANTI A QUESTO SOLO RICORDO !?
1279
NON CAPISCI CHE TU ERI IL MORTO CHE MI OCCORREVA PER GUADAGNARMI LA "BLUE MAX"! PROPRIO TU CHE PORTAVI QUESTO ... QUEL GIORNO ?!

E' STATO TANTO TEMPO FA... SI... PROPRIO IN QUESTO GIORNO NEL 1918 ' E RICORDO ANCORA'...
...E COSI' DOBBIAMO CESSARE TUTTE LE AZIONI DI GUERRA OGGI ALLE 11. I NOSTRI CAPI HANNO FIRMATO LA PACE...ABBIAMO COMBATTUTO IN MODO ONOREVOLE E COME UNITA' NON DOBBIAMO VERGOGNARCI DI NULLA
Leerewick
CAPITANO VON ANGST, SARETE IL PRIMO AD ANDARVENE. PRENDETE DUE DEI VOSTRI PIVELLINI E ANDATE COL VOSTRO AEREO ALLA COMMISSIONE DI CONTROLLO ALLEATO DI COBLENZA.
BENE HORST COSI' SFUMA LA TUA POSSIBILITA' DI PRENDERE LA "BLUE MAX"!
JA, FORSE POTRAI ASPETTARE FINO ALLA PROSSIMA GUERRA
MALEDETTI TUTTI QUANTI! QUESTA GUERRA NON PUO' FINIRE ORA!
SIGNORE, HERR MAGGIORE VUOLE CHE PARTIATE SUBITO...
KLEIN, PORTIERO TE E SCHULTZ. CHE ORE SONO?
LE 10 E 45 SIGNORE!
ALCUNI ISTANTI DOPO SEDUTI NEI LORO APPARECCHI I TRE UOMINI DECOLLANO...
2

VOLANO NEL CIELO COME HANNO FATTO PER TANTI PERICOLOSI GIORNI MA QUESTA E' L'ULTIMA MATTINA DI GUERRA E I DUE PILOTI NOVIZI POSSONO RILASSARSI ...
Cfr. KURT KLEIN
AEREI FRANCESI! FANNO ACROBAZIE PER CELEBRARE LA LORO VITTORIA!
BENE, CI SARA' UNA VITTORIA SENZ'ALTRO... MA SARA' LA MIA! QUELLA MEDAGLIA NON MI SFUGGIRA'!
NO NO! CAPITANO! LA GUERRA E' FINITA! SONO PASSATE LE 11.' NON ATTACCATE I FRANCESI!
LA GUERRA... ABBIAMO UCCISO ABBASTANZA CAPITANO! VI PREGO... LASCIATELI ANDARE!
TIIWAK
TIIWAK
3

MORITE FRANCESI! MORITE COSÌ CHE IO POSSA AVERE LA MIA VITTORIA FINALE!
PUTTA-PUTTA
PUTTA-PUTTA
...MON DIEU! LA GUERRA E' FINITA! PAZZO! NON SPARARE! NON SIAMO ARMATI!
GIU'! GIU'! ECCO CHE SE NE VA NEL RENO... E LA "BLUE MAX" E' MIA!
NO, VON ANGST! LA MEDAGLIA NON SARA' MAI VOSTRA!
NON DOPO CHE AVREMO TESTIMONIATO CONTRO DI VOI!
PASSARONO DUE ANNI... E LE TESTIMONIANZE RESE DAI DUE MILITARI AL TRIBUNALE MILITARE HANNO IMPEDITO A VON ANGST DI RICEVERE LA "BLUE MAX".
HO DOVUTO ASPETTARE FINO AD ORA PER TROVARTI KLEIN... E ORA I MIEI RINGRAZIAMENTI PER AVERMI PRIVATO DELLA MIA MEDAGLIA!
Rhein
BASEL FRANKFU
AAAAGH!!
E NEL 1926... A MANNHEIM...
...E ORA SCHULTZ, ECCOTI LA RICOMPENSA! ANCHE TU NEL FIUME!
4

I TUONI DELLA NOTTE SCUOTONO IL CASTELLO TOTESLUST FINO NELLE SUE FONDAMENTA... E IL VECCHIO CONTE OSSERVA COME IPNOTIZZATO LA PIASTRINA D'IDENTITA' CHE HA DAVANTI
TU!... AVRESTI DOVUTO ESSERE LA MIA "BLUE MAX" ...MA NON C'ERA NESSUNO SULL'AEREO CHE AVEVO ABBATTUTO NEL RENO. SOLO QUESTA CATENA TRA LE ROVINE!
NE' IL TUO GOVERNO NE' IL MIO HANNO VOLUTO CONVALIDARE LA MIA VITTORIA! COSA IMPORTA CHE TU SIA MORTO DOPO LE 11?
CHI E' LA'? COSA SONO QUELLE OMBRE?
VENIAMO DAL FIUME HORST VON ANGST E ABBIAMO FREDDO
ALLORA SEDETEVI VICINO AL FUOCO... SE SIETE LADRI PRENDETE QUEL POCO DENARO CHE HO... MA LASCIATE CHE UN VECCHIO...
I FANTASMI PRENDONO NO SOLO CIO' CHE DEVONO VON ANGST!
NELL'ANNIVERSARIO DELLA MIA MORTE LA MIA ANIMA GRIDA VENDETTA! PER LA MIA IDENTITA'!
IL TUO PROIETTILE NELLA SCHIENA NON MI DA' ALCUN RIPOSO... DEVI UNIRTI A NOI HERR GRAF VON ANGST!
SCHULTZ! KLEIN! IL FRANCESE!
MOLTI ANNI FA IL MIO GOVERNO RIFIUTO' LA TUA IGNOBILE E CODARDA PRETESA DI AVERMI UCCISO E NON VOLLERO FARE ALCUNA ULTERIORE VERIFICA... MA ORA...
VOGLIO LA MIA IDENTITA'!
5

LA TUA FOLLE BRAMOSIA PER LA MEDAGLIA HA CAUSATO TRE MORTI INUTILI VON ANGST!
ORA DEVI MORIRE...
ORRIBILMENTE E IGNOBILMENTE COME SIAMO MORTI NOI!
AUF WIEDERSEHEN---
...E AU REVOIR, VON ANGST!
ALCUNI MOMENTI DOPO...
VEDI ANCHE TU CIO' CHE VEDO IO OTTO?
RATATATATATAT
STO SOGNANDO... NON PUO' ESSERE!
L'APPARECCHIO FRANCESE SCOMPARE NELL'ARIA E QUESTO VA INCONTRO ALLA MORTE!
OTTO GUARDA! PORTA LO STEMMA DI FAMIGLIA DEI VON ANGST!
Hptn. HORST v. ANGST
I PAESANI DEL VILLAGGIO CHE CIRCONDA IL CASTELLO SI RIFIUTANO ANCORA OGGI DI PARLARE DELLA NOTTE IN CUI IL CONTE SCOMPARVE... DICONO SEMPLICEMENTE "MORTO IN UN'AZIONE" CHE ALTRO POTREBBERO DIRE?
FINE

DARING DON QUI, ESSERE NALLSEANTE...
QUANDO FU L'ULTIMA VOLTA CHE SPERASTI DI RISOLVERE IL TUO FUTURO REALIZZANDO TRE DESIDERI ?
LA PROSSIMA VOLTA...CHIEDI ...
UN ULTIMO DESIDERIO
COSA... CHI DIAVOLO ?
NESSUNO PUO' VEDERE LA MIA PISTOLA...
STAN LEE DIRETTORE
MIKE FRIEDRICH SOGGETTISTA
DON HECK DISEGNATORE
GEORGE TUSKA INCHIOSTRATORE

OHH... HI, MA'...!
WHEW!
SONO APPENA TORNATO... UH... PERCHE' SONO ANDATO A PRENDERE QUALCOSA PER IL TUO... EHM... COMPLEANNO!
E' UN AFFARE MAGICO! LO DANNO COME DONATORE DI TRE DESIDERI PER OGNI COSA CHE LUI... O LEI... VOGLIA!
AH! QUESTO E' CIO' CHE QUELLO STUPIDO PAESANO CERCAVA DI FAR MI CREDERE!
GLI HO SPARATO! E ME LO SONO PRESO!
OH... NON LO SAPEVO! NON AVREI DOVUTO SALIRE! HO SENTITO I TUOI PASSI!
BENE, SUPPONGO CHE ORMAI SIA FATTA ... COS'HAI PRESO?
OH JAY... NON DOVRESTI DARLO A ME! DOVRESTI TENERE I DESIDERI PER TE!
YECH! ALLORA CREDE A QUESTA STUPIDA STORIA!
NIENTE E' TROPPO PER TE MA'! SAI QUANTO TI VOGLIO BENE!
GUARDA ROY COS'HA PRESO JAY PER IL NOSTRO ANNIVERSARIO! NON E' STATO GENTILE?
GIA'... NON SONO UN BAMBOLOTTO VIVENTE? QUESTO TIPO HA UN MODO MIGLIORE PER REALIZZARE I SUOI DESIDERI!
QUESTO CAMBIERA' TUTTO PA'! STO PER IMPIEGARMI!
E' UN GESTO DAVVERO TOCCANTE FIGLIOLO... MA SE VOLEVI FARCI DAVVERO UNA SORPRESA PERCHE' NON TI SEI TROVATO UN LAVORO?!
DA QUANDO I MARINES TI HANNO CONGEDATO NON FAI CHE STARE SEDUTO A NON FARE NIENTE!
INFATTI ORA DEVO ANDARE PERCHE' HO UN APPUNTAMENTO!
BLA
VEL
2

PERCHÈ SEI COSÌ TENERA CON LUI JENNY? E' ABBASTANZA GRANDE PER BADARE A SE' DA SOLO!
TU NON LO CAPISCI ROY... E' ANCORA UN ADOLESCENTE MOLTO SENSIBILE!
SE SOLO AVESSE IL DENARO CHE GLI SERVE
POTREMMO ANDARE A VIVERE IN UN PALAZZO MIGLIORE... O MANDARE MAGARI JAY IN UN COLLEGE!
JAY NON RESISTEREBBE A LUNGO IN UN COLLEGE JENNY! NON HA IL CORAGGIO NE' LA VOGLIA DI LAVORARE! E ILLUDERSI NON MI RISOLLEVA IL CUORE!
MA FORSE... FORSE...
DESIDERO... DESIDERO...
CHE JAY ABBIA IL DENARO CHE VUOLE!
ANDIAMO JENNY. STAI DIVENTANDO MATTA?!
SENTI... GUARDA IL DENARO CHE APPARE MIRACOLOSAMENTE DAL NULLA! QUANTO RIESCI AD ESSERE RIDICOLA!
NON C'È NIENTE DI MALE A TENTARE! ED IO CREDO CHE NOSTRO FIGLIO RIUSCIRÀ AD AVERE IL DENARO CHE VUOLE! DEVI AVERE UN PO' DI FIDUCIA IN LUI!
CERTO! CERTO! E' CIÒ CHE CI OCCORRE!
3

MA MOLTO PRIMA DI QUANTO PENSASSERO... INFATTI... POCHI MINUTI DOPO...
LA!... IN QUEL L'APPARTAMENTO!
CIRCONDATE IL PALAZZO! LO PRENDEREMO DENTRO!
SI'! I DIFENSORI BLU DELLA LEGGE DELL'ORDINE E DELLA GIUSTIZIA STANNO PER CIRCONDARE UN ALTRO FUORILEGGE.'
JAY! COSA STA SUCCEDENDO...
DEVO SCAPPARE... LA ALLA METROPOLITANA...!
ACCIDENTI! L'IMPIEGATO HA RAGGIUNTO IL BOTTONE PRIMA CHE POTESSI SPARARGLI...!
NON POSSO ARRENDERMI... MI DAREBBERO L'ERGASTOLO...!
NON C'E' TEMPO PER SPIEGARE! PRENDETE QUESTA E NASCONDETELA. E' TROPPO CALDA PER ME... DEVO ANDARMENE DA QUI!
ANDATE SUL TETTO... PUO' DARSI CHE CERCHI DI SCAPPARE DI LI'
SEI CIRCONDATO! VIENI FUORI PACIFICAMENTE E NON FAREMO DEL MALE A NESSUNO!

TRATTENETELI! SCAPPERÒ DALLA FINESTRA!
JAY! ASPETTA...
CRASH!
NON SANNO QUANTE VOLTE HO SALTATO ATTRA VERSO QUESTI VECCHI PALAZZI!
NON SARÀ CERTO PIÙ DIFFICILE ORA!
UH..OH LA SCALA ANTINCENDIO TREMA TROPPO... E' TROPPO VECCHIA!
NON POSSO TORNARE INDIETRO ...DEVO TENTARE COMUNQUE!
NOoooo
MA IL DOTTORE ARRIVÒ TROPPO TARDI! E COSÌ ALCUNI MESI DOPO...
AAAAAAAAA
JAY! FIGLIO MIO! JAY!
STIA CALMA! IL DOTTORE ARRIVERÀ SUBITO!
OGGI SAREBBE STATO IL SUO COMPLEANNO...
GIÀ...NON DOVEVA FARLO...IN FONDO NON SAREBBE STATO UN CATTIVO RAGAZZO SE AVESSE VOLUTO!
OH RAY... MI MANCA COSÌ TANTO... SE SOLO...
5

...SE SOLO CI FOSSE QUALCOSA CHE NOI POTESSIMO FARE...
...SOLO QUALCOSA...
JENNY...BASTA! DOVRO' SOPPORTARE QUESTO PESO PER ANNI... SAI CHE NON E' FACILE! DOVREMO VIVERE COSI'
JENNY! COSA STAI FACENDO?!
VOGLIO... VOGLIO...
CHE JAY POSSA TORNARE!
IMPROVVISAMENTE...COME UN ECO DEL PASSATO DELL' INFANZIA NELLE ORECCHIE DEI SUOI GENITORI...LA SCALA ANTINCENDIO RISUONA DI UN RUMORE FAMILIARE!
CLANK!
CLANK!
CLANK!
CLANK!
OH NO...NON PUO ESSERE POSSIBILE...!
QUEI PASSI... NON PUO' ESSERE NESSUN ALTRO...
DEVE ESSERE...
JAY!
CLANK!
CLANK!
6

CLANK!
CLANK!
SONO PASSATI MESI DA QUANDO FU SEPOLTO!
JENNY NON CAPISCE COME APPARIRA'.
CIELO! CHE SPAVENTO!
SOLO UNA POSSIBILITA'...
VOGLIO... VOGLIO...
CHE JAY RITORNI DA DOVE E' VENUTO!
I PASSI... SONO FINITI!
QUAND'E' STATA L'ULTIMA VOLTA CHE AVETE SPERATO DI RISOLVERE IL VOSTRO FUTURO CON I TRE DESIDERI?
NON C'E' NULLA QUI FUORI...
NULLA...
SOLO LA SCALA ANTINCENDIO...
LA PROSSIMA VOLTA PENSATE A JAY!
FINE

"ROY THOMAS E TOM PALMER ECCOLI... A RACCONTARVI UNA STORIA SENZA TEMPO DALLA PENNA DI QUEL MAESTRO DEL MACABRO CHE E' IL GRANDE H. P. LOVECRAFT!
" FORSE PENSATE CHE SOLO DA ARKHAM O DAL MONDO DELLE OMBRE INNSMOUTH SI POSSA TRARRE UN' AVVINCENTE STORIA DI STREGONERIA! MENTRE NOI ANDREMO NELLA NUOVA INGHILTERRA A BOSTON PER IL RACCONTO CHIAMATO...
IL MODELLO DI PICKMAN
THURBER! COSA STAI FACENDO QUI, VECCHIO AMICO?
SEMBRI... SCONVOLTO!... LASCIA CHE TI AIUTI FINO AL METRO...!
NO! DOVE SONO STATO STANOTTE? ... DOPO CIO' CHE HO VISTO...
NON VOGLIO PIU' VEDERE UNA SOTTERRANEA ...O UNA CELLA! MI HAI SENTITO...?
MAI!!
STAN LEE DIRETTORE
ROY THOMAS SOGGETTISTA
TOM PALMER DISEGNATORE
UNA STORIA ADATTATA DA "IL MODELLO DI PICKMAN" DI H. P. LOVECRAFT COL PERMESSO DELLA ARKHAM DETENTRICE DEI DIRITTI DI STAMPA DI SAUK CITY WISCONSIN

SE TU... CHIAMI UN TAXI, IO... IO...
SANTO CIELO, AMICO...
SEI BIANCO COME UN LENZUOLO!
SARA' MEGLIO CHE TI PORTI IN UN BAR... DOVE POTRAI BERE E MANGIARE QUALCOSA!
QUANDO TI HO VISTO LASCIARE L'ART CLUB QUESTA SERA CON PICKMAN NON AVREI MAI IMMAGINATO CHE...
PICKMAN? TI PREGO... PER LA MIA SALVEZZA...
NON MENZIONARE QUEL NOME...
CERTO THURBER... TUTTO CIO' CHE VUOI!
SOLO CHE VE NE SIETE ANDATI VIA TUTTI E DUE TARDI E MI ASPETTAVO DI TROVARVI INSIEME!
MAI PIU' ELIOT! CREDIMI... MAI PIU'!
NORTH END BAR
...PERDONAMI PER ESSERE STATO COSI' SCORTESE ELIOT! IO...
LASCIA PERDERE! SIAMO AMICI DA TROPPO TEMPO PER...
SI'... LO SIAMO STATI! ECCO PERCHE' DEVO DIRTI... DI PICKMAN!
PICKMAN? SENTI AMICO HAI DETTO DI NON VOLER PARLARE DI LUI, ED IO NON VOLEVO PREGARTI...!
MA DEVO DIRLO A QUALCUNO ... DEVO O DIVENTERO' MATTO!
ASCOLTAMI ELIOT... POI DIMMI SE RICHARD PICKMAN E' UN UOMO O UN NEMICO VENUTO DALL'INFERNO!
2

"COME SAI AVEVO PRESO L'ABITUDINE DI CHIAMARE SPESSO PICKMAN... SPECIALMENTE DOPO CHE COMINCIAI A SCRIVERE ARTICOLI SULL' ARTE SOPRANNATURALE ...!"
IL POSTO È QUESTO... È VUOTO COME UNA TOMBA!
E NON C'È DA MERAVIGLIARSI!
EXHIBI
RICHAR UPTON PICKMAN
L'ULTIMA MOSTRA DI QUADRI DEL TERRORE DI PICKMAN È COSÌ POTENTE... COSÌ TERRIBILMENTE REALE...
CHE SEMBRA QUASI CHE I PERSONAGGI POSSANO RAGGIUNGERTI E... AFFERRARTI...
COFFS HILL BURYING GROUND

NON AVER PAURA THURBER... NON TI MORDERANNO ...NÈ TI GRAFFIERANNO!
PICKMAN!

SCUSATE LA MIA MERAVIGLIA NEL VEDERVI... MA NON VI HO SENTITO ENTRARE!
COME SAPETE... SONO UN APPASSIONATO DEL VOSTRO LAVORO!
MA QUESTI ...VANNO OLTRE A CIÒ CHE AVETE SEMPRE FATTO... OLTRE A TUTTE LE POSSIBILITÀ DI COMPRENSIONE!
QUANDO PARLERANNO DI QUESTI... SARETE PROBABILMENTE ESPULSO DAL CLUB!
3.

E TU, THURBER? ANCHE TU LA PENSI COSÌ?
VI CONSIDERO SEMPRE UN GENIO, QUALUNQUE LAVORO FACCIATE, ANCHE IL PIU' MORBOSO.
MORBOSO? UNA DEFINIZIONE DOMESTICA PER LA MIA ARTE!
MA SE SEI D'ACCORDO AMICO.
TI PORTERÒ QUESTA NOTTE NEL MIO STUDIO A NORTH... DOVE VEDRAI DELLE PITTURE CHE ANDRANNO BENE PER I TUOI ARTICOLI!
ALLORA ANDIAMO... SENZ'ALTRO!
"E CIRCA VERSO MEZZA NOTTE CAMMINAVAMO LUNGO LA ZONA VECCHIA...
NON È MOLTO LONTANO
"NON AVEVO FATTO CASO ALLA STRADA NON AVREI POTUTO RICORDARE COSÌ QUEI VICOLI BUI... SE AVESSI VOLUTO TORNARCI...
QUESTE CASE DEVONO RISALIRE ALL'ERA DI COTTON MATHER!
MATHER! QUELLO STUPIDO PURITANO!
CI SONO PALAZZI QUI... E TUNNEL DIMENTICATI... CHE ESISTEVANO MOLTO PRIMA CHE INIZIASSE LA CACCIA ALLE STREGHE!
"POI ATTRAVERSO UN PASSAGGIO ANGUSTO, PICKMAN MI CONDUSSE AD UNA PORTA VARIOPINTA...
CI SIAMO!
"POI MI PORTÒ IN UN'ANTICAMERA... E MI CONDUSSE, SU PER UNA VECCHIA SCALA VACILLANTE...
4

ENTRA, PREGO
GRAZIE! IO... DIO MIO!
...E FA COME SE FOSSI A CASA TUA!
"ORA ELIOT NON SONO UNO SCHIZZINOSO... MA L'ORRORE CHE VIDI MI DISGUSTÒ TREMENDAMENTE...!
SONO LAVORI DI UN GENIO! EPPURE...
LO SO THURBER! NON POTREI CERTO ESIBIRLI IN QUELLA SPECIE DI CLUB!
COME SE A ME IMPORTASSE CIÒ CHE PENSANO QUEI CRETINI!
AVETE... DECISAMENTE RAGIONE PICKMAN... E' COSÌ REALISTICA, CRUDA, L'ANGOSCIA NEI VISI... CHE NON HO MAI VISTO NULLA DI SIMILE..."
ANCHE QUESTO CIMITERO...!
UN CIMITERO NON LONTANO DA QUI AMICO! LO USO IN MOLTI DEI MIEI LAVORI!
E' LA MIA SCENA FAVORITA!
USO MOLTE FOTOGRAFIE... COME RETROTERRA DEI MIEI QUADRI!
ORA SE VUOI VEDERE IL MIO... STUDIO...!
"IL MIO OSPITE MI PORTÒ IN UNA CANTINA DI QUELL'INCREDIBILE POSTO...
CAMMINA PIANO TI PREGO... E NON DIRE PIÙ DI CIÒ CHE DEVI!
CI SONO... COSE NEL BUIO CHE E' MEGLIO CHE NON SIANO SVEGLIATE!
...TOPI! CAPISCI!
5

" E POI ALLA FINE GIRAMMO ED ENTRAMMO NELLO STUDIO ...
COME POTETE LAVORARE IN UN POSTO SIMILE... COSI' UMIDO... COSI' BUIO?
PREFERISCO PO. CA LUCE AMICO!
CI SONO MONDI SOTTO BOSTON CHE LA MAGGIOR PARTE DEGLI UOMINI NON IMMAGINANO!
MA BASTA PARLARE 'QUESTA E' L'ULTIMA CREAZIONE... DI CUI TI PERMETTERO' DI PARLARE!
E'....STORDENTE PICKMAN! LA PIU' GRANDE DIMOSTRAZIONE DI TECNICA REALISTA... MAI VISTA...!
SEMBRA QUASI CHE IL MOSTRO DEBBA VENIR FUORI A TOCCARMI...!
COME FATE? COME??
ASPETTA....COS'E' QUESTO? QUALCOSA DI ARROTOLATO ...PUNTATO SULLA TELA!
UNA DELLE VOSTRE FOTO.. GRAFIE...ANCHE SE SEMBRA CHE IN QUESTO QUADRO NON CI SIA ALCUNO SPUNTO REALE...!
FERMO STUPIDO... NON TI HO DETTO DI TENERE LA VOCE BASSA!
MA, IO...
NON SENTI? GLI SQUITTII .... QUEL RUMORE STRIDENTE..!
STA INDIETRO! C'E' QUALCOSA CHE DEVO FARE!
UNA PISTOLA? MA, SONO SOLO DEITOPI, COME HAI DETTO...!
SI TOPI! MA TEMO NO LA MIA PISTOLA! LA TEMONO!
STAI QUI FINCHE' RITORNO...
...SE CI TIENI ALLA VITA!
6

"POI VIDI SOLO L'OMBRA DI PICKMAN... MENTRE CONTINUAVA UNA SPECIE DI DISCORSO... E SPARAVA SEI COLPI IN ARIA... COME UN CACCIATORE DI LEONI...

MALEDIZIONE A QUEI TOPI THURBER!

NON È NULLA! MA VORREI VEDERE QUEL VECCHIO TUNNEL, SE POTESSI...

ORA CHE QUEI TOPI SONO STATI MANDATI VIA...

BRULICANO IN QUESTI VECCHI TUNNEL ...E LE NOSTRE VOCI DEVONO AVERLI ECCITATI!

MI SPIACE DI AVERTI RISPOSTO MALE!

MA...POTREBBERO TORNARE, THURBER! RITORNERANNO!

NON FARANNO DEL MALE A ME... MA A TE...

DEVI ANDARE... FINCHÈ SEI IN TEMPO

SÌ, CERTO... È TARDI...

TORNA ANCORA... QUALCHE ALTRA SERA...

...MA NON TORNERÒ MAI ELIOT... NÈ DOVRÒ PIÙ PARLARE DI PICKMAN!

PERCHÈ NO, THURBER? SOLO PER DUE PAROLE SECCHE E QUALCHE TOPO...

NO... NON È QUESTO!

È... CHE HO TROVATO QUALCOSA NEL MIO CAP. POTTO... PIÙ TARDI!

ECCOLA... IL FOGLIO ARROTOLATO CHE ERA ATTACCATO ALLA TELA, IN QUELLA CANTINA...

...LA COSA CHE PENSAVO FOSSE LA FOTO DI UNA SCENA CHE VOLEVA LIGARE COME SPUNTO!

VUOI DIRE CHE NON LO ERA? ALLORA COS'ERA...?

GUARDA ELIOT! GUARDA ATTENTAMENTE! RAFFIGURA IL MOSTRO CHE AVEVA DIPINTO... E LA SCENA NON È ALTRO CHE IL MURO DELLO STUDIO DI PICKMAN!

MA DIAVOLO AIUTAMI ELIOT... NON È UN TRUCCO... È UNA FOTOGRAFIA!!

FINIS

IL DEMONE CHE DIVORO' HOLLYWOOD!
HAI RAGIONE, LUV! QUESTO E' IL TITOLO DI UNA PELLICOLA MOZZA FIATO SU DI UN MOSTRO!
MA POTREBBE PURE ESSERE IL TITOLO DELLA NOSTRA PICCOLA STORIA...ANCHE SE UN TIPO DI DEMONE DEL TUTTO DIVERSO!
COSA NE DIRESTE DI COMPRARE UN BIGLIETTO ED ENTRARE COL VECCHIO BARRY?
STAN LEE PRESENTA L'INSISTRA CINEMA VERITA' DI...
ROY THOMAS SOGGETTISTA
BARRY SMITH DISEGNATORE
DAN ADKINS RIFINITORE
1974

JASON ROLAND ERA UNO DEGLI ATTORI PIU RICHIESTI DI HOLLYWOOD...E LO SAPEVA!
E' VERO MR. ROLAND CHE AVETE ALZATO IL VOSTRO PREZZO AD 1 MILIONE DI $ PER FILM?
DOMANDA E RISPOSTA, CHARLIE!
NON LEGGETE I GIORNALI RAGAZZI?
L'ULTIMO FILM D'ORRORE DI JASON HA SUPERATO OGNI INCASSO!
DITE UN PO'... QUAL E' IL SEGRETO DELLA VOSTRA INCREDIBILE MASCHERA, MR. ROLAND?
SPIEGA LO, RO STELLA!
SPIACENTE RAGAZZI...QUESTO DEVE RESTARE UN MIO SEGRETO, PER IL MOMENTO!
ORA POI CHE SMETTO DI FARE FILM MOSTRUOSI! IL MIO PROSSIMO FILM SARA' IMPEGNATO!
JASE! NON ME LO HAI MAI DETTO...!
NON ME LO HAI MAI CHIESTO BABY!
ORA ANDATEVENE GENTE...PERCHE' DOVREMO GIRARE LA SCENA FINALE DOMANI...
...E VOGLIO STAR BENE PER LA MIA APPARIZIONE D'ADDIO COME INTERPRETE D'ORRORE!
L'ANNO PROSSIMO INTERVISTERETE JASON ROLAND COME...IDOLO DEL MATINEE!
LA'! QUESTO DOVREBBE...TU!
TI HO DETTO DI NON VENIRE MAI QUI! COSA...?
NON PREOCCUPARTI! MIO CARO ROLAND! NESSUNO MI HA VISTO ENTRARE!
NESSUNO SAPRA' CHE E' STATO IL MIO GENIO A FARE DI TE UN L'VO...!
SONO VENUTO SOLO PER RICORDARTI CHE...DOMANI ...VERRO' A RISCUOTERE IL MIO DEBITO!
DEBITO? TU, PICCOLO IDIOTA!
NON HO FIRMATO NULLA... QUINDI SPARISCI!
VIA, VIA, MR. ROLAND...
HO DETTO FUORI!!!

SÌ, JASON ROLAND... TI LASCERÒ VA BENE!
MA SE PENSI CHE UN SEMPLICE CAVILLO LEGALE MI IMPEDIRÀ DI RISCUOTERE IL MIO DEBITO...
HAI MOLTO DA IMPARARE SU COLUI CON CUI TRATTI!
...QUEL MISERABILE FALLITO INTRIGANTE!
GIÀ SENZA DI LUI NON SAREI NULLA... LO SO...
NON ERO NESSUNO... QUANDO LO CONOBBI!
E SENZA DI LUI SAREI ANCORA UNA NULLITÀ CHE SI CROGIOLA NEL FANGO!
MA, NESSUNO LO SA CHE È IL SUO TRUCCO AD AVERMI RESO IL RE DELLE PELLICOLE DELL'ORRORE!
MI DEFINISCONO IL PIÙ GRANDE, DOPO LON CHANEY... CHE RIDERE!
NON POTREI FAR NIENTE SENZA IL SUO AIUTO!
MAI!!
BENE, DA DOMANI NON LO RIVEDRÒ PIÙ!
IL MATTINO DOPO L'ALBA SORGE SULL'ULTIMO GIORNO DI RIPRESA..
QUELLE DITA AGILI... QUEL TRUCCO SPECIALE CHE APPLICHI E TOGLI OGNI GIORNO
CHI SEI TU? DA DOVE VIENI??
HO GIÀ RISPOSTO A QUESTE DOMANDE, ROLAND!
NON APPREZZASTI QUELLA RISPOSTA UNA VOLTA... E NON L'APPREZZERESTI ORA!
OH, CERTO... UNA VOLTA MI HAI DETTO CHE SEI L'EMISSARIO DEL DIAVOLO!
NON PENSERAI CHE IO CREDA A QUESTO, VERO?
CERTO TI PROMISI OGNI COSA TU VOLESSI QUANDO DIVENTAI FAMOSO... MA FUMMO MOLTO VAGHI RICORDI?
E COS'ERA QUELLA COSA? NON ME L'HAI MAI DETTO!
SOLO LA TUA ANIMA!
3.

COSA!?
QUESTA VOLTA SEI ANDATO TROPPO OLTRE COL TUO GIOCO PICCOLO PORCO! CON QUESTE MANI DOVREI...
LA... LASCIATEMI ANDARE... MR. ROLAND!
IO SONO SOLO UN EMISSARIO... HO RIPORTATO CIO' CHE MI E' STATO DETTO!
MA, IL MIO PADRONE VUOLE AVERE LA VOSTRA ANIMA... IN UN MODO O NELL'ALTRO!
ALLORA IL TUO PADRONE... CHE SIA UOMO O DIAVOLO... E' SOLO UN PAZZO!
PERCHE' NON CI STRINGEMMO LA MANO AL PATTO... NON HO FIRMATO NULLA!
COSA STO DICENDO? COME SE IO CREDESSI A TUTTE QUELLE SCIOCCHEZZE CHE MI HAI RACCONTATO!
PER L'ULTIMA VOLTA FUORI!!
OGGI E' LA MIA ULTIMA INTERPRETAZIONE PER UN FILM DELL'ORRORE... E TU NON MI OCCORRI PIU'!
SE ANCORA ATTRAVERSI LA MIA STRADA... GIURO CHE TI UCCIDERO'!
ALLORA... LE NOSTRE STRADE NON S'INCROCERANNO PIU', MR. ROLAND...
NO, MAI PIU'...!
4

AL TRAMONTO... DI QUELL'ULTIMO GIORNO DI RIPRESA...
ROLAND INIZIÒ LA SUA CARRIERA NEI FILM DELL'ORRORE COME "UOMO DEL MISTERO"
E SEMBRA CHE VOGLIA FINIRLA NELLO STESSO MODO, EH, STELLA?
COSA VOLETE DIRE?
CERTAMENTE AVRETE SENTITO QUELLE VOCI, MISS HOUSTON...
CHE DICONO CHE ROLAND È MR. NESSUN TALENTO E CHE DEVE LA SUA FAMA AL TRUCCO DI QUALCUN ALTRO...
CHE BUGIA! IO DOVREI...
TRANS ATLANTIC PICTURES CO. INC.
BASTA!
È FINITO!
E COSÌ È HOLLYWOOD... A MIA DISPOSIZIONE!
COS'È CHE NON VA BABY? TI HA PUNTO UNA TARANTOLA?
QUESTO TIPO DICE CHE SEI UN IMBROGLIONE... ECCO TUTTO!
NON HO DETTO CHE È UN IMBROGLIONE!
MA CI SONO DELLE VOCI SU ROLAND CHE NON VE LO FATE DA VOI IL VOSTRO TRUCCO DA MOSTRO!
VOCI CHE POSSONO ESSERE NEGATIVE PER UN IDOLO!
QUINDI SARÀ MEGLIO CHE LE TOLGA DI MEZZO PER SEMPRE
COME AMICO... DATO CHE TI RITIRI COME IL NUOVO KARLOFF?
SEMPLICE CHARLIE! STO ANDANDO NEL MIO CAMERINO ---
E QUANDO VERRÒ FUORI I TUOI FOTOGRAFI POTRANNO RIPRENDERMI COL TRUCCO MEZZO TOLTO E MEZZO NO!
E ANCORA DI PIÙ SPIEGHERÒ TUTTI I MIEI PICCOLI SEGRETI PER I TUOI LETTORI SCANDALISTICI! OKAY?
PER ME È ABBASTANZA DIVO!
QUESTO CI SARÀ NELL'EDIZIONE DEL MATTINO!
COSA NE DICI DI DARMI UN BACIO BABY ...PER QUEI MALIGNI?
CONCIATO IN QUEL MODO STAI SCHERZANDO?
STRUCCATI... E POI CI COMPORTEREMO COME DUE COLOMBI!
5.

POI NEL BUIO DEL SUO CAMERINO...
DOVREBBE ESSERE FACILE INGANNARLI CON UNA SPIEGAZIONE DELLA MIA "TECNICA DEL TRUCCO"!
E DATO CHE NON DOVRO' PIU' RIFARLO...
CHI POTRA' MAI DIMOSTRARE CHE MENTO?
DEVO SOLO TOGLIERE QUESTA ROBA, E...
HMMM... QUESTA CREMA NON FA NIENTE!
INFATTI NIENTE ME LO TOGLIE!
QUESTA ROBA MI ADERISCE... COME UNA SECONDA PELLE!
THE CURSE OF DR. MUSK
JASON ROLAND
OH NO! NOOOOO!!
AVETE SENTITO UNA SPECIE DI GRIDO, MISS HOUSTON?
E...LO PENSAVO ...MA MI DEVO SBAGLIARE!
PERCHE' CIO' CHE HO SENTITO...NON AVEVA NULLA DI UMANO!
NON...VIENE ... VIA...!!
LUI...NON MI STAVA TRUCCANDO ... MA MI RENDEVA IL MOSTRO CHE IMPERSONAVO!
ALLORA...QUESTO ERA IL SUO SEGRETO!
MA SOLO LUI POTREBBE RICAMBIARMI... E L'HO MANDATO VIA!
DISSE CHE... IL DIAVOLO MI VOLEVA... IN UN MODO O NELL'ALTRO!
E ORA... MI HA PRESO...PER IL RESTO DELLA MIA VITA!
MR. ROLAND?
JASON ROLAND
TI STIAMO ASPETTANDO JASON...!
ED EGGI ASPETTARONO A LUNGO... FINCHE' NON SE NE ANDARO NO VIA ...!

TERZA PARTE

DESSERT

Momento critico! 155
Nella tana del topo! 162
Gargoyle ogni notte 167
Il vecchio gemito! 174
La fuga! 179
La ragazza e il... mostro! 183
Io sono l'invisibile! 191
Ouch! 196
La cosa dietro al muro! 201
Sono il signore del tempo! 205
Gli occhi della mummia! 211
Ritornano nella loro prigione! 215

ECCO QUI SYD SHORES, AMICI... VENITE CON ME A SENTIRE IL TICCHETTIO DELLA PIOGGIA SUL TETTO DELL'AUTO...
OSSERVATE I TERGICRISTALLI CHE TAGLIANO LE GOCCE DI PIOGGIA...
VENITE CON ME NEL MONDO DA INCUBO DI RICHARD E DIANNA MASON... IN UNA PICCOLA FIABA CHE CHIAMO...
MOMENTO CRITICO!
ACCIDENTI RICK ...NON POTRESTI FAR ANDARE QUESTO MACININO DI PIU'?
LO ZIO JAMESON MORIRA' DI NOIA ASPETTANDOCI ALLA SUA SEDUTA!
VUOI STARE ZITTA COME VUOI CHE MI CONCENTRI SE CONTINUI A BLATERARMI NELLE ORECCHIE??
POSSIBILE CHE TU NON RIESCA A STARE ZITTA UN MOMENTO? CI ARRIVEREMO, CI ARRIVEREMO...
NON APPENA MI RICORDO COSA HO DI MENTICATO DI CHIUDERE...!
E COSI' IN UNA NOTTE CUPA...
STAN LEE DIRETTORE
GERRY CONWAY SOGGETTISTA
SYD SHORES DISEGNATORE. CHE NON FA CHE BLATERARE!
E COSI' NACQUE UNA STORIA!

IL VENTO SBATACCHIA CONTRO L'ALTO MENTRE DIANNA GUARDA ATTRAVERSO LA PIOGGIA NEL BUIO ---
ACCIDENTACCIO RICK --- SONO GIA' LE UNDICI! ---
AVREMMO DOVUTO ESSERE DA MIO ZIO QUASI UN'ORA FA! AVRESTI DOVUTO...
ORA BASTA CAPITO? CI SONO UN SACCO DI COSE CHE AVREI DOVUTO FARE...
--- INCLUSO QUELLA DI SPOSARE QUALCUNO MENO NOIOSO DI TE!
ASPETTA UN ATTIMO --- COSA C'E' LAGGIU'...?
"ALLOGGI"!
QUEST' INSEGNA DEV'ESSERE STATA ABBATTUTA DALLA TEMPESTA...
COSA CHE POTREBBE ACCADERE ANCHE A NOI CON QUESTA TEMPESTA --- NON IMPORTA SE ARRIVEREMO DA TUO ZIO STANOTTE!
ZITTITA DALLA PIOGGIA, IL RUMORE DEL MOTORE FA DA SFONDO AI PENSIERI DI DIANNA...
CHE CI E' SUCCESSO? COS'E' SUCCESSO ALL'UOMO CHE CREDEVO DI CONOSCERE... ALL'UOMO CHE HO SPOSATO??
E' CAMBIATO... SIAMO CAMBIATI ENTRAMBI... QUELL'AMORE CHE UNA VOLTA CONDIVIDEVAMO...
--- E' MORTO!

E POI UN LAMPO DI LUCE --- E STAGLIATA CONTRO IL CIELO PIOVOSO LA CASA...!
ECCO LA NOSTRA CASETTA PER LA NOTTE, BRONTOLONA!
RICK... C'E' QUALCOSA CHE NON VA --- HO VISSUTO PER 10 ANNI QUI VICINO E NON HO MAI SAPUTO CHE CI FOSSE QUESTA CASA!
N... NON MI VA, RICK... NON MI VA!!
BENE, E' MEGLIO DI NIENTE, QUESTO E' CERTO... PER POCHE ORE POI...
NON E' CERTO IL LUOGO IDEALE IN CUI PENSAVO DI TRASCORRERE LA VITA!
2

NON AVREMMO PASSATO NEMMENO UN SECONDO QUI SE TU NON TI FOSSI PERSO!
SAI CHE ZIO JAMESON CI AVREBBE TOLTO DAL SUO TESTAMENTO SE NON FOSSIMO ANDATI ALLA SEDUTA DI QUESTA SERA!
ECCO... MALEDIZIONE COME FAI SEMPRE TU!
NON POSSIAMO PERMETTERE CHE TUTTO VADA A QUELLA TUA SORELLA! IO...
EHI! C'È NESSUNO IN CASA??
L'ECO SI SENTE NEL VUOTO IL BUSSARE PASSA INOSSERVATO... E POI, CON UNO SCRICCHIOLIO, L'ANTICA PORTA SI APRE AL TOCCO PIU' SEMPLICE!
KRRRIIKK
NIENTE!
QUESTO POSTO SEMBRA UNA TOMBA... SEMBRA CHE NESSUNO VIVA QUI DA ANNI!
IN FONDO SIAMO FORTUNATI QUESTE CANDELE ERANO VICINO ALLA PORTA!
ORA STAMMI VICINO E SMETTILA DI RIMPROVERARMI COSÌ COME...
COSA DIAV...??
SLAM!
IL VENTO... DEVE AVER FATTO SBATTERE LA PORTA!
BENE VEDREMO COSA...
PER BACCO!!
GUARDA QUEL CERCHIO... QUELLA SFERA... E TUTTI QUEI RELITTI MISTICI!
MI RICORDA TUTTE QUELLE SCIOCCHEZZE DI TUO ZIO!
COSA STARÀ SUCCEDENDO QUI?
RICK!
RICK... H...HO PAURA!
NON...DOBBIAMO RESTARE QUI! ME LO SENTO...
3

TORNIAMO NELL' *ALTO*, RICK! SONO *TERRORIZZATA*!

STAI DICENDO *SCIOCCHEZZE* DIANNA!

DOVRESTI AVER PAURA DI TE... *COS'È QUESTO*!?

È... UNA *RISATA* STUPIDO! UN'AGGHIACCIANTE *RISATA*!

DA DOVE *VIENE*?

È IL *VENTO*, MALEDIZIONE!

SOLO IL *VENTO*... CHE S'INFILA NELLE CREPE DEI *MURI*!

GIÀ... ECCO TUTTO!

HAAAHAAHAAHAAHAA

QUESTO POSTO COMINCIA A DARMI I BRIVIDI....

HUH? COSA *DIAVOLO*...?

COSA *C'È*, RICK?

LA PORTA... NON SI *APRE*!

DEVE APRIRSI, STUPIDO INCOMPETENTE! TIRA *PIÙ FORTE*!

STO CERCANDO BRONTOLONA! NON *VEDI*?

QUEL COLPO DEVE AVERLA *DANNEGGIATA* IN QUALCHE MODO!

LE *FINESTRE*! USCIREMO DI LÀ!

NON CHIEDENDOSI *PERCHÈ* UNA PAURA TALE CRESCE DENTRO DI LORO COME LA TEMPESTA FUORI... CORRONO ALLE *FINESTRE* PER SCOPRIRE...

SBARRE!!

SIAMO INTRAPPOLATI...!

HAAHAHAAHAAHAA

E ANCORA UNA VOLTA QUEL SINISTRO SUONO SIMILE A UNA *RISATA* RISUONA NELLA CASA... ACCOMPAGNATA DA UNA FREDDA *DISPERAZIONE*...

4

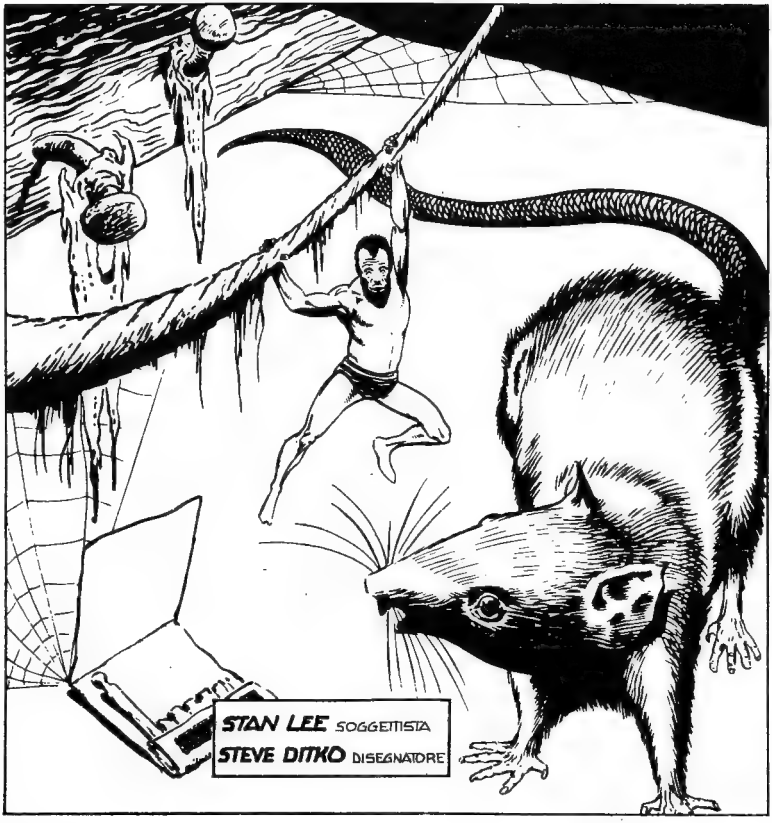
OH RICK... COSA FAREMO?
DOBBIAMO ANDARE DALLO ZIO JAMESON PRIMA DI MATTINA... FARGLI VEDERE CHE ABBIAMO CERCATO DI ASSISTERE ALLA SEDUTA...
... O PERDEREMO TUTTO!
CALMA DIANNA... CALMA!
UH OH! QUEL VENTO TERRIBILE DEVE AVER SPENTO LE NOSTRE CANDELE!
QUI CE N'E' UN'ALTRA COSI'...
COSA STAI GUARDANDO?
RICK... QUELLO SPECCHIO... QUELLO DIETRO DI TE...!
...NON SEI RIFLESSO!
SANTO CIELO!
POI L'ESPRESSIONE DI CONFUSIONE SUL VISO DI RICK SI TRASFORMA SUBITO IN PAURA...
...MENTRE CON UNO SCRICCHIOLIO DI CARDINI ARRUGGINITI...
DIANNA ...ATTENTA!
EEEEEEEEEEE
KLANG!
5

L'ECO DEL COLPO SI PERDE CON L'ULULATO DEL VENTO CHE BATTE CONTRO LA VECCHIA CASA....
A-AVREI POTUTO MORIRE RICK ...SE NON FOSSE STATO PER TE...!
E' PASSATO CARA ...UNO DI NOI DEVE AVERCI INCIAMPATO CONTRO NEL BUIO!
SE TI FOSSE SUCCESSO QUALCOSA RICK... IO...
NIENTE NON MI SUCCEDE NIENTE... E NEMMENO A TE, SE POSSO EVITARLO!
UNA COSA E' CERTA! NON ANDREMO FUORI DI QUI PER STANOTTE ...
DOBBIAMO GUARDARE... E VEDERE COSA SUCCEDE QUANDO VIENE IL MATTINO!
IN FONDO SIAMO INSIEME! NON HO MAI PROVATO COSA SIGNIFICASSE PER ME!
SE SOLO FOSSE UN SOGNO, RICK... DAL QUALE CI SVEGLIEREMO ALL'ALBA...!
MA NON E' UN SOGNO... E LA NOTTE, PASSA UNA NOTTE PIENA DI PAURE SENZA NOME CHE ATTENDONO SEMPRE DIETRO UN ANGOLO! POI FINALMENTE...
GUARDA TESORO ... E' L'ALBA!!
E LA TEMPESTA E' FINITA... E C'E' IL SOLE!
MA...SIAMO ANCORA CHIUSI DENTRO...!
POI, IMPROVVISAMENTE IL GEMITO DI UN CARDINE, E...
LA PORTA SI APRE... MA NON C'E' NESSUNO LA'!
COSA SIGNIFICA CARO? COSA?
SIGNIFICA CHE SIAMO LIBERI, DIANA. LIBERI!
ANDIAMO... USCIAMO DA QUI PRIMA CHE DECIDA DI INTRAPPOLARCI ANCORA!
SE FACCIAMO PRESTO POSSIAMO ARRIVARE DA TUO ZIO PER MEZZOGIORNO!
MA SARA' TROPPO TARDI RICK! DOVEVAMO ESSERE DA LUI STANOTTE E...
RICK ... L'AUTO...!
E' SPARITA!!
QUALCUNO CE L'HA RUBATA... DURANTE LA TEMPESTA!
6

QUALCUNO DEVE AVERCI CHIUSI DENTRO.. E AVERLA PRESA!
BEH CE NE PREOCCUPEREMO PIU' TARDI... DOPO AVER AVUTO UN PASSAGGIO!
DOBBIAMO ANDARE DA TUO ZIO COSI' CHE NON TI LASCI FUORI DAL SUO TESTAMENTO... QUESTO CONTA!
GIA'... QUESTO E' CIO' CHE CONTA...!
IL VIAGGIO ALLA CASA DI SUO ZIO E' CORTO... MA ABBASTANZA LUNGO PER ENTRAMBI PER CHIEDERSI COSE INSPIEGABILI ' POI...
RICK... NON E' TOM IL GIARDINIERE SOLITO DELLO ZIO!
INFATTI TUTTO IL POSTO SEMBRA IN QUALCHE MODO DIVERSO!
VOGLIO SCOPRIRE COSA STA ACCADENDO...!
. IL VECCHIO MR. JAMESON? BENE E' MORTO... FANNO SETTE ANNI OGGI!
I GIORNALI NE PARLARONO PERCHE' FU LA STESSA NOTTE IN CUI SUA NIPOTE E SUO MARITO SPARIRONO IN UNA TEMPESTA!
SUA NIPOTE CLAUDIA E' ACCORSA SUBITO...!
IL VECCHIO GIARDINIERE NON CAPIRA' MAI PERCHE' I DUE GIOVANI RESTANO COSI' SORPRESI... E SE NE VANNO...!
SETTE ANNI! ABBIAMO PERSO SETTE ANNI... IN UNA NOTTE!
NON SOLO ABBIAMO PERSO LA NOSTRA EREDITA'... MA SAREMO STATI DICHIARATI ORMAI MORTI!
TUO ZIO HA COMBINATO CIO'... LO SO... MA PERCHE'?
NON LO CAPISCI RICK? NON LO CAPISCI?
HA SEMPRE DETTO CHE CI AVREBBE LASCIATO QUALCOSA DI PIU' DEL DENARO CON LA SUA MAGIA... CIO' CHE VERAMENTE VOLEVAMO!
SI'... ORA CAPISCO... CI HA DATO CIO' CHE DESIDERAVAMO DI PIU' DEL DENARO... ANCHE SE NON LO SAPEVAMO!
POSSIAMO AVER PERSO IL DENARO... PERSO SETTE ANNI DELLA NOSTRA VITA...
... MA CI SIAMO RITROVATI!
FINE
7

CARO LETTORE:
COSA AVRESTI FATTO SE
FOSSI STATO NELLA...

TANA DEL TOPO!



IO TRATTO IN SEGRETI... I SEGRETI DELL'ALTRA GENTE... IO SOLO POSSIEDO IL PIU' GRANDE SEGRETO DI TUTTI!!
DEVO SOLO PRENDERE UNA PILLOLA...
E' ISTANTANEAMENTE...
...DIVENTO...
...LA SPIA CHE NON PUO' ESSERE PRESA!
LE PIU' GRANDI MISURE DI SICUREZZA DEL MONDO NON POSSONO FERMARMI!! NON SONO STATE DISEGNATE PER GENTE PICCOLA COME ME!
E' COME ESSERE INVISIBILE! POSSO ANDARE OVUNQUE FARE TUTTO NON VISTO DA NESSUN ALTRO UOMO!
UN PO' DI MATERIALE FOSFORESCENTE MI DA' LA LUCE NECESSARIA PER VEDERE NEI LUOGHI BUI...
QUESTI CAVI ELETTRICI MI AIUTERANNO AD ANDARE DOVE VOGLIO!
INTANTO...
TUTTI I DOCUMENTI SEGRETI SONO STATI RINCHIUSI! ORA POSSIAMO ANDARE MAGGIORE!
E' TUTTO COSI' FACILE! MA COSI' FACILE!

ORA UN'ALTRA PILLOLA COSÌ RITORNERÒ ALLA STATURA NORMALE! SE DOVESSI SBAGLIARE RIMARREI PICCOLO PER SEMPRE! MA NON SBAGLIERÒ MAI!
LA CASSAFORTE È STATA UN GIOCO DA RAGAZZI... ECCO I DOCUMENTI CHE VOGLIO!
HO MESSO I FOGLI IN UNA BUSTA DEL GENERALE! LA SPEDIRÀ CON SOPRA IL MIO INDIRIZZO, COSÌ SARÀ LUI STESSO A SPEDIRMI I DOCUMENTI! AH-AH-AH!
UN'ALTRA PILLOLA PER RIMPICCIOLIRMI E ME NE ANDRÒ COME SONO VENUTO! HO COMPIUTO ANCORA UNA MISSIONE DI SPIA PERFETTA!
NON C'È DA MERAVIGLIARSI SE I SERVIZI SONO COSÌ RICHIESTI?!!
C'È UN INCONTRO IMPORTANTE DEI VARI CAPI DI STATO E DEI LORO SCIENZIATI! IL MIO GOVERNO DEVE SAPERE COSA VIENE DISCUSSO!
SAPETE IL MIO PREZZO!
È ALTO MA VA BENE! NON DOVETE FALLIRE.
FALLIRE? IO NON FALLISCO MAI! AVETE IL DENARO PRONTO?
È ANDATO! ORA PRENDO UN'ALTRA PILLOLA...!
ANCORA UNA VOLTA MI RIMPICCIOLII COME UN INSETTO...
LAGGIÙ... UN TOPO DEVO STARE ATTENTO! NON DEVE VEDERMI!
MA IL SUO PASSAGGIO MI DÀ UN'ECCELLENTE SCORCIATOIA DALLA STANZA ALLA PORTA!
3

NON VISTO, COME AL SOLITO, RAGGIUNSI LA MIA DESTINAZIONE...
BENE! STANNO COMINCIANDO!
IL PROFESSOR SERAK HA CHIESTO QUESTO INCONTRO QUINDI ASCOLTIAMO CIO' CHE HA DA DIRE!
SIGNORI... HO UN RAPPORTO INSOLITO DA FARE...
IL NUOVO ESPLOSIVO CHE STO PREPARANDO COME ARMA DI DIFESA SI E' RIVELATO INCONTROLLABILE! I SUOI EFFETTI SONO TROPPO PERICOLOSI...
QUINDI CHIEDO IL VOSTRO PERMESSO PER ABBANDONARE IL PROGETTO E DISTRUGGERE I MIEI APPUNTI!
PERMESSO ACCORDATO!
CHE COLPO! QUESTA E' L'OCCASIONE CHE ASPETTAVO! DEVO AVERE QUEGLI APPUNTI PRIMA CHE IL PROFESSORE POSSA DISTRUGGERLI!
UNA VOLTA SAPUTO IL SEGRETO DI QUELL'ESPLOSIVO COSTRINGERÒ OGNI NAZIONE DEL MONDO A PAGARMI PER IMPEDIRE CHE LO USI CONTRO DI LORO!! HO TUTTO IL MONDO NELLE MIE MANI!
OH! NO!
4

IL TORO! STA BLOCCANDO IL PASSAGGIO!! MI HA VISTO!!
UNA POSSIBILITA'!! STA A CAVALCIONI DEL CAVO! SE RIESCO A TIRARLO — LA'!! FATTO!
GLI HO FATTO PERDERE L'EQUILIBRIO — NON USCIRA' MAI DA QUELLA BUCA! M-MA COSA STA CADENDO CON LUI? SEMBRA COME — COME —
HA PRESO LA MIA BOCCETTA DI PILLOLE! LE MIE PILLOLE SONO SPARITE!
NON POSSO SCENDERE A PRENDERLE! MA SE NON LE PRENDO RIMARRO' IN QUESTO ORRIBILE POSTO PER TUTTA LA MIA VITA!!
...E SE CHIAMO AIUTO SARO' PRESO DALLE AUTORITA' E CONDANNATO COME SPIA!!
5
IL TEMPO PASSA!! COSA POSSO FARE??
COSA POSSO FARE??

HELLO...SONO IL VOSTRO OSPITE BERNI WRIGHTSON!MA QUESTO RACCONTO NON E' SU DI ME...E' SU QUEL PICCOLO VECCHIO FABBRICATORE DI GRONDAIE EMIL VOGEL...CHE SI STA NASCONDENDO DIETRO LA FINESTRA!
OSSERVATELO
MOLTO BENE AMICI, E'...
GARGOYLE
OGNI NOTTE
MORTO! ASSASSINATO... COME TUTTI GLI ALTRI!
QUAN-DO FINIRA'? QUAN-DO??
STAN LEE DIRETTORE
BERNI WRIGHTSON AND ROY THOMAS SOGGETTISTI
BERNI WRIGHTSON DISEGNATORE
377 2

TUTTO INIZIO' QUELL'ESTIVA MATTINA! EMIL VOGEL UN VECCHIO FABBRICATORE DI GRONDAIE E DI STATUE GROTTESCHE... SI STA SVEGLIANDO DA UN SONNO PROFONDO E TORMENTATO AL SUO TAVOLO DA LAVORO! CIRCONDATO DALLE SUE STATUE IMMOBILI E SILENZIOSE...
ANCORA QUEL SOGNO! LO STESSO FOLLE INCREDIBILE INCUBO! IO...
COSA..? QUEL GRIDARE... DALLA STRADA DI SOTTO!
NON PUO' ESSERE... CHE QUEL DEMONE ABBIA COLPITO ANCORA! NON PUO'!
MA... E' COSI'! E' COSI'!
UN ALTRO ASSASSINIO! QUEL CORPO... E LA FOLLA... E' SUCCESSO ANCORA!
ED IO... SONO IL SOLO UOMO SULLA TERRA CHE AVREBBE POTUTO PREVENIRLO!
2

POTREI IO? NO! NO.... NON È COLPA MIA.... NON MIA DEL TUTTO!
L'ANGELO D'ORO È IL COLPEVOLE! L'ANGELO D'ORO!
DEVO ANDARE DA LUI... ORA...
DOV'È LA CHIAVE?
QUESTA CARNEFICINA DEVE FINIRE! E IN MIO POTERE FAR CESSARE IL SUO DOMINIO... E LO FARÒ!
LO FARÒ!
LE DITA DECISE GIRANO LA CHIAVE NELLA SERRATURA... I VECCHI CARDINI ANNUNCIANO L'ENTRATA DI EMIL MENTRE LA PORTA SI APRE PER RIVELARE...
TU! L'ANGELO D'ORO!!
3

TU IMMAGINE OSCENA DELLA MIA SOFFERENZA! PER LUNGHI ANNI MI HAI TENUTO SOTTO IL TUO INCANTESIMO!
MA ORA QUELL'INCANTESIMO È ROTTO... DAL MIO DISPREZZO PER TE!
SO CHE IL FUOCO TI DISTRUGGERÀ... E IL FUOCO CI SARÀ... IN QUESTO ISTANTE!
COSA C'È? LA PORTA! OH NO... NON QUAND'ERO COSÌ VICINO ...COSÌ VICINO!
BAM! BAM!
NON VA! LA MIA RABBIA È SBOLLITA!
IL POTERE DELL'ANGELO D'ORO MI HA TENUTO ANCORA!
E COSÌ STANOTTE TERRÒ ANCORA QUELLA VEGLIA DEMONIACA NELLA MIA STANZA...
...COME HO FATTO PER COSÌ TANTE NOTTI... COSÌ TERRIFICANTI NOTTI!
SÌ... CHI... E'?
SONO IL GOVERNATORE MR VOGEL... CON ALCUNI VICINI. APRITE PER FAVORE!
BENVENUTI... ATUM! MA COSA C'È GOVERNATORE?
SOLO ALCUNE DOMANDE DI ROUTINE CHE VORREI FARVI MR VOGEL ... IN SEGUITO ALLA TRAGEDIA DI STANOTTE...!
4

CHE IDEA CLIVE? SO CHE VOLEVAMO VENIRE A VEDERE DA VICINO LA CASA DEL VECCHIO---
MA MI SENTO COME SE TUTTI QUEI MOSTRI DI PIETRA MI STESSERO FISSANDO!
ZITTO E VIENI! C'E' QUALCOSA LA' DIETRO... IN QUELLA STANZA D'ANGOLO!
HO AVUTO UNA VISIONE DAL TETTO... E NON L'HO MAI DIMENTICATA!
E NEMMENO TU, RAGAZZO!
NON M'IMPORTA CIO' CHE SIA... MA CIO' CHE E'!
BUON DIO! COSA CREDI CHE SIA?
E' FATTA D'ORO STUPIDO... SOLIDO ORO!
QUESTO E' TUTTO, MR. VOGEL! CI FARETE SAPERE SE DOVESTE RICORDARVI QUALCOSA VERO...!?
P. POTETE CONTARE SU DI ME!
AHH... GRAZIE AL CIELO E' FINITA... SENZA CHE ABBIANO TROVATO L'ANGELO D'ORO!
ORA FORSE POSSO ARRAB. BIARMI DI NUOVO E DISTRUGGERLO---
MMMFF!!
5

COSÌ IL NOSTRO ONOREVOLE SIGNORE VORREBBE DISTRUGGERE LA SUA PIU' GRANDE CREAZIONE NON E' VERO?
BENE ALLORA GLI RISPARMEREMO IL DISTURBO.... OCCUPANDOCENE NOI.'
LEGALO, RAGAZZO.'
BEN FATTO, CLIVE.'
PERFAVORE...NO.' NON SAPETE COSA STATE...
SO SOLO CHE C'E' UNA FORTUNA IN ORO IN QUELLA STANZA CHE A VOI NON SERVE... MENTRE A BILLY E A ME FARA' UN GRAN COMODO...
ASPETTATE.' VI PREGO ASCOLTATEMI.' L'ANGELO D'ORO E' MOLTO DI PIU' DI UNA SEMPLICE STATUA.'
E' STATA FATTA SECONDO CERTI INCANTESIMI MISTICI CON LO SCOPO DI...
PIANTALA VECCHIO, NON VEDI CHE ABBIAMO DEL LAVORO DA FARE?
DOVETE ASCOLTARMI.' SE NON SARO' IN QUELLA STANZA A MEZZANOTTE... SARETE SPACCIATI ENTRAMBI.'
CI PRENDIAMO LE NOSTRE RESPONSABILITA'. IL MIO COLLEGA HA GIA' ACCESO IL FUOCO SOTTO LA TUA PENTOLA DI FUSIONE.'
HO IL MARTELLO, CLIVE.'
BENE.' ALLORA VIENI... DOBBIAMO AVER FINITO PER MEZZANOTTE.'
6

DICONO CHE IL TEMPO PASSA IN FRETTA QUANDO CI SI DIVERTE! E COSÌ IL MATTINO DIVENTA MEZZOGIORNO, PRESTO SI ARRIVA AL **BUIO**... MENTRE I FRAMMENTI LUCCICANTI DELL'**ANGELO D'ORO** VENGONO LANCIATI NELLA GRANDE **PENTOLA DI FUSIONE**, FINCHÈ...

ECCO QUESTO È L'**ULTIMO**!

HAI TROVATO NIENTE PER FARE DEI **LINGOTTI**?

QUESTE PICCOLE **SCODELLE** DOVREBBERO... **COSA C'È**, CLIVE?

L'**OROLOGIO** BILLY... STA PER SEGNARE LE **DODICI**!

ORA COSA C'È, STUPIDO?

HO... SENTITO UN **ALTRO** RUMORE CLIVE... COME QUALCOSA... **CHE SBATTE**!

E... **BUON DIO**! GUARDA **DIETRO** DI TE...!?!

LIBERO! **FINALMENTE LIBERO**... **PER L'ETERNITÀ**!

L'ANGELO D'ORO ERA UN GARGOYLE CHE AVEVO CREATO E CHE VENIVA ALLA **VITA** A MEZZANOTTE E CHE POTEVA A VOLTE **FERMARMI** DAL **DISTRUGGERE**!!

MA VOI LO AVETE **DISTRUTTO**... ED ORA HO RIASSUNTO LA MIA FORMA **NATURALE**... **PER SEMPRE**!!

CLIVE! I-IL **VECCHIO**... ERA...!?!...

S... SÌ BILLY... LO... SO...!

LA COPPIA PRIVA DI SCRUPOLI È TERRORIZZATA MENTRE LA **MOSTRUOSITÀ** NERA SI FA SEMPRE PIÙ ALTA SOPRA IL CALDERONE RIBOLLENTE... UN CALDERONE D'ORO CHE HANNO TROVATO ALLA FINE DEL LORO **ARCOBALENO**... E DELLE LORO **VITE**...!

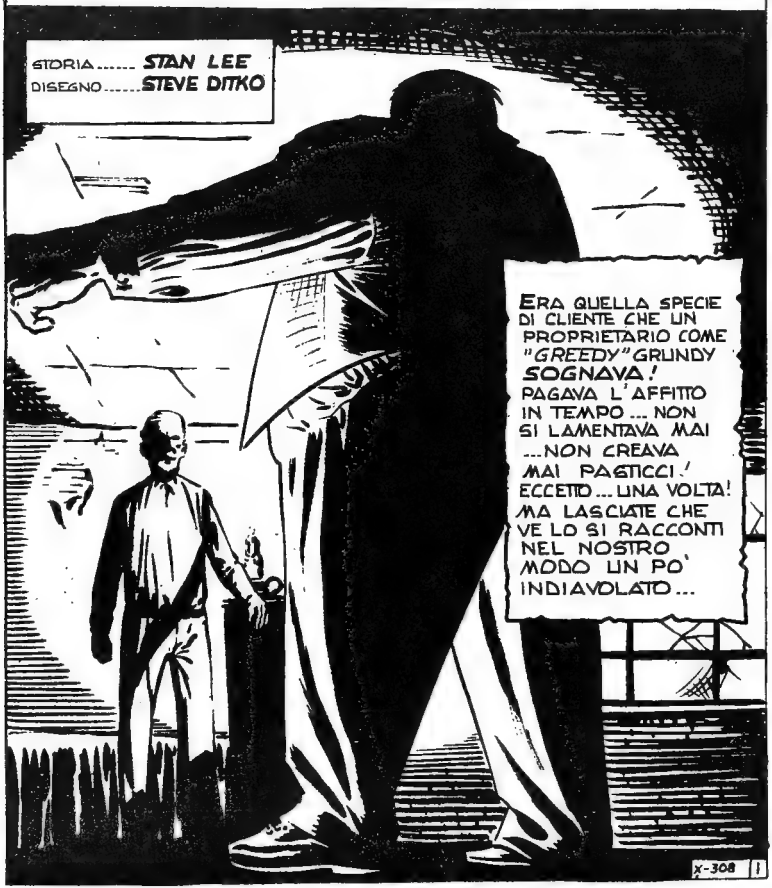
E COSÌ LA NOSTRA STORIA SI **CONCLUDE**... E CIÒ MI RICORDA CHE DOVREI CHIUDERE LA PORTA!

MA NON PREOCCUPATEVI DI **CLIVE** E DI **BILLY**, CAPITO?

FORSE **ERANO** CATTIVI... MA ORA SONO BUONI... **BUONI** COME L'**ORO**!!!

FINE

"IL VECCHIO GENTILE!"



IL SUO NOME ERA GREGORY GRUNDY MA TUTTI LO CONOSCEVANO COME "GREEDY" GRUNDY IL PADRONE PIU' SPIETATO NELLA CITTA' IN CONFRONTO A LUI L'ESSERE PIU' TACCAGNO ERA L'ULTIMO DEI GRANDI PRODIGHI!
NON M'IMPORTA QUANTO DOVETE PAGARE IL DOTTORE!
PAGATEMI L'AFFITTO ORA O GETTERO' VOI E LA VOSTRA FAMIGLIA SULLA STRADA! E DICO SUL SERIO!
VI CONOSCO MR. GRUNDY --- SO CHE LO FATE...

ED OLTRE AD AFFITTARE DEGLI APPARTAMENTI SGANGHERATI GREEDY GRUNDY AFFITTAVA ANCHE NEGOZI SGANGHERATI...
MA NON POTETE AUMENTARMI L'AFFITTO DOPO CHE HO SPESO TUTTI I MIEI SOLDI NEL METTERE LA LUCE E IL RISCALDAMENTO!
ORA CHE LO AVETE SISTEMATO COSI' BENE VALE DI PIU'! PAGARE O ANDARSENE!

L'UNICO NEGOZIO CHE NON SONO MAI RIUSCITO AD AFFITTARE E' QUELLO! NON POSSO MANDARCI NESSUNO SE NON GRATIS!
SI'! QUEL PICCOLO VECCHIETTO STA GUARDANDO COME SE FOSSE INTERESSATO! NON... NON E' POSSIBILE, EPPURE...
FOR RENT CHEAP

MA SEBBENE SEMBRI STRANO, IL VECCHIO ERA INTERESSATO A QUEL VECCHIO MAGAZZINO E COSI'...
CI VORRA' QUALCHE RIPARAZIONE MA PENSO CHE VADA!
SIETE UN UOMO FORTUNATO SIGNORE! QUESTO E' UNO DEI MIGLIORI LOCALI DELLA CITTA'! QUESTO POSTO SEMBRERA' UN PALAZZO DOPO CHE LO AVRETE SISTEMATO!

AH, DIMENTICAVO DI CHIEDERVI QUANT'E' L'AFFITTO?
DOVREI PAGARLO IO PER VENIRCI! MA COSA CI PERDO? CHIEDERO' UN PREZZO ASSURDAMENTE ALTO E POI LO ABBASSERO'.
VOGLIO CENTO DOLLARI AL MESE!

MOLTO BENE, LO PRENDO! ECCO UN MESE D'AFFITTO IN ANTICIPO!
DEV'ESSERE MATTO! MA FAREI MEGLIO A SCUCIRGLI CIO' CHE POSSO! DEVO ESCOGITARE QUALCOSA!!
2

DIMENTICAVO DI DIRVI... CHE NON È INCLUSO IL RISCALDAMENTO LA LUCE L'ACQUA E LE TASSE! TUTTO IL PREZZO È GULP! DI DUECENTO DOLLARI!
MOLTO BENE. ECCOVELI! ORA SE VOLETE SCUSARMI HO DELLA ROBA DA SCARTARE.
NON POSSO CREDERCI!! È LA RISPOSTA ALLA PREGHIERA DI UN PROPRIETARIO
GE SCUCE I SOLDI COSÌ FACILMENTE CE NE DEVONO ESSERE PARECCHI DI PIÙ! DA DOVE VIENE? TERRO' GLI OCCHI APERTI SU QUEL VECCHIO
E COSÌ...
DITE COSA FATE CON QUELLE BAMBOLE? VERRA' QUALCHE NIPOTINO AD ABITARE CON VOI?
OH NO! QUESTI PUPAZZI SONO MIEI! SONO MIEI... EH... AFFARI! NON SONO BELLI? POTETE GUARDARNE UNO, GE VOLETE!
EHI! SONO TREMENDI! PERFETTI IN OGNI DETTAGLIO! MA SE VOLETE VENDERLI DOVRETE METTERLI IN VETRINA DOVE LA GENTE PUO' VEDERLI!
CIELO! NON LI VENDEREI MAI!
NESSUNO È IN VENDITA! SONO MIEI! SONO UN COLLEZIONISTA!
SEI UN MATTO AMICO! MA TI FARO' PAGARE PARECCHIO!
QUALSIASI ANTIQUARIO PAGHEREBBE UNA PICCOLA FORTUNA PER QUESTI PUPAZZI! NON DOVREBBERO ANDARE PERSI CON UN VECCHIO COME LUI!
HMMMM! NON DOVREBBE ESSERE DIFFICILE RAPINARE IL VECCHIO! POTREI PRENDERLI VENDERLI E FARMI UN GRUZZOLETTO!
3

QUELLA STESSA NOTTE
SARA' UNO SCHERZO!
STA DORMENDO COME UN GHIRO!
QUINDI PRENDERO' TUTTE QUESTE BELLEZZE!
NESSUNO CREDERA' AD UNA VECCHIA NULLITA' COME LUI SE DIRA' CHE E' STATO RAPINATO!
HO SENTITO QUALCOSA!
CHI C'E'?!!
AH...SIETE VOI MR.GRUNDY!
SIETE STATO GENTILE A VENIRMI A TROVARE!
HUH? GENTILE??
SI'! MI AVETE RISPARMIATO UNA FATICA! VEDETE VOLEVO VENIRE DA VOI DOMATTINA!
NON TENTATE DI INGANNARMI! SAPETE CHE SONO VENUTO PER RUBARE LE VOSTRE BAMBOLINE! E NON AVRETE ALCUNA POSSIBILITA' DI ANDARLO A RACCONTARE A QUALCUNO... CAPITE?!!

MISTER GRUNDY! NON...NON POTETE SPARARMI!!!
NON ILLUDETEVI! FAREI QUALSIASI COSA PER I SOLDI!
QUANDO VI HO DETTO CHE NON POTEVATE SPARARMI INTENDEVO DIRE CHE E' IMPOSSIBILE PER VOI! TENTATE!
N..NON POSSO MUOVERMI! NON POSSO TIRARE IL GRILLETTO!
VE LO AVEVO DETTO CHE ERO UN COLLEZIONISTA, NO? MA NON VI HO DETTO COSA COLLEZIONO!
VI STAVO DICENDO LA VERITA' QUANDO VI HO DETTO CHE SAREI VENUTO DA VOI IN MATTINATA! INFATTI E' IL MOMENTO DI COMPLETARE LA COLLEZIONE!
OH PERDONATEMI! NON POTETE PARLARE! E CI DEVONO ESSERE MOLTE DOMANDE CHE DESIDERATE PORMI! BENE SAPRETE LE RISPOSTE MOLTO PRESTO...
E FINALMENTE PIU' TARDI... MOLTO PIU' TARDI NEL FUTURO LONTANO...
AH, SIETE TORNATO DAL VOSTRO VIAGGIO NEL PASSATO!
SI', ED HO COMPIUTO LA MISSIONE! LA MIA COLLEZIONE DEGLI UOMINI PIU' SPIETATI DEL PASSATO AVEVA BISOGNO SOLO DI UN'ALTRA COSA...
5
...UN PROPRIETARIO DEL VENTESIMO SECOLO! ED ORA LA MIA COLLEZIONE E' COMPLETA!
Fine

DA QUALCHE PARTE AD EST DI JACKSONVILLE NELLA PALUDE DELLA FLORIDA C'È LA PRIGIONE DI ST. CLOUD

DOVE TROVIAMO... UOMINI IN RECLUSIONE SOLITARIA... DISPERATI...

QUESTO È JIM LOWREY... UN UOMO CHE STA TENTANDO...

LA FUGA!

POW!
UNHHH! ...MI HA PRESO!... DEVO CONTINUARE AD AVANZARE!
E CONTINUA A CORRERE PER CIO' CHE SEMBRA UN'ETERNITA' FINCHE' LA TESTA E GLI ARTI PAIONO ESPLODERE! POI...
QUEI CANI SONO DIETRO DI ME... DEVO SEMINARLI...
EH!... QUEL RUSCELLO MI DA' UN'IDEA!
"L'ACQUA ELIMINA L'ODORE... SE SOLO E' ABBASTANZA PROFONDO..."
NESSUN SEGNO QUI... FORSE E' RITORNATO INDIETRO...
HAH!
SPLASH
MOLTE ORE PIU' TARDI...
RENDIAMOCI CONTO ...LO ABBIAMO PERSO!
20'000 CHILOMETRI QUADRATI DI MALARIA E... NON NE USCIRA' MAI VIVO...
INTANTO...
SARA' UN... CONTADINO VENUTO FUORI DAL NULLA?
NASCONDERO' QUESTA E VEDREMO SE QUESTO BEL TOMO CONOSCE UNA VIA D'USCITA!
2

SPIEGA CHE È STATO ATTACCATO DA DEGLI **EVASI** CHE GLI AVEVANO RUBATO I VESTITI E L'ALITO E POI SI ERA PERSO IN MEZZO ALLA PALUDE ...

DEVO MANGIARE QUALCOSA E VOI SIETE LA **SOLA PERSONA** CHE ABBIA INCONTRATO

SIGNORE, **DOVETE** AIUTARMI!

"MOLTO BENE SEÑOR! FU TUTTO CIO' CHE DISSE... PIU' TARDI...

BENE, VI RINGRAZIO TANTO PER LA VOSTRA OSPITALITA'... POTETE DIRMI COME TORNARE ALLA **CIVILTA'**?

AH **QUESTO!** NON CREDO DI POTERVELO DIRE VEDETE...

...IO SONO QUI DA **400 ANNI!**

"SEMBRATE **SORPRESO** AMICO! PERMETTETEMI CHE VI SPIEGHI... E' PASSATO COSI' TANTO TEMPO DA QUANDO PARLAI CON UNA PERSONA ... FU DURANTE LA SPEDIZIONE DI **PONCE DE LEON** NELLE AMERICHE...

"CERCAMMO INUTILMENTE LA LEGGENDARIA **FONTANA DELLA GIOVINEZZA**! POI SENZA AVVISO...

THUNK

POR DIOS! ALLE ARMI!

"NON AVEVAMO **SCELTA** ... NON SO COME RIUSCII A FUGGIRE... E GLI ALTRI **MORIRONO**...

3

PER GIORNI VAGAI SENZA META SENZA NEANCHE SAPERE O CURARMI DI CHE DIREZIONE PRENDERE...
"FINALMENTE MI FERMAI E CADDI ESAUSTO AI BORDI DI UNA FRESCA E CHIARA SORGENTE E NE BEVVI L'ACQUA...
"QUANDO MI SVEGLIAI IL CUORE QUASI MI SCOPPIAVA DALLA GIOIA...MI SENTII RIVITALIZZATO... E DI 5 ANNI PIU' GIOVANE!
"AVEVO TROVATO LA FONTE DELLA GIOVINEZZA."
NON PENSERETE CHE IO CREDA AD UNA SIMILE STORIA, VERO?
VOI AVETE BEVUTO LA STESSA ACQUA! DOMATTINA VEDRETE...
IL MATTINO DOPO PRIMA DELL'ALBA..
COSA DIAVOLO..? LA MIA FERITA E' SPARITA COMPLETAMENTE...
CIELO! NON PUO' ESSERE VERO...
HO ANCORA 25 ANNI!?!
OKAY AMICO...VEDO DA SOLO...MA DIMMI...NON TI SEI SENTITO SOLO?...HAI MAI DESIDERATO DI USCIRE DI QUI?
OH CERTO AMICO, MA ORA CI SARAI TU A FARMI COMPAGNIA...
ALL'IMPROVVISO LOWREY RAGGIUNGE LA TASCA E...
IO? STARE QUI..? SEI PAZZO?
ASPETTA SEÑOR... NON CAPITE!...

ACCECATO DALLA VISIONE DI **POTERE** DEI SUOI SOGNI, NON SENTE QUASI LE **PAROLE** DELLO SPAGNOLO...

DEVO CONTINUARE AD AVANZARE... DEVO ESSERE ALLA FINE DI QUESTA TERRA MALEDETTA!
...LA SPALLA COMINCIA A PULSARE... E' RITORNATA QUELLA MALEDETTA FERITA...
OH, NO!
LA MIA FACCIA... E' PIU' VECCHIA! COSI' CHE...
SCOSSO DAL DESTINO DELLO SPAGNOLO MA NON DANDOGLI ALCUN PESO CONTINUA SEMPRE AD AVANZARE NELLE TENEBRE...
INTANTO IL SANGUE PERSO DALLA FERITA APERTA LASCIA UNA TRACCIA PER LE BESTIE SELVAGGE...
...NON POSSO COMBATTERLE... DEVO SCAPPARE...
AH, MA PER CORRERE DOVE? SOLO UN POSTO SULLA TERRA...
ORA... LO SO...
L'ACQUA DELLA FONTANA... FUNZIONA SOLO SE RESTI VICINO...
...DEVO TORNARE ALLA BARACCA!
SI', INDIETRO ALLA BARACCA ...ALLA SOLITUDINE... STARE AD ASPETTARE E ASPETTARE... E ASPETTARE... MA CHI? FORSE... TE...!
FINE??

LE RAGAZZE E IL ... MOSTRO!

GUARDATE! SBATTE CONTRO IL VETRO ...CERCANDO DI USCIRE!
L'ODIO... IL DISGUSTO NEI SUOI OCCHI...
S..SEMBRA QUASI UMANO!
STATE INDIETRO INDIETRO!
QUALCOSA LO HA INFURIATO! PUÒ ACCADERE DI TUTTO!

LO... AVETE CHIAMATO LUI! QUASI COME SE...
NON C'È TEMPO PER QUESTO, SIGNORA!
MUOVETE VI... TUTTI... PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI!

THUMP!
THUMP!
IL MODO IN CUI SBATTE CONTRO IL VETRO...
QUASI COME SE... STESSE CERCANDO DI DIRCI QUALCOSA

PIU' TARDI, DOPO CHE L'ULTIMO SPETTATORE TERRORIZZATO SE N'È ANDATO...
DATO CHE SEMBRATE COSÌ INTERESSATA A QUELLA BESTIA MARINA... VORRESTE SENTIRE UNA STORIA SU DI ESSA?
CERTO! CERTO CHE SÌ!
NON È MAI STATA RACCONTATA A NESSUN ALTRO!

SONO QUI DA POCO TEMPO...
PRIMA CHE FOSSI ASSUNTO... C'ERA UN'ALTRA GUARDIA...
CREDO CHE SIA LA SUA VERA STORIA

ERA UN UOMO STRANO --- MOLTO SILENZIOSO...
MA CONOSCEVA I PESCI... LI CONOSCEVA MOLTO MEGLIO DI OGNI ALTRO!
LI CONOSCEVA ...E LI ODIAVA!
2

"NESSUNO SAPEVA NIENTE DELLA SUA VITA PRIVATA..."
"E LE SUE MANIERE TERRIBILMENTE FREDDE IMPEDIVANO A TUTTI DI CHIEDERGLI QUALCOSA"
"SEMBRAVA NON AVERE ALTRO INTERESSE...CHE I PESCI..."
"...IL PESCE CHE DISPREZZAVA FANATICAMENTE!"
"TUTTE LE VOLTE CHE ERA SOLO LI TORMENTAVA... CON UNA FURIA BRUCIANTE..."
"E POI UN GIORNO FATALE..."
"ERA COME INVASATO ...UN UOMO CON UNA SOLA PASSIONE..."
"SFOGARE IL SUO ODIO SULLE CREATURE DELLE PROFONDITÀ MARINE!"
IL DIAVOLO MARINO MI HA PRESO!
MA SONO TROPPO VELOCE PER LUI!
SONO IL SUO PADRONE ...ORA E SEMPRE!
"NON SAPEVA CHE ERO NASCOSTO NELLE OMBRE! E VIDI..."
MI HAI STRAPPATO LA DIVISA... ESPONENDO LA MIA PELLE!
LA PAGHERAI LA PAGHERETE... TUTTI!

"ALLA FINE EBBI UN SOSPETTO...DEL PERCHÉ FOSSE CONSUMATO DA TALE ODIO!
E POI UN GIORNO... LEI VENNE A VISITARE L'ACQUARIUM..."
TI RICONOSCO... DALLE FOTOGRAFIE!
DAVVERO?...O... NO LUSINGATA!
TU SEI VANITÀ CAPO DELLA CONGREGAZIONE DELLE STREGHE!
HO LETTO DEI TUOI POTERI... DELLA TUA MAESTRIA IN COSE OCCULTE!
HO ATTESO CO... SÌ A LUNGO... UNA COME TE... CHE MI AIUTASSE!
LASCIAMI! SENTO L'ANGOSCIA DEL TUO CUORE!
MA C'È PURE DELLA CATTIVERIA... E DELLA CRUDELTÀ
MA NON DEVO GIUDICARE IO! SONO SOLO UNA STUDIOSA DEI RITI MISTICI!
VIENI CON ME... SOTTO... COSÌ POSSO DIRTI DEL MIO SOGNO SEGRETO!
NON OCCORRE! L'HO GIÀ CAPITO...
MA...MA LA TUA CAUSA È DISPERATA!
NON TI AIUTERÒ... PER CAMBIARTI!
DEVI! DEVI! TU HAI IL POTERE...TU CONOSCI GLI INCANTESIMI!
SOLO TU PUOI FARLO!
NON PUÒ ESSERE! DEVI RESTARE... COME SEI!
NO! NO! NON MI RIFIUTERAI!
GUARDA LA MIA PELLE! SENTI L'UMIDITÀ DELLA MIA CARNE! SONO PIÙ PESCE CHE UOMO
DEVI CAMBIARMI! DEVI RENDERMI NORMALE! DEVI! DEVI!
4.

FERMO! NON SAI COSA STAI FACENDO! NON SAI COSA STAI CHIEDENDO!
SO SOLO UNA COSA...
FARAI CIÒ CHE DICO! MI RENDERAI NORMALE... ALTRIMENTI TI GETTERO' AGLI SQUALI!
TU... TU MI UCCIDERESTI?
FARÒ QUALSIASI COSA! QUALSIASI!
NESSUNA ALTRA VITA CONTA... SOLO LA MIA!
ALLORA... LASCIAMI!
DATO CHE TU PRENDERESTI UN' ALTRA VITA...
AVRAI ESAUDITO IL TUO DESIDERIO!

PER LE FORZE CHE SIETE... E MAI SIETE STATE...
PER LE COSE CHE NESSUNO PUO' VEDERE...
IO CHIAMO LA NEBBIA... IO CHIAMO IL FUOCO... IL FUOCO DI TRE CANDELE!
5

ALLONTANA I TUOI OCCHI... E LA TUA TESTA. TOGLI I TUOI PENSIERI MORTALI DALLA MENTE!
ALCUNI MUOIONO SEBBENE VIVANO. ALTRI VIVONO SEBBENE SIANO MORTI.
TUTTI, VENITE TUTTI ...SIANO UOMINI O DONNE.
QUANDO LA MIA CANDELA CADRA'... SARAI DI NUOVO NORMALE!
L'INCANTESIMO E' FINITO! E FATTA!
SEI STATO SENZA COSCIENZA ... SENZA COMPASSIONE! AVRESTI UCCISO PER RAGGIUNGERE IL TUO SCOPO!
COSI' SEI DIVENTATO NORMALE ...TI HO DATO L'IDENTITA' CHE TI SPETTA ...
IDENTITA' CHE SERBERAI... PER SEMPRE!
E QUESTA E' LA STORIA...TUTTO CIO' CHE HO POTUTO METTERE INSIEME DA QUANTO VIDI... E QUANTO IMMAGINAI!
MA DITEMI ...PERCHE' SIETE COSI' INTERESSATA?
OH NIENTE DI SPECIALE!
SOLO... CURIOSITA' FEMMINILE!
FINE

IO SONO L' INVISIBILE

LA FAMA E LA GLORIA MI HANNO EVITATO MA QUANDO SCOPRIRÒ IL SEGRETO DELL'INVISIBILITÀ, IO PROFESSOR KARLOS KONAK GOVERNERÒ IL MONDO!"
BAH! UN ALTRO FALLIMENTO! QUANTO DOVRÒ LAVORARE PRIMA DI TROVARE IL MODO DI DIVENTARE INVISIBILE!
INVISIBILE? SOLO ZUKA LA MAGA PUÒ RENDERSI INVISIBILE!
TU SEI STATO ASSUNTO PER PULIRE LE MIE ATTREZZATURE ...NON PER FARE SPROLOQUI SU DELLE FAVOLE!
MA È VERO! IO STESSO LO VIDI FARE, ANNI FA.
FU PRIMA CHE LA GENTE SE NE ANDASSE DAL VILLAGGIO! ORA ZUKA VIVE SULLA MONTAGNA NERA!
ZUKA!! SÌ... ORA RICORDO QUEI RACCONTI SU DI LEI! DEVO SCOPRIRE SE CONOSCE ANCORA IL SEGRETO DELL'INVISIBILITÀ! MI PORTERAI DA LEI... ORA!
NO! NO! PROFESSORE HO PAURA DELLA SUA MAGIA!
STUPIDO! HAI PIÙ RAGIONE A TEMERE ME SE MI HAI MENTITO! ANDIAMO!
ALCUNE ORE DOPO...
SCAPPA IDIOTA! NON MI OCCORRI PIÙ!
E' LÀ CHE VIVE! MA IO NON PROSEGUO!
2

SEI TU, ZUKA?
VATTENE! NESSUNO È IL BENVENUTO QUI!
CONOSCI IL SEGRETO DELLA INVISIBILITÀ?
SO MOLTE COSE PROFESSOR KONAK MA SONO TROPPO PERICOLOSE NELLE MANI DEI PAZZI! VATTENE... PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI!!
TU VECCHIA! NON ME NE ANDRÒ PERCHÈ LA COSA CHE HO SEMPRE SOGNATO È QUASI NELLE MIE MANI!
MI DAI CIÒ CHE VOGLIO O TI DISTRUGGERÒ QUESTO POSTO
PENSACI!! NON CAPISCI QUALE DESTINO NEFASTO TI ACCAPARRI!
SVELTA!
QUANDO UNA LUCE FORTE SARÀ PASSATA QUESTE LENTI SI TRAMUTERANNO IN UN RAGGIO PARTICOLARE CHE CAUSA L'INVISIBILITÀ!
INVERTENDO LE LENTI SI AVRÀ LA RIAPPARIZIONE!
ERA TUTTO CIÒ CHE VOLEVO SAPERE! DAMMELE!
PER L'ULTIMA VOLTA! NON USARLE!
NULLA PUÒ FERMARMI ORA! CON QUESTE LENTI PRESTO SARÒ IL RE KONAK GOVERNATORE DEL MONDO!
3

DOPO ESSERE RITORNATO NEL MIO LABORATORIO PREPARAI LE LENTI...
E' FINITO... UNA COSA DURA MA FUNZIONERA'
ORA PROVARE IL RAGGIO PRIMA DI ESPORMI IO STESSO!
LA CENTRERO' SU QUELLA SABBIA... CON DENTRO IL GATTO!
FUNZIONA!! IL GATTO INCOMINCIA A SVANIRE!
ANDATO!! INVISIBILE!! POSSO SENTIRLO... E' ANCORA VIVO! MA NON RIESCO A VEDERLO!
MEEOW!
AH! AH! TUTTO CIO' CHE TOCCA IL RAGGIO DIVENTA INVISIBILE! ORA MI ASSICURERO' CHE FACCIA TORNARE VISIBILI LE COSE CHE DAVANTI A ME ERANO DIVENTATE... INVISIBILI!
PERFETTO! FAVOLOSO ORA IL MOMENTO SUPREMO... QUANDO CAMMINERO' NEL RAGGIO! AHH... STA FUNZIONANDO E MI SENTO MERAVIGLIOSAMENTE! LA VECCHIA STREGA PENSAVA DI TERRORIZZARMI CON LE SUE SPAVENTOSE PROFEZIE!!
NIENTE PUO' ACCADERMI!
4

SONO QUASI DEL TUTTO INVISIBILE! SOLO UN ALTRO ISTANTE, E....

OH! NO! COS'E' SUCCESSO? NON PUO' ESSERE.!

NON ME LO SAREI MAI ASPETTATO!! AIUTO!! AIUTO!! CHE PAZZO SONO STATO!! CHE POVERO CIECO PAZZO!!

COME POSSO RITORNARE VISIBILE?? COME FARO' AD INVERTIRE LE LENTI INCANTATE?? NON HO REALIZZATO UNA COSA SEMPLICE!! LA COSA CHE INTENDEVA LA VECCHIA STREGA...
MENTRE IO SONO INVISIBILE AL MONDO ESTERNO...

IL RESTO DEL MONDO E' DIVENTATO INVISIBILE PER ME!?!

5.

fine

ECCO LA STORIA CHE STAVATE ASPETTANDO! PENSIAMO CHE IL MONDO SIA FINALMENTE PRONTO A SAPERE COSA ACCADDE A GERALD MORSDEN! ERA UN BAMBINO DOLCE... POI MATURO'... MA **DOVEVA** FARLO COSI' IN FRETTA ?!?

GENIO!

E INFATTI TUA MADRE SVENNE! MA TUO PADRE ERA TROPPO OCCUPATO PER ACCORGERSENE!
PERCHE' HAI ATTESO FINO AD OGGI? PER CHE' NON HAI PARLATO PRIMA?
NON AVEVO NULLA DA DIRE!
E MEZZ'ORA PIU' TARDI TUO PADRE TI PORTO' DA UNO DEI PIU' CELEBRI PSICHIATRI!
DOTTORE MIO FIGLIO PARLA! PARLA!
VIA VIA MISTER MORSDEN CALMATEVI! LA MAGGIOR PARTE DEI BIMBI COMINCIANO A PARLARE A QUESTA ETA'
COMINCIANO A PARLARE?!! LUI SA TUTTO IL DIZIONARIO!
VIA VIA... SIETE STANCO MR. MORSDEN... PERCHE' NON ANDATE A CASA A DARE AL BIMBO IL SUO BIBERON DI LATTE CALDO E NON VI RIPOSATE VOI STESSO?
CON UNA DIAGNOSI COSI' V' DEFINITE PSICHIATRA? DOVRESTE STRACCIARE LA VOSTRA LAUREA!
MISTER MORSDEN E' MERAVIGLIOSO!! PERCHE' NON MI AVETE MAI DETTO DI ESSERE UN VENTRILOQUO!
SE VOLETE DIRE CHE SONO UNO SCIOCCO RITORNERO' TRA 20 ANNI E VI USERO' PER PULIRE IL PAVIMENTO!!
MI SPIACE DOTTORE MA NON SONO VENTRILOQUO E' DAVVERO MIO FIGLIO CHE PARLA!
IL DOTTORE ERA INSOLITAMENTE BRILLANTE PER ESSERE UN UOMO NORMALE... E TUO PADRE IMPIEGO' SOLO 20 MINUTI PER CONVINCERLO CHE STAVI DAVVERO PARLANDO! E POI COMINCIO' IL BELLO!
FATELO SEDERE LI'! GLI FARO' UN TEST DI INTELLIGENZA!
NON ESSERE NERVOSO GERALD... NON TI FARA' DEL MALE!
CHI SE NE IMPORTA? IL DOLORE E' RELATIVO!
E UN'ORA PIU' TARDI, LA PROVA ERA TERMINATA...
COSA NE DITE, DOTTORE?
NON LO SO... NON DECIFRO CIFRE COSI' ALTE!
FATEMI VEDERE IL FOGLIO... LO LEGGERO' PER VOI!
SMETTILA DI PARLARE COSI'! MI FAI VENIRE UN COMPLESSO DI INFERIORITA'!

E MENTRE CRESCEVI TUTTO IL MONDO TI RENDEVA ONORE! MA... ERA NATURALE... DOPO TUTTO IN CONFRONTO A **TE** LA RAZZA UMANA ERA COMPOSTA DA SCIOCCHI!

TUA MADRE SVENNE QUANDO TI SENTI' PRONUNCIARE QUELLE PAROLE... MA ERA ABITUATA... LEI SVENIVA **SEMPRE!**

A CASA CERCASTI DI DECIDERE PER QUALE CAMPO ERI PIU' PREDISPOSTO... MA ERA INUTILE... FACEVI **TUTTO** PERFETTAMENTE!!!

A VENT'ANNI ERI ORFANO... TUA MADRE ERA SVENUTA NELLA MORTE E TUO PADRE ERA SCAPPATO DA TE! MA ERI L'UOMO PIU' RICCO DELLA TERRA!

NON DICESTI A NESSUNO CHE SAPEVI **ANCHE** LEGGERE NELLA MENTE! ERI UN TELEPATICO NATO! ERA DIVERTENTE LEGGERE NEI PENSIERI... SPECIALMENTE AGLI APPUNTAMENTI...

GLI ERA DIVERTENTE LEGGERE NELLE MENTI!

MA TROVAVI LA VITA NOIOSA! NON C'ERA NULLA CHE TU NON RIUSCISSI A FARE... NESSUNO CHE NON POTESSI SUPERARE... AVEVI TUTTO CIO' CHE POTEVI DESIDERARE... ED ERI UGUALMENTE INFELICE...

E' COME SE FOSSI UN ADULTO COSTRETTO A VIVERE IN UN MONDO DI BIMBI. SE SOLO CI FOSSE QUALCUN ALTRO CON CUI PARLARE ...QUALCUNO CHE POTESSE CAPIRMI!

COMINCIASTI A PRENDERE GUSTO A TORMENTARE I TUOI SIMILI... PERCHE' PER TE ERANO MENO CHE UOMINI... ERANO SOLO GIOCATTOLI CON CUI DIVERTIRTI.

MORSDEN DOVETE FERMARVI! LE VOSTRE MANIPOLAZIONI DI MERCATO HANNO PORTATO AL FALLIMENTO MIGLIAIA DI DITTE!

LASCIATELI AFFOGARE! CHE VUOI CHE ME NE IMPORTI! HAI DEGLI ORDINI PORTALI A TERMINE!

AVRESTI POTUTO USARE IL TUO CERVELLO PER IL MIGLIORAMENTO DELL'UMANITA' MA PREFERISTI FARTI BEFFA DI TUTTA LA RAZZA UMANA!

TI SENTIVI INTRAPPOLATO TRA I SELVAGGI... E COSI' DIVENTASTI COME UNA BESTIA SENZA CUORE... VIVENDO SOLO PER TORTURARE LA RAZZA UMANA...

SENZA OFFESA VECCHIO! VOGLIO SOLO DIMOSTRARE A ME STESSO CHE PER UN GENIO COME ME E' FACILE COMMETTERE IL DELITTO PERFETTO!

E' STATA ANNUNCIATA UN'EPIDEMIA IN EUROPA! **800** PERSONE SONO MORTE DI EMORRAGIA CEREBRALE!

L'HO ***FATTO*** IO! HO LANCIATO I MIEI PENSIERI ATTRAVERSO L'OCEANO! ***MERAVIGLIOSO!!*** AH! SE SOLO SAPESSERO!

E POI ACCADDE... UN LAMPO A CIEL SERENO RICEVESTI QUELL'IMPULSO MENTALE... DA UN ALTRO TELEPATICO...

GERALD MORSDEN!!! TI STIAMO ASPETTANDO!! VIENI DA NOI!!

CHI SIETE...? **DOVE** SIETE...?

SUL PIANETA SATURNO ...CI APPARTIENI... SIAMO IL TUO VERO POPOLO... LA NOSTRA CIVILTA' E' MIGLIAIA DI ANNI PIU' AVANTI DI QUELLA TERRESTRE!

UN MESSAGGIO TELEPATICO DA UN ALTRO PIANETA! E' CIO' CHE HO ATTESO PER TUTTA LA VITA!

COME SIETE? OH... NO... IO NON POSSO CREDERCI!

TI STO ASPETTANDO! SVELTO... SVELTO...

E POI RICEVESTI UN'IMMAGINE MENTALE DELL'ESSERE TELEPATICO! ERA TUTTO CIO' CHE AVEVI SEMPRE SOGNATO

COL TUO CERVELLO SARA' FACILE COSTRUIRE UN MISSILE CHE TI PORTI DA ME! RICORDA... TI STO ASPETTANDO!

HAI SPESO TUTTI I SOLDI CHE AVEVI... HAI LAVORATO GIORNO E NOTTE... HAI IMPIEGATO MIGLIAIA DI UOMINI... E FINALMENTE DEI MESI DOPO...

DUE SECONDI... UN SECONDO... ZERO... PARTITO!!

LA NAVICELLA SI DISTRUSSE ATTERRANDO SU SATURNO... ERA UN UNICO ROTTAME... MA NON M'IMPORTAVA... ERI INCOLUME E PRESTO L'AVRESTI VISTA...

E' VICINA! POSSO SENTIRE I SUOI PENSIERI!

SI' MIO AMATO... SONO VICINA... E LO SARO' PER SEMPRE!

ED ORA... DEVI BACIARMI!

QUESTO ERA CIO' CHE SOGNAVI!! UNA RAGAZZA IL CUI CERVELLO FOSSE SVILUPPATO QUANTO IL TUO... UNA BELLEZZA FAVOLOSA CHE POTESSE APPREZZARE LA TUA GENIALITA'... E UN NUOVO MONDO! MA POI...

DEVO SOLO LEVARMI LA MASCHERA...

COSA?!

BENE! ORA STO MOLTO PIU' COMODA! MENTRE MOLTI ANNI FA I NOSTRI CERVELLI SI SVILUPPAVANO I NOSTRI CORPI INVECCHIAVANO, E COSI' PORTIAMO QUESTE MASCHERE PER POTERCI MUOVERE! MA AVRO' TUTTO IL TEMPO PER INSEGNARTI I NOSTRI USI DOPO CHE MI AVRAI BACIATO!

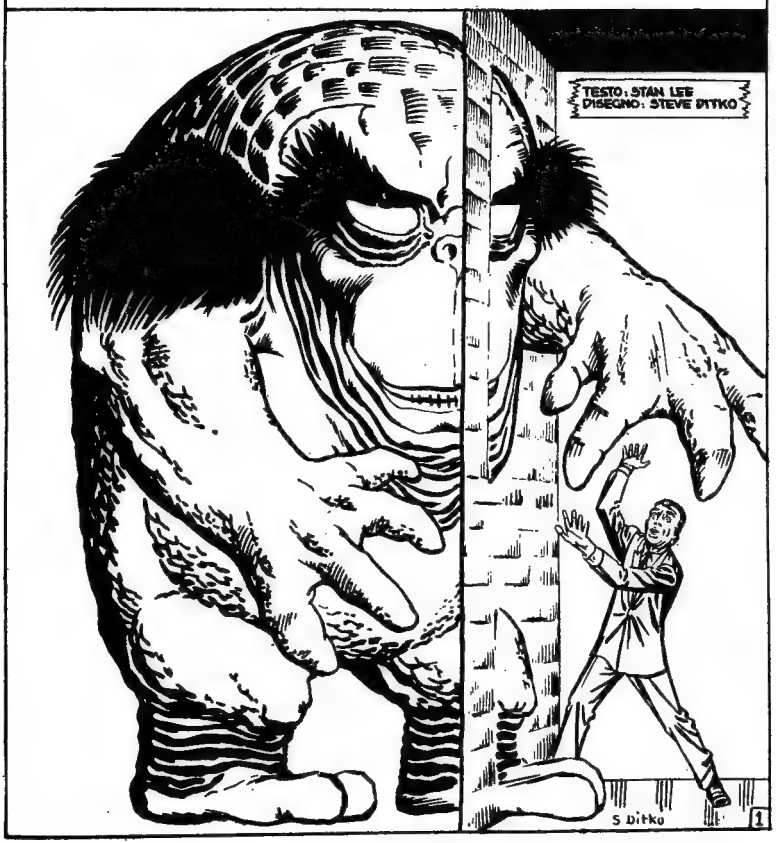
NO ...MO!

E COSI' SEI LI' GERALD MORSDEN... SUL MARGINE DI UN ALTO MONTE SATURNIANO! E QUEL L'ESSERE REPELLENTE TI SI STAVA AVVICINANDO CON PENSIERI D'AMORE CHE TI TOLGONO IL RESPIRO! LA TUA GOLA VIA DI FUGA E' LA MORTE LI' SOTTO!

MA PRIMA DI SALTARE... DAI UN ULTIMO SGUARDO ALLA TERRA... IL PIANETA DA CUI SEI FUGGITO! PER ESSERE UN GENIO SEI STATO PIUTTOSTO SCIOCCO, NON TROVI, GERALD?

FINE

la COSA DIETRO AL MURO!



EMIL FITCH E' UN DEBOLE! MA CIO' CHE E' PIU' STRANO E' CHE NON TOCCHEREBBE MAI UN MURO! ECCO LA RAGIONE PER CUI...
SENTI FITCH! TU CI DEVI SEICENTO DOLLARI! QUANDO RIAVRO' I MIEI QUATTRINI ??
N-NON PREOCCUPARTI! TI HO SEMPRE RIPAGATO!

NON POSSO CONTINUARE A RUBARE I SOLDI ALLA BANCA PER COPRIRE LE MIE PERDITE! DEVO RIMPIAZZARE CIO' CHE HO RUBATO PRIMA DI ESSERE SCOPERTO! E C'E' UN SOLO MODO --- DEVO FARLO!
NATIONAL BANK

PIU' TARDI QUEL GIORNO ALL'ORA DI CHIUSURA...
TUTTI FUORI! POSSO CHIUDERE LA CASSAFORTE!
CE L'HO FATTA SENZA ESSERE VISTO! ORA SARO' CHIUSO DENTRO COL DENARO!

ALCUNI MINUTI DOPO...
ORA CHE SONO QUI POSSO PRENDERNE QUANTO POSSO PORTARNE!
NON POTRANNO MAI ATTRIBUIRLO A ME!

ED ORA APRIRE... ACCIDENTI! LA CASSAFORTE NON PUO' ESSERE APERTA DALL'INTERNO! NON POSSO USCIRE!

SONO INTRAPPOLATO! SOFFOCHERO' PRIMA CHE VENGA APERTA DOMATTINA!!
2

ALL'IMPROVVISO!
UNA MANO ENORME CHE VIENE DAL MURO!!
S-STO DIVENTANDO PAZZO!
NO NON SEI PAZZO MORTALE! SONO MARAK DELLA DIMENSIONE BUIA! HO SEMPRE ASPETTATO UN'OPPORTUNITA' SIMILE!
COS... COSA VUOI DIRE ??
NON VOGLIAMO CHE VOI MORTALI SOSPETTIATE CHE LA NOSTRA DIMENSIONE EGISTA! ABBIAMO ASPETTATO PER ANNI L'OCCASIONE DI CATTURARE UNO DI VOI!
TU APRIRAI LA PORTA ALLA NOSTRA INVASIONE E ALLA CONQUISTA DELLA VOSTRA DIMENSIONE! FAREMO UNO STUDIO SU CHE RAZZA DI CREATURE SIETE VOI MORTALI
TI DARO' IL POTERE CHE TI RENDERA' IN GRADO DI SEGUIRMI NELLA MIA DIMENSIONE!
NO... NO NON VOGLIO VENIRE!
NON HAI SCELTA MORTALE! VIENI!
TI HO DATO IL POTERE DI PASSARE ATTRAVERSO I MURI!
NO! FERMO! NON...
3

BENE, FITCH! SAPPIAMO CHE SEI LÌ! IL GIOCO E' FINITO!
ARRIVA QUALCUNO!
LA PORTA SI APRE!
DEVO SVANIRE: SENZA DI TE, NESSUNO DEVE SOSPETTARE DELLA MIA ESISTENZA!
ST-STA SCOMPARENDO!
TI SOSPETTAVAMO DA MOLTO TEMPO EMIL! ORA TI ABBIAMO PRESO CON LE MANI NEL SACCO!
UN MOSTRO! DIETRO AL MURO! HA CERCATO DI RAPIRMI!!?
ASPETTATE! QUELLA COSA DIETRO AL MURO? SE NE STA ANDANDO!
MI SORPRENDI FITCH! PENSI DAVVERO CHE CREDIAMO A UNA SIMILE SCIOCCHEZZA?
CERTO NESSUNO CREDETTE ALLA STORIA DI FITCH! FU PORTATO IN TRIBUNALE... E GIUDICATO COLPEVOLE!
VI CONDANNO A CINQUE ANNI DI GALERA!
IL DOTTORE HA DETTO CHE E' STATA UN'ALLUCINAZIONE DOVUTA ALLO SPAVENTO DI ESSERE CHIUSO IN UNA CASSAFORTE CON L'ARIA CHE COMINCIAVA A MANCARE!
FORSE... FORSE HA RAGIONE!
MA UNA VOLTA IN PRIGIONE QUALCOSA FECE CAMBIARE FITCH!
DOVETE CREDERMI! MORAK E LA DIMENSIONE NERA ESISTONO!
BASTA AMICO! NON FAI CHE RIPETERE LE STESSE COSE DA QUANDO SEI STATO ARRESTATO!

NON MI CREDERANNO! PER UN MOMENTO SPERAVO CHE FOSSE FRUTTO DELLA MIA IMMAGINAZIONE! MA ORA SO CHE LA DIMENSIONE NERA ESISTE DAVVERO!
DAPPRIMA ERANO COME DEGLI INCUBI...
NON POSSO ESPORMI, MA PUOI EVADERE DALLA PRIGIONE... COSA STAI ASPETTANDO?
NO! NO!
MA ANCHE DURANTE IL GIORNO SENTIVO LA SUA VOCE... ATTRAVERSO GLI SOLIDI MURI!
LA VOCE! LA SENTO ANCORA!
PUOI EVADERE DALLA PRIGIONE! E TI HO MOSTRATO COME! STO ASPETTANDO... ASPETTANDO...
PERCHÈ NON LA SMETTE? È SOLO QUALCOSA CHE HO IMMAGINATO! PERCHÈ CONTINUO A SENTIRE QUELLA VOCE??
E IN QUEL MOMENTO QUANDO SBATTEI IL MIO PUGNO SUL MURO SEPPI CHE ERA VERO! AVEVO RICEVUTO IL POTERE DI RAGGIUNGERE MORAK... MORAK COLUI CHE AVEVA SEMPRE ATTESO!
RITORNAI NELLA CELLA PRIMA CHE POTESSE AFFERRARMI! E LI RIMASI CHIEDENDOMI SE MI ERO IMMAGINATO ANCHE QUELLO!! C'È UN MODO PER SCOPRIRE SE MORAK EGISTE O MENO: COLPIRE ANCORA IL MURO... MA NON OSO FARLO! VOI LO FARESTE? LO FARESTE??
FINE
5

SONO IL
DEL
SIGNORE
TEMPO!
ERA IL CRIMINE PERFETTO... ECCETTO PER... UN PICCOLO ERRORE!!!
S. Ditko
TESTO. STAN LEE
DISEGNO. STEVE DITKO
1

I MIEI AFFARI ANDAVANO CATASTROFICAMENTE! NON TROVAVO DEGLI ARTICOLI DA VENDERE! E COSI' UN GIORNO...
HO TROVATO! UN MODO PER PRENDERE TUTTE QUESTE ANTICHITA' CHE MI SERVONO... PER NIENTE!
IL MESE SEGUENTE FU SPESO A LAVORARE SU QUELL'IDEA...
IL LIBRO ANTICO DELLA MAGIA NERA SPIEGA COME COSTRUIRE UN'OCCULTA MACCHINA DEL TEMPO CON LA QUALE POTRO' RUBARE NEL PASSATO TUTTE LE ANTICHITA' CHE VOGLIO!
LA METTERO' SUL 18° SECOLO IN FRANCIA! LE ANTICHITA' DI QUEL PERIODO HANNO DEI PREZZI FANTASTICI!
ORA TIRERO' LA LEVA! COSI'!
FUNZIONA! SONO SULLA VIA DEL 12° SECOLO!
NULLA PUO' FERMARMI! SARO' IL PIU' GRANDE ANTIQUARIO DI TUTTI I TEMPI! NESSUNA ERA MI SARA' IRRAGGIUNGIBILE!
SONO ARRIVATO! TROVERO' UN POSTO DOVE ATTERRARE E POI INIZIERO' LA MIA RACCOLTA!
2

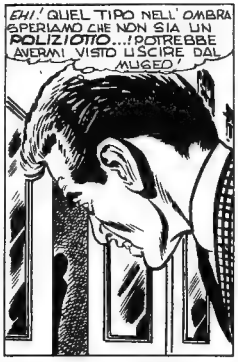
POTEVO RUBARE CIO' CHE MI PIACEVA... NESSUNO SAREBBE STATO CAPACE DI PUNIRMI DOPO IL MIO RITORNO NEL PRESENTE!
NO! SONO I TESORI DI FAMIGLIA ...OOH!
VIA DA QUI DONNA! SERVONO MOLTO DI PIU' A ME CHE A TE!
NE HO ABBASTANZA PER RIEMPIRE LA MACCHINA DEL TEMPO! ORA TORNERO' AL PRESENTE LONTANO DAL PERICOLO DI QUESTA GENTE!
NON AVEVO PAURA DELLA RABBIA DI QUEI PAESANI CHE M'INSEGUIVANO! COSA POTEVANO FARE DOPO CHE ERO TORNATO NEL 20° SECOLO??
NON HO PENSATO CHE IL PESO DI QUESTO SACCO MI AVREBBE RALLENTATO! PUF, PUF! MI SONO QUASI ADDOSSO!
WHEW! CE L'HO FATTA! SONO SALVO! NON POSSONO PRENDERMI ORA! QUESTA MACCHINA E' STATA COSTRUITA PER RESISTERE A TUTTI GLI ATTACCHI!
AH! AH! SE VOLETE LE VOSTRE ANTICHITA VENITE A PRENDERVELE NEL 20° SECOLO! VE LE RIVENDERO'! AH AH AH!
STUPIDI PAZZI! MI PIACEREBBE VEDERE LE LORO FACCE QUANDO SCOMPARIRO' NEL FUTURO! ORA TIRERO' LA LEVA E...
3

QUALCOSA NON VA! HO TIRATO LA LEVA MA LA MACCHINA NON FUNZIONA!!!
SONO ANCORA NEL PASSATO!! PERCHE'? PERCHE'??
FORSE NON HO TIRATO ABBASTANZA FORTE! TENTERO'... PIU' FORTE, QUESTA VOLTA!
DEVI FUNZIONARE! DEVI!
FUNZIONA!! NON POSSO RESTARE QUI!! NON POSSO RIMANERE INTRAPPOLATO NEL PASSATO!!
NON FUNZIONA! SOB... L'ENERGIA E' ANDATA! NON RIESCO AD ACCENDERLA!!!
NON-POSSO-RITORNARE-NEL-FUTURO!!
4

SARO' AL SICURO FINCHE' RESTO QUI... MA NON POSSO RESTARE QUI PER SEMPRE!
COSA NON HA FUNZIONATO? DOVE HO SBAGLIATO? HO ESEGUITO LE ISTRUZIONI AL LA LETTERA! HA SEMPRE SUPERATO I CONTROLLI! COSA-NON-HA-FUNZIONATO?
COMINCIO A NON RESISTERE MANCA L'ARIA! DEVO SCOPRIRE COSA NON E' ANDATO CON LA MACCHINA! DEVO!
E' UN MECCANISMO COSI' SEMPLICE! TUTTO AVREBBE DOVUTO FUNZIONARE! I CAVI ELETTRICI SONO COMPLETAMENTE ISOLATI! LA CORRENTE NON PUO' SCAPPARE...
I CAVI ELETTRICI!!! LA CORRENTE!! ECCO!! CHE STUPIDO SONO STATO!
LA MACCHINA FUNZIONA AD ELETTRICITA'...E NON C'E' ALCUNA ELETTRICITA' NEL 18° SECOLO!!
E COSI' MI PREPARAI A LASCIARE LA MIA INUTILE MACCHINA E AD ACCETTARE IL MIO DESTINO... E QUI RESTERO' CON LE ANTICHITA' CHE AMAVO TANTO.
Fine
5

"GLI OCCHI DELLA MUMMIA!"
VOLETE UNA STORIA DAVVERO FANTASTICA? OKAY, ALLORA PRENDETE UNA MUMMIA ANTICA, UN AMULETO PREZIOSO E UN TIPO COME HARRY SLOAN!... POI ACCOMODATEVI E GUARDATE COSA SUCCEDE...
SOGGETTO——STAN LEE
SCENEGGIATURA——L. LIEBER
DISEGNO——J. SINNOT
ORA HARRY E' DIVERSO DALLA MAGGIOR PARTE DI NOI, HA UNA MAMMA MA NON C'E' NIENTE D'INSOLITO IN QUESTO...
NON TORNARE TARDI PER CENA!
VA BENE, MA!
HA PURE UNA RAGAZZA, E ANCHE QUESTO NON E' NIENTE DI SPECIALE...
PENSO CHE ORMAI DOVREMMO PENSARE A SPOSARCI.
OH HARRY ... E' FANTASTICO!
E ALLORA VI CHIEDERETE "COS'E' CHE RENDE HARRY COSI' DIVERSO?" BENE, E' IL FATTO INSOSPETTATO DALLA MADRE E SCONOSCIUTO DALLA SUA RAGAZZA...

...HARRY SLOAN E' UN LADRO!
JOE MI HA DATO UN' INFORMAZIONE! MI PARE TROPPO FACILE PER ESSERE VERA MA CI ANDRO' LO STESSO!
HA DETTO CHE E' AL MUSEO DI STORIA NATURALE!
EHI! CHE COLPO! LA MUMMIA PORTA UN DIAMANTE!
L'AMULETO DI TUT-AM-TUT E' MAGNIFICO! MA PERCHE' LO LASCIATE COSI' ALL' APERTO... CHIUNQUE POTREBBE RUBARLO ?!!
OH, LA GEMMA E' STATA RUBATA PARECCHIE VOLTE MA NON IMPORTA... INFATTI E' SEMPRE RITORNATA!
SI', QUI C'E' UN TIPO CHE DI CERTO NON LA RENDERA'! QUANDO RUBO QUALCOSA E' PER SEMPRE!
E TUTTO SEMBRA TALMENTE SEMPLICE CHE HARRY DECIDE DI COMPIERE IL FURTO QUELLA NOTTE STESSA!
QUEGLI ALTRI PROBABILMENTE NON HANNO TROVATO A CHI VENDERLO... ECCO PERCHE' LO HANNO RIPORTATO INDIETRO!
MA IO... HO DELLE CONOSCENZE! TROVERO' CHI MI PAGHERA' PARECCHIO PER QUESTA PIETRA!
VIENI DA ME, PICCOLO PEZZO DI GHIACCIO!
CHE GIOCHETTO! AVREI POTUTO FARLO AD OCCHI CHIUSI!

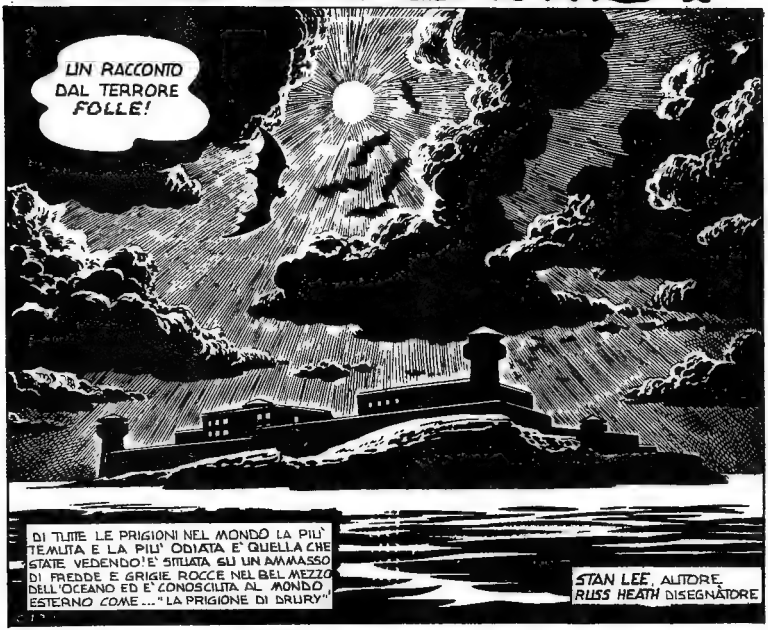


MA QUANDO HARRY SI AVVICINA ALLA FIGURA...QUANDO VEDE LA SUA FORMA E LA SUA SO. STANZA FANTASTICA... LA PAURA COMINCIA A STRINGERGLI IL CUORE... IL PANICO GLI SCUOTE IL CORPO...

...QUANDO LA PORTA SI APRE
SADIE, IO..OH, NO!
NO-O-Ooo.!
E' COME UN INCUBO TERRIBI..LE! DEVO SFUGGIRGLI MA DOVE POSSO... A CASA!!! CORRERO' A CASA E MI CHIUDERO' DENTRO! SARO' AL SICURO LA'!
PARECCHI MINUTI DOPO...
NON AVREI MAI IMMAGINATO UNA COSA SIMILE CON TUTTE QUESTE MUMMIE PER LA STRADA! WHEW! QUANDO LO DIRO' A MA'... FORSE E' MEGLIO DI NO! HA IL CUORE DEBOLE! POTREBBE NON SOPPORTARLO!
ECCO! FINALMENTE AL SICURO!
CLICK
SEI TU HARRY? SEI ARRIVATO PRESTO!
SI' MA' LO SO! SAI COM'E'...
MA'! NO ANCHE TU!?!
NON PUO'...NON PUO ESSERE!.. NON PUO'!! DEBBO SCAPPARE... DA QUALCHE PARTE!
E' QUASI COME ESSERE SOTTO UNA SPECIE DI INCANTESIMO! UN INCANTESIMO! ECCO! TUTTO E' COMINCIATO DA QUANDO HO RUBATO L'AMULETO!
QUELLA MALEDETTA PIETRA DEVE AVERE UNA MALEDIZIONE! ECCO PERCHE' GLI ALTRI LADRI NON L'HANNO TENUTA!
4.

BENE QUEGLI ALTRI LADRI NON POTEVANO RESTARE CON UNA PIETRA MALEDETTA... E NEPPURE IO! ME NE LIBERERO' ORA!
MA QUANDO LASCIA IL VICOLO...
...LE MUMMIE..." SONO ANCORA LI'! ANCHE SE NON HO PIU' LA PIETRA INCANTATA DI TUT-AM-TUT!
UN MOMENTO... LA GUARDIA DEL MUSEO DISSE CHE GLI ALTRI L'AVEVANO RIPORTATA!
QUESTA DEVE ESSERE LA RISPOSTA! L'INCANTESIMO DEL DIAMANTE FINISCE SOLO QUANDO E' TORNATO A TUT-AM-TUT!
E COSI'...
ECCO! TI STO RIMETTENDO DOVE DEVI STARE! NON TI RUBEREI PIU' ANCHE SE NE DIPENDESSE LA MIA VITA!
E QUESTA VOLTA QUANDO HARRY SLOAN RITORNA NELLE STRADE...
L'INCANTESIMO DELLA GEMMA E' FINITO! TUTTI SONO TORNATI NORMALI!
WHEW! HO IMPARATO LA LEZIONE! D'ORA IN POI DIVENTERO' ONESTO!
IL GIORNO DOPO IL MUSEO HA PIU' VISITATORI... E CI SONO ALTRE DOMANDE...
MA PERCHE'? LA GEMMA NON HA POTERI MAGICI!
CERTO CHE NO...
...MA VEDETE QUANDO QUALCUNO RUBA L'AMULETO ENTRA NEL RAGGIO D'AZIONE DEGLI OCCHI DELLA MUMMIA...
E TUT-AM-TUT ERA UNO DEI PIU' GRANDI IPNOTIZZATORI DELL'ANTICO EGITTO!

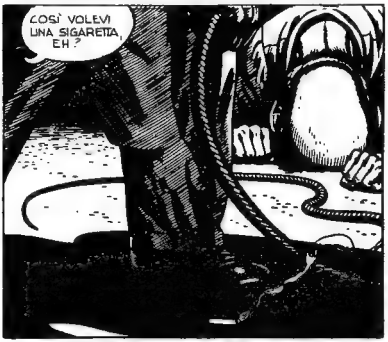
ATTENDONO NELLA LORO PRIGIONE!



E SERRI LA PRESA SUL MANICO DI PELLE DELLA TUA FRUSTA, QUANDO HAI DAVANTI I RECLUSI...

E POI IL COLPO VIENE VIBRATO

UN COLPO E' TUTTO CIO' CHE TI OCCORRE PER SBATTERE A TERRA IL PRIGIONIERO. QUASI SVENUTO, POI TI CHINI A RACCOGLIERE LA SIGARETTA ANCORA ACCESA...

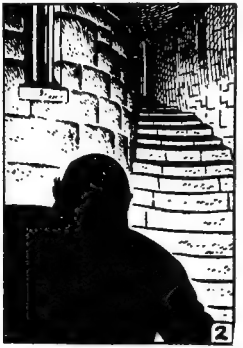


IL PRIGIONIERO SCUOTE FRENETICAMENTE LA MANICA GRATO DI NON ESSERE STATO BRUCIATO ---MA TU HAI GIA' VOLTATO LA FACCIA VERSO GLI ALTRI---

E COSI' TE NE VAI DALLA CELLA SBATTENDO LE SBARRE DIETRO DI TE, DEVI FARE SVELTO PER ESSERE IN ORARIO CON L'ESECUZIONE.---

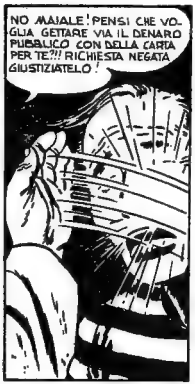
ISPEZIONA TUTTE LE CELLE! SE TROVI DELLE SIGARETTE, METTI I COLPEVOLI IN CELLA D'ISOLAMENTO PER UNA SETTIMANA!

POI TI AFFRETTI SU PER LA SCALINATA VERSO LA STANZA DELLE ESECUZIONI...



IL PRIGIONIERO È PRONTO WARDEN!
NON VOGLIO MORIRE! NON VOGLIO!
PRIGIONIERO, HAI UN ULTIMO DESIDERIO?

S..SÌ WARDEN... POTREI AVERE UNA PENNA E UN FOGLIO PER SCRIVERE UNA LETTERA A MIA MADRE?


NO MAIALE! PENSI CHE VOGLIA GETTARE VIA IL DENARO PUBBLICO CON DELLA CARTA PER TE?!! RICHIESTA NEGATA. GIUSTIZIATELO!

IL TUO CUORE BATTE PIU' IN FRETTA MENTRE IL PRIGIONIERO E' CONDOTTO NELLA CAMERA A GAS! PREFERIRESTI VEDERE UN GHIGLIOTTINAMENTO MA LA CAMERA A GAS E' MEGLIO DI NIENTE!
NO...NO...NON UCCIDETEMI... VI PREGO... NO!
CORAGGIO RAGAZZO!
SVELTO! E' QUASI ORA DI PRANZO!

SLAM
PRONTI WARDEN!
AVANTI... COL GAS!

E LE VALVOLE VENGONO APERTE E TI PRECIPITI ALLA FINESTRELLA SPECIALE PER VEDERE QUELL'UOMO SFACCIATO CONTORCERSI NEL TERRORE...

I SUOI MOVIMENTI RALLENTANO MENTRE IL GAS GLI PENETRA NEI POLMONI...

FINALMENTE SCIVOLA SULLE GINOCCHIA... MENTRE LA VITA LO ABBANDONA...

FINCHÈ ALLA FINE GIACE IMMOBILE... MORTO! TI SENTI SODDISFATTO! QUESTO È RIMASTO VIVO PER 4 MINUTI LOTTANDO E... URLANDO. È STATO STUPENDO DA GUARDARE!
3

LASCIATELO DENTRO CON LE VALVOLE APERTE... E CHE POI TUTTI I PRIGIONIERI PASSINO DAVANTI A LUI PER GUARDARLO' COSI' CI PENSERANNO DUE VOLTE PRIMA DI FARE GUAI'
SI' SIGNOR WARDEN!
FATE ROMPERE LE RIGHE AI PRIGIONIERI!
TI SENTI SODDISFATO MENTRE ENTRI NELLA STANZA PER IL PRANZO' TI DIVERTI AD OSSERVARE GLI SGUARDI TERRORIZZATI DEI PRIGIONIERI QUANDO TI AVVICINI'
PORTAMI DA MANGIARE'
SI' SIGNORE!
E QUANDO ASSAGGI LA MINESTRA LA SPUTI FUORI CON DISGUSTO...COLL'ANIMO PIENO DI RABBIA'
PITU-UE!
E LA CHIAMI MINESTRA'?
C...COSA C'E' CHE NON VA SIGNORE?
SEMBRA SCIACQUATURA DI PIATTI'
OH NO..SIGNORE' NON PUO' ESSERE! L'HO CUCINATA IO STESSO! E' APPENA FATTA'
COME FAI A SAPERE CHE NON SEMBRA SCIACQUATURA?? HAI MAI ASSAGGIATO SCIACQUATURA DI PIATTI?? PORTAMENE UN PO'!!!
VA BENE, SIGNORE'
ECCOVELA SIGNORE!
APRI LA BOCCA E BEVILA "BEVILA" HO DETTO!!!
TIENILO, GUARDIA' GIELA FARO' BERE IO!
ARGH ARGH
FERMO! HAI SENTITO CIO CHE HA DETTO WARDEN!
4

POI TI GUARDI IN GIRO MINACCIOSO...CERCANDO DI VEDERE SE C'È QUALCUNO CHE VIOLA I REGOLAMENTI! MA VEDI SOLO DEGLI OCCHI FISSI SU DI TE!

COMINCI A CHIAMARE LE GUARDIE MA VEDI CHE NON CI SONO GUARDIE...NESSUNO NELLA SALA MENSA ECCETTO I PRIGIONIERI...CHE SI FANNO SEMPRE PIU' VICINI...

E COLPISCI CON LA TUA FRUSTA...MA UNO DEGLI UOMINI AFFERRA LA FRUSTA CON LA MANO... E LA FERMA...

E DAVANTI AI TUOI OCCHI STRABILIATI IL PRIGIONIERO PRENDE LA FRUSTA NELLE SUE MANI, E...

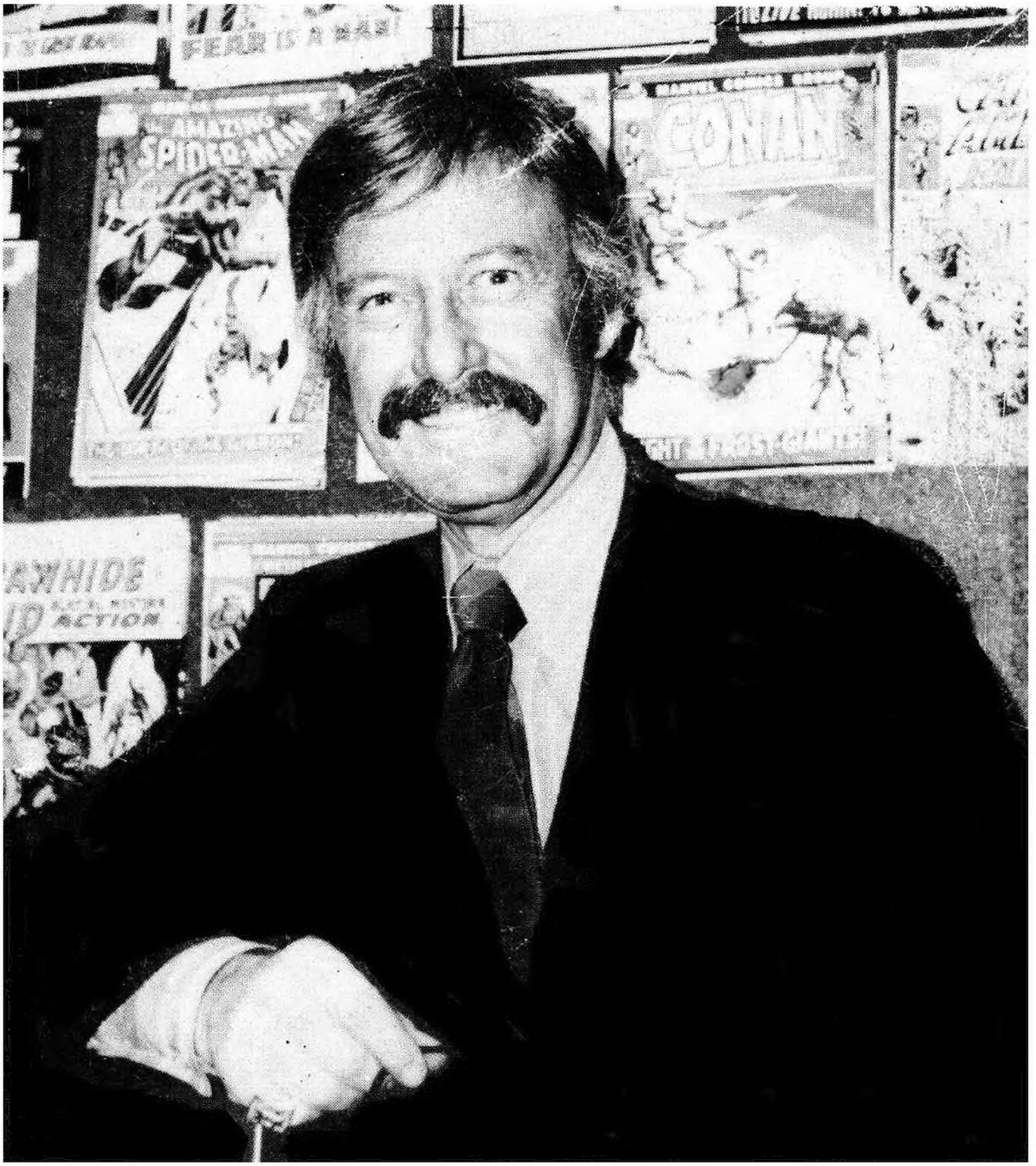
THUD
THUD BAM

EUREKA POCKET

* 1 **L'uomo mascherato**
Lee Falk & Ray Moore
2 **Mandrake**
Lee Falk & Phil Davis
3 **Gordon**
Alex Raymond
4 **Agente segreto X-9**
Alex Raymond
5 **Cino e Franco**
Lyman Young
6 **Radio Pattuglia**
Charlie Schmidt
7 **Brick Bradford**
Clarence Gray & William Ritt
8 **30 Racconti del terrore**
Stan Lee
9 **Spirit: un detective creduto morto**
Will Eisner
10 **Terry: un colonnello sotto accusa**
George Wunder
11 **Il Colt più scalcinato del West**
Tom K. Ryan
12 **Sturmtruppen**
Bonvi
13 **Arturo e Zoe: due bambini allo specchio**
Ernie Bushmiller
14 **Terrore a colazione**
Stan Lee

* esaurito

Finito di stampare il 4 - 10 - 1973 da
Poligrafico G. Colombi S.p.A. - 20016 Pero (Milano)



Stan Lee, il soggettista-sceneggiatore padre del « new-deal » dei super-eroi, quali l'Uomo Ragno, Devil, I Fantastici Quattro e Thor, è il direttore delle collane del terrore da cui abbiamo tratto i racconti più significativi. Stan è alla Marvel dal 1941 e recentemente è passato a cariche direttive della grande compagnia di comics d'oltre-oceano. Stan ha dalla sua l'invenzione del sistema colloquiale con il lettore, redatto in conciso stile didascalico ed ha altresì il merito di aver inserito la componente umana di tipo « realista » nelle sue storie divenute ormai famose in tutto il mondo.